

أخضر في بيروت

مصرع جنديين سوريين في بيروت

بيروت - أ. ب.:

تكررت مصادر الشرطة اللبنانية أن جنديين سوريين لقيتا مصرعهما في العاصمة اللبنانية أمس بعد أن أطلق مسلحون مجهولون النار عليهما من سيارة مسرعة لدى مرورها قرب إحدى نقاط التفنيس السورية.

وحدث الهجوم في الساعة الرابعة عصرا بالتوقيت المحلي في منطقة البربر في الشطر الغربي من العاصمة وعلى بعد من الخط الفاصل بين شطري المدينة.

ولم يصدر عن القيادة السورية أي تعليق فوري على الحادث، كما أن مصادر الشرطة اللبنانية لم تتوفّر لديها أية معلومات عن الجهة التي تقف وراء الهجوم.

وكانت ثلاث سيارات ملفومة قد انفجرت قرب المواقع السورية في لبنان هذا العام وأسفرت عن إصابة 4 جنود سوريين بجروح.

الاعتراض على أن الولايات المتحدة الأمريكية في مقدمة الدول الداعمة حيث تبلغ دينوبها ٥٨ مليون دولار.

الاعتراض على الفجيرة

الاعتراض على الفجيرة - و. أ. م. فطحت الليلة الماضية امطار خفيفة على بعض مناطق اسارة الفجيرة فتمت غزاة ومرجع والقرية استمرت لغاية مساء.

الاعتراض على الفجيرة

الاعتراض على الفجيرة - و. أ. م. فطحت الليلة الماضية امطار خفيفة على بعض مناطق اسارة الفجيرة فتمت غزاة ومرجع والقرية استمرت لغاية مساء.

*** $p < 0.001$, ** $p < 0.01$, * $p < 0.05$.

هكذا من الأصل

أسواق المال

ثبات الذهب بالامارات

حافظ الذهب في اسواق الامارات امس على سعره للعلن امس الاول وهو ٥١ درهما و٩٩ فلما للجرام الواحد وفقا لما ذكره بنك ابوظبي الوطني. واصبح بذلك سعر الاونصة امس ١٦١٧ درهما و١٩ فلما. كما حافظ جرام الفضة على سعره للعلن امس الاول وهو ٨١ فلما.

وتراجعها عالميا

سجل الذهب تراجعا محدودا في البورصات العالمية امس. وكان سعر الاونصة بالدولار امس مقارنة باخر اقبال سابق في اسواق الذهب الكبرى بالعالم على النحو التالي:

في زيورخ	انخفض من ٤٣٣.٨٥ الى ٤٣٣.٨٥
في لندن	انخفض من ٤٣٣.٨٥ الى ٤٣٣.٨٥
في هونغ كونغ	انخفض من ٤٣٣.٨٥ الى ٤٣٣.٨٥
في باريس	انخفض من ٤٣٣.٨٥ الى ٤٣٣.٨٥

اناء متقلب للدولار

اتسم أداء الدولار امس بالتقلب حيث ارتفع امام عدد من العملات وانخفض امام عدد اخر. وكان سعر اقبال الدولار الاميركي امس مقارنة باخر اقبال سابق تجاه العملات الرئيسية بام اسواق المال العالمية كما يلي:

في زيورخ	تجاه الفرنك السويسري ارتفع من ١.٦٣٧٠ الى ١.٦٣٧٠
في فرانكفورت	تجاه المارك الألماني ارتفع من ١.٦٣٧٠ الى ١.٦٣٧٠
في باريس	تجاه الفرنك الفرنسي ارتفع من ١.٦٣٧٠ الى ١.٦٣٧٠
في ميلانو	تجاه الليرة الإيطالية ارتفع من ١.٦٣٧٠ الى ١.٦٣٧٠
في طوكيو	تجاه الين الياباني ارتفع من ١.٦٣٧٠ الى ١.٦٣٧٠
وانخفض	سعر الجنيه الاسترليني امس الى ١.٦٣٧٠ دولار مقابل ١.٦٣٧٠ دولار امس الاول.

مؤشرات الاسهم العالمية

لندن - د. ب. أ. فيما يلي قائمة بالاسعار التي تم تسجيلها امس الخميس في اسواق الاسهم الكبرى في العالم وجميعها تمثل الاسعار عند الاقبال باستثناء لندن ونيويورك حيث تم التسجيل في الساعة ١٥٠٠ ج م ت.

البورصة والمؤشر	امس	الاول الفارق
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤
نيويورك - د. ب. أ.	٢٠٥٠.٤٤	٢٠٥٠.٤٤

اسعار المعادن في لندن

فيما يلي اسعار اقبال المعادن بالجنيه الاسترليني للطن نقدا في اسواق لندن ونيويورك في الساعة ١٥٠٠ ج م ت.

المعدن	الاول	الاول امس	الاول
الفضة	١٣٣.٠٠	١٣٣.٠٠	١٣٣.٠٠
الذهب	٢٤٨.٠٠	٢٤٨.٠٠	٢٤٨.٠٠
البلاديوم	١٤٢.٠٠	١٤٢.٠٠	١٤٢.٠٠
النيكل	١٤٢.٠٠	١٤٢.٠٠	١٤٢.٠٠

فاقدته واداء الزبال السعودي

تحتج لارتفاع في البحرين

البحرين - رويتر. اتجهت اسعار الفاقد على ودائع الزبال السعودي نحو الارتفاع امس الخميس في اقبال ارتفاع اسعار الفاقد الاميركية وتجدد المخاوف من انخفاض وتكون السوق ظلت هادئة بعد عطلة عيد الاضحى.

وقال للمعاملات ان التعامل اقتصر على بنوك المعاملات الخارجية في البحرين ولندن وتستأنف معظم البنوك في المملكة التعامل يوم السبت المقبل.

وارتفعت اسعار الفاقد بعد ان ادت بيانات التضخم التي وردت في تقرير لجان الناتج القومي الاميركي في الربع الثاني من العام والذي صدر امس الاول الاربعة الى ازدياد المخاوف في اسواق نيويورك.

اسعار البنوك العربية والاجنبية بالدرهم

البنك	الاول	الاول امس	الاول
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك دبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك أبوظبي	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الإمارات	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك السعودية	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك مصر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك ليبيا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك تونس	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الجزائر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك المغرب	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك سوريا	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك العراق	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك الكويت	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك قطر	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك عمان	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠
بنك البحرين	٢.٣٨٠٠	٢.٣٨٠٠	

الصناعة والتكنولوجيا

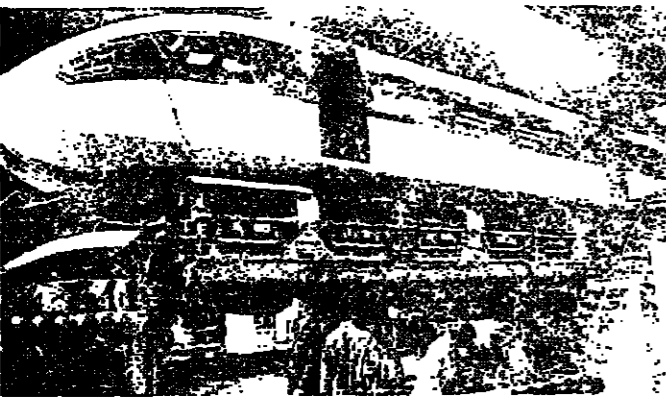


حديث خاص جداً مع الكمبيوتر

اصبح الآن في مقدور الفنانين والمهندسين الذين يقومون بأعمال الرقابة على جودة الانتاج والصيانة في الشركات الاميركية الكبرى ان يخططوا مباشرة بالصوت مع اجهزة الكمبيوتر لتسجيل اي معلومات خاصة بأي مشكلة تواجههم دون ترك الجهاز وبذلك يوفرهم تقريبا ٨٠٪ من الاعمال المكتبية.

والعودة تبدو احدى الفتيات في معامل حيور الاميركية وهي تقوم بالتحدث الى الكمبيوتر وهو يقوم على الفور بتخزين البيانات والمعلومات التي تقولها دون اي اجراءات اخرى.

قطار المستقبل.. تطلقه ألمانيا الغربية



مقدمة، منها ألمانيا الغربية والولايات المتحدة لتطوير جيل جديد من القطارات فائقة السرعة.

قطار المستقبل، تصل سرعته الى ٤٠٠ كيلو متر في الساعة، ويستطيع ان يصل في جوفه العمال ما لا يقل عن ٢٠٠ راكب بالنظام والكمال.

وتسعى المصانع الألمانية الغربية الى اطلاق هذا النموذج، نهاية لاستخدامه قبل نهاية عام ١٩٨٨. ويؤكد المسؤولون الامان الغربيون ان قطار المستقبل من صنع المانيا الغربية سوف يتوافر له مميزات خاصة، فيما يتعلق بمقتضيات السلامة والاسان، بالإضافة الى ميزات صناعية عديدة تتعلق بنوعية المواد المتطورة المستخدمة في صناعتها.

والحرف ان السباق يتقدم منذ بضعة اعوام بين عدد دول صناعية

حبال كربونية أقوى من الفولاذ



لاستخدام صناعتي السيارات والفضاء، بطور العلماء والباحثين منذ فترة اوعا جديدة من الحبال، المنسجعة خصيصا لتتحمل درجات هائلة من الضغط والاهياج.

واثبتت أحدث التجارب في هذا المجال ان الحبال القوية بالكربون يوسعها ان تدوم فترات اطول، حتى لدى مقارنتها بالفولاذ. اما اسلوب تصنيع هذه الحبال الكربونية فيعتمد على عملية «الحكة التقنية المتقدمة» لمنع المكونات المركبة والعقدة، التي تقي باحتياجات عدد من الصناعات، خاصة بالنسبة لصناعتي الفضاء والسيارات. وفي جامعة «كامبريدج» يجري الباحثون اختبارات على مدى صلابة الحبال الكربونية في حالة الاستخدام الناجم عن سرعات تفاهية ٥٠٠ ميلا لل ساعة (٨٠٠ كيلو متر - ساعة). ويعد الخبراء ان تطوير خواص هذه المواد القاسية للاجهاد وظروف التشغيل تحت ضغوط عالية، بهدف زيادة درجة التآكل، والصل في ذات الوقت على تخفيض الوزن.

عقارات «هونج كونج» تستعيد حاذبيتها ارتفاع سريع بايجارات المكاتب الراقية ٢٠ فندقاً حديداً طاقتهم ١٠ آلاف غرفة

عالمى للمؤتمرات والمعارض التجارية، وتلك في الوقت الراهن مشاريع لاقامة عشرين فندق جديد تبلغ طاقتها الاستيعابية ١٠ آلاف غرفة يتوقع الانتهاء من اقامتها في غضون السنوات الثلاث القادمة.

لذلك ينتظر ان ترتفع طاقة الفنادق في الجزيرة بنسبة ٢٤٪، وهذا من شأنه ان يؤدي الى تراجع معدلات اشغال الغرف. يضاف الى ما سبق ان قصر الموانئ المناسبة لاقامة هذه المشاريع الجديدة قد اضطر المستثمرين للبحث عن مناطق جديدة خارج المناطق السياحية التقليدية. وعليه - من المتوقع ان تتراجع نسبة اشغال الغرف في الجزيرة من ٨٩٪ خلال تمام الماضي الى حوالي ٨٥٪ على مدار السنوات الثلاث القادمة، لتتساوى الارتفاع التدريجي فيما بعد، مع احتمال ان تظل هذه النسبة مرتفعة خلال نفس الفترة في فنادق الدرجة الاولى.



القطاع الصناعي ينتظر ان يظل الطلب على هذا النوع من الشقق على ما هو عليه خلال العام القادم.

عودة رؤوس الأموال الأجنبية للاستثمار في القطاع العقاري

وما يثير الدهشة ان الطلب على العقارات الصناعية قد اخذ في الارتفاع بعد الانهيار، إذ سجلت اسعار هذا القطاع زيادة بلغت ٢٩٪ خلال الربع الاول من عام ١٩٨٨. ومن هنا يتضح ان التباطؤ في معدلات نمو صادرات الجزيرة لم يؤثر حتى الآن على اتجاهات الاسعار. ومع ذلك ينبغي ان نلاحظ هنا بان اسعار هذه العقارات تصل الى مجازة الاتجاهات السائدة في نمو الصادرات، وهذا يعني اتصال مباشر بين هذه الاسعار خلال الفترة القادمة، شأنها شأن الصادرات.

غير ان الاسعار تستمر في الارتفاع بفضل استخدام المناطق الصناعية لغراض تخزين السلع المصنوعة في الصين، وبما يتم تصديرها او ادخال بعض الاسواق عليها في المصانع المحلية.

وهناك مؤشرات على حدوث تحسن في السوق سواء في تجارة الجزيرة مع الصين او في إعادة تصدير السلع المنسجعة جزئياً في الدولة الأخيرة الى مناطق أخرى من العالم. ومع ان الطلب على الممتلكات الصناعية قوي، فقد اخذ الاهتمام يتحول فيما يبدو، من شراء هذه الممتلكات الى استئجارها.

وعلى الرغم من التباطؤ المتوقع في الاقتصاد المحلي، فان اتجاهات الاسواق العالمية، فان احتمالات المستقبل لقطاع الفنادق تسم بالتفاؤل لعدة عوامل منها ضعف دولار هونج كونج واستمرار حكومة الصين في انتاج سياسة الانفتاح وتدفق الزوار من تايوان وتزايد وضع الجزيرة كمركز

المنطقة المذكورة. ويبدو ان انهيار اسواق الاسهم العالمية لم يترك اي اثر يستحق الذكر على سوق العقارات السكنية حيث بقيت ايجارات في هذا القطاع عند معدلاتها السابقة بفضل ازدياد الطلب. وبما بالنسبة لشراء الشقق والبيوت الفاخرة فيلاحظ بان معدلات الطلب ظلت مستقرة.

وتعتبر المباني المزدودة بالمرافق أكثر شعبية من غيرها، فضلاً عن ارتفاع أسعارها في حالة وجودها في المناطق المرغوبة، وفيما يتعلق بالشقق القائمة في الممتلكات السكنية ذات الاسعار المتوسطة فان العرض عليها أكبر، غير ان انخفاض اسعار الفائدة وارتفاع الازدحام شكل عامل جذب للمستثمرين الأجانب، خاصة اليابانيين.

وتتميز اسعار الشقق الصغيرة المكونة من طابقين والتي توفرها المكاتب الجديدة قرابة مليوني قدم مربع، الامر الذي من شأنه ان يوفر خيارات واسعة امام المستثمرين، ونظرا لتراجع اسعار الفائدة وتوفر فرص العمل للجميع واستمرار نمو

في اعقاب انهيار الاسواق العالمية للأوراق المالية في أكتوبر الماضي، تعرضت سوق العقارات في هونج كونج الى انكساسة مؤقتة، أعقبها تحسن تدريجي وارتفاع ملموس في مستوى الاسعار منذ مطلع العام الحالي. وتفيد تقارير حديثة ان اسعار العقارات في اسواق هونج كونج عاوت في الفترة القليلة الأخيرة الارتفاع الى نفس المستويات التي بلغها في الفترة السابقة على انهيار.

وبعكس هذا الاتجاه ضمن عوامل أخرى، انخفاض اسعار الفوائد على الفروض المقدمة لقطاع العقارات، وتراجع معدل البطالة في الجزيرة الى مستويات منخفضة للغاية، فضلاً عن ارتفاع الرواتب هناك في الفترة القليلة الأخيرة.

ويقول تقرير صادر حديثاً عن المؤسسة المصرفية الصينية، حول اوضاع السوق العقارية في هونج كونج ان شركات الاستثمار المحلية تتطلع الى عام ١٩٨٨ ببعض التفاؤل، الا انها ليست واثقة من الوضع في سوق العقارات خلال عام ١٩٨٩ والاعوام التي تليه.

وهذا نابع، الى حد ما، من الصلة الوثيقة بين اقتصاد الجزيرة والاقتصاد الاميركي، لذلك نجد بان الجبات المعنية قلقة من احتمال ان يؤدي العجز التجاري الضخم للولايات المتحدة الى قيام الأخيرة بفرض اجراءات حماية على وارداتها من هونج كونج مما سيؤثر بشكل حاد على معدلات نمو المستمرة التي تعتمد بدرجة كبيرة على التصدير.

وتتمثل رد الفعل الاول للمستثمرين الاجانب على انهيار اسواق الاسهم العالمية في الانسحاب من سوق العقارات المحلية، الا ان رؤوس الاموال الأجنبية، وفي مقدمتها الاستثمارات اليابانية، اخذت في العودة الى السوق.

ويبدو ان اليابانيين يعتبرون هذه الاستثمارات متاجرة في العملات أكثر منها استثماراً في العقارات لان ارتباط دولار هونج كونج بالدولار الاميركي وانخفاض العملة الأخيرة مقابل العملات الرئيسية، ولاسيما الين، جعل عملية امتلاك العقارات في الجزيرة رخيصة نسبياً، وإذا ما استبعدنا امكانية حدوث المزيد من التراجع في اسواق المال العالمية، فان من المتوقع ان يستمر قطاع الاستثمار في لعب دور هام في تحقيق استقرار اسعار العقارات المحلية.

نقص حاد بالعرض

كما لا تزال معدلات الاجبار مرتفعة في منطقة تسم شاتوي نتيجة للنقص الحاد في المكاتب الخالية، غير ان من المتوقع ان تتراجع الاجارات واسعار العقارات في مقاطعة كولون في خلال العام القادم لزيادة العرض في اعقاب اقامة اربع بنايات جديدة في منطقة تسم شاتوي وهي جولين بلازا وتشانغ هونج كوني سيتي ومن

بلازا وبولي كوميرشال بيلدينج. ومن المقرر ان تبلغ الزيادة التي توفرها المكاتب الجديدة قرابة مليوني قدم مربع، الامر الذي من شأنه ان يوفر خيارات واسعة امام المستثمرين، ونظرا لتراجع اسعار الفائدة وتوفر فرص العمل للجميع واستمرار نمو

مصاعب طارئة تعوق محاولات «ديملر بنز» لشراء شركة «إم. بي. بي» لصناعة الطيران

تسعى «ديملر بنز» - اكبر الشركات الألمانية الغربية لصناعة السيارات الى شراء شركة مينيسوتيا بوليكوف بلوم إم. بي. بي، لصناعة الطيران والفضاء، الامر الذي سيجعلها في حالة انتماء الصفقة أكبر شركة لصناعة السلاح في أوروبا.

وحتى الاسابيع قبل الماضي، توقع خبراء ان يصحح «ديملر بنز» موقفه قدم بشركة إم. بي. بي. قبل نهاية العام الحالي، غير ان بعض المصاعب قد قوّدت الى تأخير ابرام الصفقة وربما الى الغائها.



«ادوارد روتير» رئيس «ديملر بنز» والعلف المفكر وراء اخذ إم. بي. بي.

وبعقضى الصفقة التي تتفاوض عليها «ديملر بنز» تحصل الشركة الألمانية الغربية للسيارات ميدانيا على ٢٠٪ من رأسمال إم. بي. بي.

وتؤيد حكومة بون بزعامة المستشار هيلموت كول خطة الاندماج رغم ان لجنة الاحتكارات ابدت تشككا بالابع. ويخدر الاشتراكيون الديمقراطيون المخاضون من مغبة انشاء «مجمع صناعي عسكري» يعمل به ٤٠ ألف موظف ويعد دخلا سنويا قدره ٧٠ مليار مارك «حوالي ٤٠ مليار دولار» بحيث لم يعد بإمكان الحكومة السيطرة عليه. ويرجع السبب الرئيسي لتأخير بون لاندماج شركتي ديملر وإم. بي. بي الى ان هذا المشروع من شأنه ان يؤدي الى قيام مؤسسة كبرى لصناعة الطيران والسلاح ذات أهمية عالمية تديرها ادارة وحيدة.

وكان «ادوارد روتير» رئيس المجلس التنفيذي لديملر متبرداً في هذا المشروع لوقت طويل وأخيراً أذعن لضغوط حكومية بعد ان اكدت له بون ان الدعم سيستمر لمشروع الايرباص الاوروبي، الذي تصام فيه شركة إم. بي. بي بنسبة ٢٧٪ من تكاليف المشروع. وتحتوي الدولة أكثر من ٨٠٪ من اسهم شركة إم. بي. بي من خلال مصاصات كل من ولايات بافاريا وبريمن وهامبورج، وشركة إم. بي. بي هي حامل الاسم الوحيد في «جي إم بي إتش» وهي الشركة الألمانية الغربية في كونسورتيوم الايرباص الدولي.

تتضمن عمليات شركة «إم. بي. بي» مشروعاً فضائياً أوروبياً «الصاروخ اريان» وتصنع طائرات الهليكوبتر، ولها حصة مسيطرة في شركة كراوس وفاي لتصنيع الدبابات - والتي تنتج الدبابات ليوبارد.

اختراعات حديثة

كمبيوتر ذكي.. تسعى اليابان لانتاجه

احدى الشركات اليابانية المتخصصة في صناعة الالكترونيات بدأت في تصنيع مكونات لاجهزة كمبيوتر متطورة، تقول انه سيكون في مقدورها ان تفكر وتنظم لتلبية الاحتياجات الصناعية.

وكانت كل من هولندا والندسارك واليونان قد عارضت في السابق القواعد الجديدة لانها ارات فرض قيود أشد على معدات عوادم سيارات. وباتفاق فرنسا الى هذه الدول فقد شرع الاتفاق للجمعية اللازمة لاجل ساريا، وهي أكثر من اثنين وكان من المقرر بدء العمل به اعتباراً من عام ١٩٩٢.

وذكر المتحدث انه يتعين ان يعود الموضوع مرة أخرى لوزارة البيئة لبحثه.

وقد سحبت فرنسا تأييدها للمعدات الجديدة لسببين على حد قول المسؤولين احدهما ان بعض الدول تقدم حوافز مالية لصناعة السيارات، تتحول الى خفض مستويات تلوث الهواء الامر الذي تزي باريس انه يؤدي الى تفرق وحدة السوق الأوروبية. والسبب الثاني هو ان قرار وزراء البيئة يقضي بإعادة النظر في معدلات عادم السيارات في عام ١٩٩١ حيث يمكن ان تقوض تخفيضات أشد.

ويبحث اتفاق وزراء البيئة على خفض عوادم غاز الهيدروكربون والكسيد النيتريك الى النصف للسيارات التي تقل سعة محركها عن ١٦٠ لتر ووفقاً لاحتياجات لجنة المجموعة الأوروبية تشكل هذه السيارات نحو ٧٠٪ من مجموع السيارات في دول المجموعة.

ويرى المراقبون في بروكسل ان القرار الفرنسي جاء متأثراً بشركة القطاع

تلفاكس.. نقال خفيف الوزن

استنسخ الوثائق بات ضرورة ماسة حيث صار كل واحد منا بحاجة الى حفظ الوثائق لديه. وارسال المعلومات والرسائل المكتوبة بواسطة الهاتف، اي الاتصال بالتلفاكس أصبح طريقة شائعة جداً.

احدى الشركات المعروفة في حقل صناعة آلات الاستنساخ انتجت مؤخراً جهازاً جديداً منظوراً ينضم أحدث ما توصلت اليه تكنولوجيا التلفاكس، سواء من حيث السرعة ام من حيث الدقة والوضوح، وأكثر من ذلك يمتاز هذا الجهاز بحجمه الصغير، اذ يمكن حمله بسهولة فائقة.

جهاز كشف آلات التسجيل

كثرة الاجهزة الالكترونية صارت شتدعي الاحتراز في الحياة الاجتماعية، فاحياناً قد يستغل انسان حديثاً ما ويصعد الى تسجيله خفية في جهاز تسجيل صغير موصول في جيبه.

لمعرفة ما اذا كان الزائر لديك يحمل في جيبه اي جهاز تسجيل، يكفي اثناء جهاز جديد منظور يكشف وجود آلة التسجيل عن طريق اضاءة ضوء احمر في واجهته حال وصول الراثر.

حجمه ٣٠٠٠ دولار.

انسحاب فرنسا يجمد مشروعاً أوروبياً لتشديد القيود الخاصة بعوادم السيارات

بروكسل - د ب أ أعلنت اللجنة التنفيذية للمجموعة الأوروبية في بروكسل ان فرنسا سحبت تأييدها للشروط لتشديد القيود على معدلات العادم المسموح بها للسيارات الصغيرة التي اوفقت الى اتفاق بينا الشان. بين وزراء البيئة في المجموعة.

وكانت كل من هولندا والندسارك واليونان قد عارضت في السابق القواعد الجديدة لانها ارات فرض قيود أشد على معدات عوادم سيارات. وباتفاق فرنسا الى هذه الدول فقد شرع الاتفاق للجمعية اللازمة لاجل ساريا، وهي أكثر من اثنين وكان من المقرر بدء العمل به اعتباراً من عام ١٩٩٢.

اول سيارة تعمل بالطاقة الشمسية والبطاريات في شوارع المانيا الغربية

هامبورج - د ب أ ذكرت مجلة «ناسن» الألمانية الغربية الممتعة بشؤون البيئة اخباراً سارة بالنسبة لعد المانيا الغربية التي تعاني من العصف وتلوث الهواء حيث اشارت الى الموافقة على اختبار السيارات التي تعمل بالطاقة الشمسية والبطاريات في الشوارع الألمانية.

وذكرت المجلة ان «اتحاد الاتراف التقني» وهو اللجنة المسؤولة عن مراقبة مستوى الامان الفني في جميع السيارات التي تستخدم الطرق بالبلاد قد اعطى اذن التشغيل لسيارة سويسرية بالطاقة الشمسية وسيارة ألمانية عربية تعمل بالبطاريات.

وذكرت المجلة ان السيارة التي تعمل بالطاقة الشمسية والتي قامت بتصنيعها شركة «فريدريش» السويسرية تشبه سيارة «فيات باندا» صغيرة الحجم والتي تباع في السوق بسعر ١٨ مارك «حوالي عشرة آلاف دولار».

اما السيارة التي تعمل بالبطاريات والتي صممها هانز يورجن ايرك بمدينة كاسل بوسش شمال ألمانيا الغربية فتباع في السوق بسعر ١٥ مارك. وقد صنعت اجزاء السيارة التي يشبه شكلها القفاعة من مواد صناعية.

وذكرت المجلة ان مركز التعاون الأوروبي للابحاث العلمية والتقنية - وهو هيئة علمية تابعة للمجموعة الأوروبية - قد حسم سوق السيارات التي تعمل بالبطاريات خلال السنوات القليلة المقبلة بملين سيارة على الأقل.

وذكرت المجلة ان الشركات الكبرى لصناعة السيارات في ألمانيا الغربية مثل «فولكس فاجن» و«بي. ام. دبليو» و«ديملر بنز» تجري تحارب منذ سنوات على السيارات التي تعمل بالطاقة الشمسية وبالبطاريات.

صقر القاسمي يستقبل النعيمي

الشرقي يتوجه الى المملكة المتحدة

**هناك امكانية لتجاوز نسبة ٨% المحددة للزراعة بالامارة
نقوم بتغيير الازهار باستمرار لتجديد المظهر العام للمدينة**

و الزهور مجاًداً للمواطنین و البیئات الحکومیة.

• إزالة الأشجار البیئة التي تسبب مشاكل لسمیعی هذه الشوارع غالباً (وحي غالباً من أشجار الغویف). وكذا إزالة أي أشجار تنجب حشرة على مساکن المواطنین.

وتتوقع مستقبلاً ان نصل إلى مرحلة زراعة المحاصيل وإنتاج أشجار الفاكهة خاصة في وجدة العظمى الزراعیة.

• حل من یحد نزعكم هناك امكانیة لزيادة نسبة الـ ٨٪ التي اقترحها المجلس البلدی؟

• بكل تأكيد ، مستقبلاً، ستزد نسبة الـ ٨٪ بعد دراسة الامكانیات للملتحقين

لإعداد مياه الري حیث ان التشجیر و زيادة الرقعة الخضرایة من مطلبیة اساسیة فی ظروف البیئة الصحراویة.

• معیننا عن مساعدات القصد للمواطنین بالنسبة لادعم بالاسهم و الثروة فیقتصر عمل ذلك ان

• معاً لا شك فی ان القسم يعتمد اعتماداً اساسیاً على بعض الأشجار المثمرة وزراعیة فی الشوارع فمثلاً: بالجوز الوسطی تقوم بزیعة النخیل و النارجیل و اللوز حیث ان طبیعة نمو هذه الأشجار تتناسب مع الغرض من زراعتها بالجوز الوسطی اما جوانب الطرق فتقوم بزراعة السدر و الانجادیولس (صبار هندي).

• بالبنسبة للأشجار الأخرى المزمعة مثل المالح و النارجیل فكمكان زراعتها لیس الشارح إلا ان صفات الأشجار ستبعضها سیجبح الا ان صفات الثمار بقدرها یسائل التکون (عماد السیارات و الثروة و غیرها) من حیث البجودة و كمية الإنتاج و الاصلح ان ترتوز بأشجار الخصة و الحدائق و الحدائق.

• انی حدفتا فی الشوارع تجمیل البیئة و لیس الشارح.

• هل هناك خطة لتطویر عمل القسم مع بتناسب مع حجم الأعمال الموكلة به؟

• یتبع القسم الشاتل التالية:

• مستلخ حور الحنز، مستلخ القهرود و النرجس الذي تم إنشاؤه بالجهرود ذاتیة، انی قبل المشروع، مستلخ حقیقة صرفة، مستلخ حقیقة الصفا، مستلخ عنبق، ندالشی، مستلخ بمغفلة زعیل.

ولکن یعتبر مستلخ حور العنصر و القهرود المثلکین الرئیسیین لخدمة البیئة اما الشاتل الأخری لخدمة الحدائق المتمثلة بها.

و باستعراض بسیط یتضح ان إنتاج هذه الشاتل خلال بنمو من عام لآخر حسب ما هو موضح:

فی عام ١٩٨٢ اصبح الإنتاج نحو ٦٥٢٠ شتلة، فی عام ١٩٨٣ اصبح الإنتاج ٦٥٠٠ شتلة، فی عام ١٩٨٤ زاد الإنتاج لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٨٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٨٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٨٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٨٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٨٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ١٩٩٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٠٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠١٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٢٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٣٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٤٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٥٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٦٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٧٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٨٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢٠٩٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٢ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٣ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٤ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٥ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٦ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٧ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٨ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١٠٩ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١١٠ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١١١ لـ ٦٦٣٢ شتلة، فی عام ٢١١٢ لـ ٦٦٣٢ ش

[illegible]

• نظراً لأهمية المشروعات المطلوبة تنفيذها كان لا بد من توفير الفئات اللازمة لزراعة مثل الفسحة والفسحة فكان التفكير في إنشاء مشتل جديد وقد تم إنشاء المشتل الذي يتوسط مبنى لإدارة القسم يشمل مكاتبه للإدارة ومختبراً زراعياً ومكتبة زراعية

طبعة عمل القسم .
- إنتاج الأشجار والشجيرات
والنباتات الأخرى المختلفة وتربية
النباتات التي تقدم المشروبات .
- إجراء التجارب والبحوث العلمية
لانتاج أصناف جديدة واستحداث
وسائل تطوير مختلفة حديثة .

توصيات اسبوع
٢٥ مارس ب
اسبوع المرور

السلحة والذكوره اسماءهم بالفاثنتين ا. ب.
بين وذلك في الساعة السابعة من صباح الأيام
ات السلحة بأبوظلي على أن يصلحب الجمع

ة (أ)
يوم الأحد ١٩٨٨/٧/٢١

والنسبة للتقوية المروية اصبحت
الجنة بان لا تقصير التقوية المروية
على اسبوع المور فقط بل تأخذ صفه
الاستمرار على مدار العام لان اسبوع
المور محصى لاجاز موضوع معين في
التقوية المروية.

• التعاون مع الهيئات والمؤسسات
الحكومية التي تعمل في هذا المجال
مثل وزارة الزراعة، دائرة الزراعة
والانتاج الحيواني، البلديات الاخرى،
جامعة الامارات، الامانة العامة
للبلديات.

• نشر الوعي الزراعي بين

١٦ محمد سعيد سالم - سويسرا
١٧ محمد سعيد سالم - الكويت
١٨ عبدالله مبارك وفهمان
١٩ راشد سالم وراشد سالم
٢٠ احمد حمدان وراشد خلف
٢١ محمد خلف عبد الله خلف

(ب)
٢٢ خالد خميس

٧٨	أحمد محمد تومس - الاقتصادي
٧٩	ناصر عيسى - المحامي
٨٠	عبد الرحمن - المحامي
٨١	محمد سالم - المحامي
٨٢	سيد همد - المحامي
٨٣	أحمد عيسى - المحامي
٨٤	محمد الحصري - المحامي
٨٥	سيد الشامي - المحامي
٨٦	سيد الشامي - المحامي
٨٧	سيد الشامي - المحامي
٨٨	سيد الشامي - المحامي
٨٩	سيد الشامي - المحامي
٩٠	سيد الشامي - المحامي
٩١	سيد الشامي - المحامي
٩٢	سيد الشامي - المحامي
٩٣	سيد الشامي - المحامي
٩٤	سيد الشامي - المحامي
٩٥	سيد الشامي - المحامي
٩٦	سيد الشامي - المحامي
٩٧	سيد الشامي - المحامي
٩٨	سيد الشامي - المحامي
٩٩	سيد الشامي - المحامي
١٠٠	سيد الشامي - المحامي

والاعلام ومنح مكافأة استثنائية لورثة مدرسة سابقة بوزارة التربية. كما بحثت الجلسة منح اجازات دراسية لبعض الموظفين بوزارة الصحة وايجاد عدد من الموظفين بوزارات العمل والتربية والاعلام اجرة. جملة منسوبة ١٣٢٤

بمختلف التخصصات للعام الدراسي المقبل

صرح بذلك سالم الغمאי وكيل وزارة المساعد لقطاع التخطيط والتخطيط والتقسيم ورئيس لجنة الأشراف الاختيار وقال إن مجموع المدرسين الذين صدر بسببهم قرارات ترشيح وتعيين للعمل بالوزارة لا تخطئ الأعداد والمقالات الخارجية

كما أوضح بان الوزارة سوف تجرى
من بداية العام الدراسي المقبل
١٩٨٧/٨٨ مسحا ميدانيا شاملا
للوقوف على معرفة عدد التخلّفين من
الدرسين والدرسات في تسلم عملهم
الجديد لكي يتسنى لها اءل الخواطف
الشاغرة بدمرسين ومدارسات الشغرة

**التربية تقرر استحداث وتغيير أسماء
١٧ مدرسة بالمناطق التعليمية المختلفة**

وزير التربية والتعليم بأوكالة قراراً بتسمية : مدرسة روضة من
 مدارس ورياض الأطفال في استحداثها وزارة التربية والتعليم في المناطق
 التعليمية برأس الخيمة والشارقة وأم القيوين والمناطق الشرقية.
 كما أعتمد في القرار نسبة تغيير
 سميات ثلاث مدارس للناث من
 المدارس القديمة الى اسم جديد في المنطقة
 الشمالية الشرقية وتقسيم مبنى مدرسة اعاديين
 في شمع الى قسمين لتكون مدرستين
 القرية الابتدائية العليا للناث

بالقرية، دبا الابتدائية الدنيا للاناث
 بدبا
 المدارس القديمة المستبدلة باسماء
 جديدة للمراحل الابتدائية الدنيا
 والحقلي والاعدادية؛
 القبة الابتدائية الدنيا للاناث في
 اسماء المدارس المستحدثة؛
 وفيما في اسماء المدارس والروضات
 والمستحدثة؛ والمدارس المستبدلة اسمائها
 والمقسمة الى اكثر من مدرسة كما
 اوردها القرار.

- منطقة رأس الخيمة التعليمية،
- مدرسة الجير المشتركة للناث
- الابتدائية اعادي، ثانوية، لاضاف
- الجير، مدرسة زعم الابتدائية للناث،
- بمنطقة الخزان، روضة الحمرانية
- بمنطقة البامناجر.

القرية بدلا من "القرية الابتدائية"،
 بدلا الابتدائية للتعليم للناث في بدلا
 بدلا من "درا الابتدائية"،
 بدلا من "القرية اعادي للمبني في مروج
 بدلا من "القرية الابتدائية".
 ونعت المادة الثالثة من القرار بان

- منطقة الشارقة التعليمية:
- مدرسة الرفاع الثانوية - للاناث
- «اعدادية» ١، ثانوية ١، الرفاع، مدرسة
- الامان الابتدائية للاناث وابتدائية
- دنيا. بدلا من روضة الامان بالمخ،
- مدرسة النور الابتدائية للاناث وابتدائية
- الابتدائية للبنين.

دعوة الطلبة
للتعوّلين الخارج
لتستكمل أوقاتهم

بالتعليم

تحت إشراف وزارة التربية والتعليم من
الهيئة الوطنية للتعليم ضمن
مناهجها الدراسية التي تشمل من
مناطقها القروية

عليها، بالشهداء مدرسة سامان
الابتدائية للذكور (إعدادية سامان
بديسمسان، مدرسة الريفية الابتدائية
المختلطة، والريفية بالزيد، مدرسة
المتوسطة المشتركة للذكور (إعدادية -
اعدادية، بالزيد، روضة الدرازي
المختلطة، الدرازي بالشارقة.
منطقة من القويون).

مرور التعاون
فعاليات
للعام المقبل

مجلس التعاون لعام ١٩٨٨ الحالي في
 دور مجلس التعاون لعام ١٩٨٨
 بل، وأن يكون شعار اسبوع اللور
 خلال اسبوع اللور تبعاً بقضايا
 المراسلات الأتية والتعريف على أن
 أوب، وأن تستمر الأمانة العامة في
 اللور مساهمة منها في التوعية

وذلك بعض مخرجات الثورة
الكوبانية فكانت محلات
الكهراء في تلك المدينتين للإطلاع
على أحدث الأجهزة التي تم
توصل إليها في مجال الكهراء

المجلس الثقافي البريطاني
مركز الدراسات
دبي، أبوظبي، العين

دورات صيفية مكثفة
لغة انجليزية عامة
أولاد وناشئين

لغة مستخدمة في العمل
دورة ٤ ٣٠ يوليو - ٢٩ أغسطس

التسجيل مستقيم

١٦ - ٩ صحا ٤ - ٧ مساء

العلاني الاول: بنية الجاهل شارع زايد الاول: ص ب ٥٥٣٣.
تلقون ٢٢٤٠٨. تلتصق ٢٢٤٠٨. التلقون إي ام
دوران مستقيم. راشد: قرب جسر المنكوف: ص ب ١٦٣٦.
تلقون ٣٧٠١٩. تلتصق ٤٨٠٩٦. بنية إي ام
هوق بنت مري إيران: الشارع الرئيسي: ص ب ١٨٧٠. تلتصق ٣٥٣٤٦.

القيادة العامة للقوات المسلحة
مديرية شؤون الضباط

اعلان بأسماء المطلوبين للمقابلة

ة العامة للقوات المسلحة / مديرية شؤون الضباط الأخوة المواطنين الذين
للجندين كمرشحين بالقوات المسلحة والمذكوره اسماؤهم بالفاصلين أ، ب.
للمقابلة لجنة انتخاب المرشحين وذلك في الساعة السابعة من صباح الأيام
بمعنى الجمع الرياضي للقوات المسلحة بأبوظبي على أن يصطبب الجميع

القائمة (١)
المطلوبون للمقابلة يوم الأحد ١٩٨٨/٧/٣١

مسلسل	الاسم	مسلسل	الاسم
١٨	سيد محمد خلفان سعيد اللقاني	١٨	محمد عبيد محمد سعيد
١٩	بطي حارث غريب محمد	١٩	محمد عبد الله لاشح العاصري
٢٠	عبدالله عبي ابراهيم محمد	٢٠	بطي محمد احمد شاذل الفلاحي
٢١	تاجي خالد سالم مبارك يباحة	٢١	عزت سالم راد اسماعيل التريفي
٢٢	حسن رويش احمد محمد صقر	٢٢	محمد سالم محمد خلف
٢٣	حسن راشد خلفان راشد الشامي	٢٣	محمد احمد محمد خبيس
٢٤	راشد خلفان سعيد باعز الحيتاوي	٢٤	محمد سيف هلال محمد
٢٥	عالم دحيث عبيد بخيت الشامي	٢٥	خلفان راشد محمد عبيدالله
٢٦	ابراهيم عبد الهادي ابراهيم محمد الوجاوي	٢٦	احمد سالم سعيد سالم
٢٧	عبد حارث عبيد محمد	٢٧	سعيد محمد سعيد
٢٨	غانم سيف غانم السنوسي	٢٨	سعيد عبي سلطان السنوسي
٢٩	محمد سيف سالم بترسم	٢٩	عمر محمد جاسم خليفة
٣٠	عبدالله مبارك سعيد	٣٠	محمد احمد محمد بروني
٣١	عبدالله مبارك رمضان	٣١	سيف محمد ميجي محمد الكرتي
٣٢	راشد سالم راشد سالم	٣٢	عبدالله خبيس عبيد الله السنوسي
٣٣	محمد حمدان راشد مفرق	٣٣	جمال سالم عبد الله الفلاحي
٣٤	احمد خلف عبيد الله خلف	٣٤	راشد سالم راشد خبيس

القائمة (ب)
الطلوبون للمقابلة يوم الإثنين ١٩٨٨/٥/١

مستخلص	الاسم	الاسم	مستخلص
١٨	علي سعيد احمد اللهياري	٣٥	محمد حسين جبار
١٩	ابراهيم سعيد علي سعيد	٣٦	التشيلة سالم عمارك بلال
٢٠	عبدالله راشد عبد الله بن حمزة	٣٧	عبدالله سعيد سالم العنزي
٢١	سالم محمد علي محمد الراشدي	٣٨	ناصر مفرح شومل الاحداني
٢٢	عبدالله بلال عبد الرحمن	٣٩	عوض احمد راشد سلطان الازري
٢٣	سويل راشد احمد سالم	٤٠	محمد صبيح علي ضامان
٢٤	خليفة سعيد سيف حميد	٤١	بطي عبدالله قريصات
٢٥	سيف حسن عبيد القفاري	٤٢	عبدالله محمد الراشدي
٢٦	احمد سالم احمد علي	٤٣	العلاء محمد عبدالله الناصري
٢٧	مبارك سيف راشد سيف التماسي	٤٤	عبدالله الز محمد زار
٢٨	سيف مبارك عبد سليمان التماسي	٤٥	رائد محمد راشد علي
٢٩	ناصر سيف سقود التماسي	٤٦	عبدالله راشد احمد احمد
٣٠	عيسى حارب عيسى عبدالمكريم	٤٧	سالم سعيد محمد العنزي
٣١	سعيد غريب سعيد حمزة	٤٨	خالد محمد صالح علي
٣٢	احمد راشد احمد ابراهيم لعل	٤٩	محمد سيف سلطان الغاري
٣٣	سعيد ابراهيم سعيد ابراهيم البيروني	٥٠	رائد احمد تريس الغفاري
٣٤	عبدالله سيف		

مع تحيات: مديرية التعليم والمعلمين والطلبة والجامعة

المجلس الثقافي البريطاني
مركز الدراسات
دبي، أبوظبي، العين

دورات صيفية مكثفة
لغة انجليزية عامة
أولاد وناشئين

لغة مستخدمة في العمل
دورة ٤ ٣٠ يوليو - ٢٩ أغسطس

التسجيل مستقيم

١٦ - ٩ صحا ٤ - ٧ مساء

العلاني الاول: بنية الجاهل شارع زايد الاول: ص ب ٥٥٣٣.
تلقون ٢٢٤٠٨. تلتصق ٢٢٤٠٨. التلقون إي ام
دوران مستقيم. راشد: قرب جسر المنكوف: ص ب ١٦٣٦.
تلقون ٣٧٠١٩. تلتصق ٤٨٠٩٦. بنية إي ام
هوق بنت مري إيران: الشارع الرئيسي: ص ب ١٨٧٠. تلتصق ٣٥٣٤٦.

جولة داخل سجن دبي المركزي :

العقيد ناصر السيد عبدالرزاق :

كان أملنا في إصلاحية للأحداث على مستوى الدولة ولكن ...

النقيب عبدالله يوسف جاسم :

طليبا أعادة فكرة السجن المفتوح



• ملازم أول صباح راشد



• النقيب عبدالله يوسف جاسم



• العقيد ناصر السيد عبدالرزاق

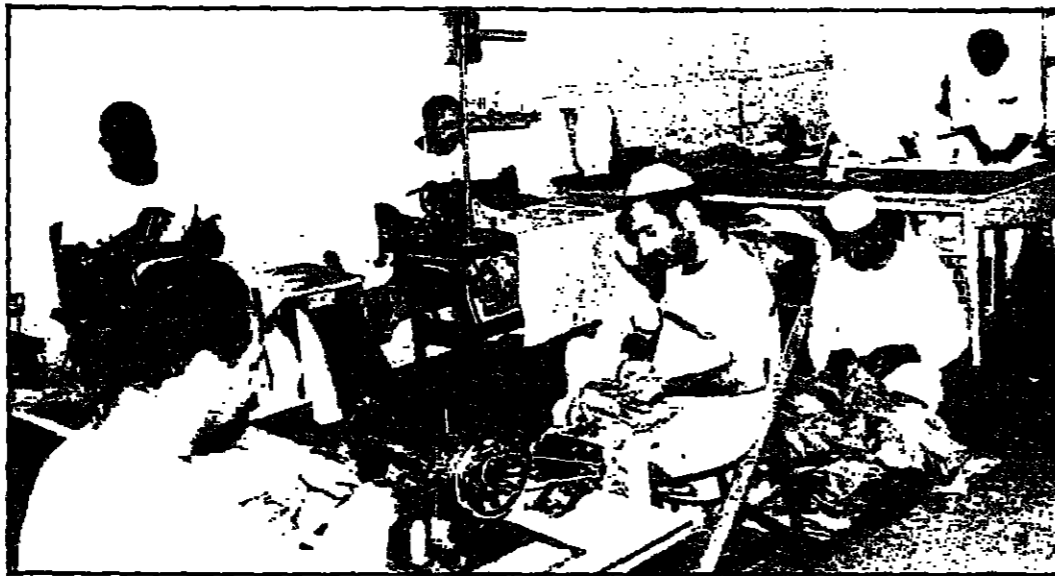
وبعد ذلك توجهنا إلى قسم الرسامين حيث شأمة مجموعة من الفنانين الزلاء يقومون برسم لوحات طبيعية بشكل فني رائع وآخر يقوم بكتابة أبيات قرآنية بخطوط جميلة وثالث يقوم بالخط على الزجاج ورابع يقوم بخرقة الساعات بشكل فني. كما شملت الجولة داخل السجن زيارة لأقسام التجارة حيث كما يقال خلية نحل دالة الحركة فهذا يصنع جزء من سرير وآخر يعد الخشب تمهيدا للبدء في صنع خزانة ملابس وآخر يقوم بتجهيز كرسي وهكذا حركة ذؤوبة تخرج في النهاية غرف نوم، وفي معرض السجن حيث تعرض المنتوجات هناك العديد من موديلات غرف النوم وغرف الطعام وغرف الجلوس. وكما يقول النقيب عبدالله يوسف ان هناك اقبالا شديدا على شراء الاثاث المصنوع داخل السجن وذلك لجودة الصنعة وماتنتها وكذلك الخدمات المستندة.

كما انتقلت «البيان» إلى داخل المكتبة حيث ارفق الكتب المقتلة بألوان عديدة من الكتب والمجلات والدوريات. وكان هناك بعض المساجين داخل المكتبة يطالعون الكتب ويضعهم بقرا الصفح سواء العربية أو الأجنبية. كما تلقينا عنابر نوم المساجين المكتبة إلى درجة تشبه الداخل إليها بالبريد من شدة التكيف، وكذلك صالة الطعام والسوبر ماركت الموجود داخل السجن. وإذا كان هذا هو الحال مع سجن الرجال فكان لابد من زيارة سجن النساء أيضا والاتقاء مع مسؤولين عن السجن وكيفية معاملة السيدات داخل السجن. تحدثت في البداية ملازم أول صباح عبدالله راشد ضابط سجن النساء عن كيفية إعداد السجينة وتجهيزها بقولها: إنه لابد ان يتم الكف الطبي على السجينة أولا للتأكد من خلوها من الأمراض المعدية وبعد ذلك توجه السجينة في العنبر المخصص لمدة العقوبة من شهر إلى ستة. ونصف وأخر مخصص لمدة العقوبة من ٣ سنوات ونصف إلى ٣ سنوات وعشرين مخصص لسجنات الموقوفة من ٣ سنوات حتى عشر سنوات وبعد ذلك يتم الاستقار من السجينة حول البيئة المحيطة أو ترعب في تلميحها، والأساس في التعامل مع السجينات هو عدم إلقاء السجينة، فالسجين ليس عديم فقط ولكنه تذيب وأصلح. وحول البرنامج اليومي تقول ملازم أول صباح ان الاستيقاظ في الخامسة والنصف صباحا ثم يتم بعد ذلك تنظيف العنابر والأفطار في السادسة، وبعد ذلك تنجح كل مسجونة إلى عمليا وهناك أقسام متعددة فيشاك قسم الكي وقسم مع الملابس والأشغال اليدوية وقسم لعب الأطفال. وحول دافع المرأة للجريمة تقول ملازم أول صباح ان عدد السجينات داخل السجن ٣٠ سجينة أكثرهن قادمات من سلطنة عمان وقبيليات.

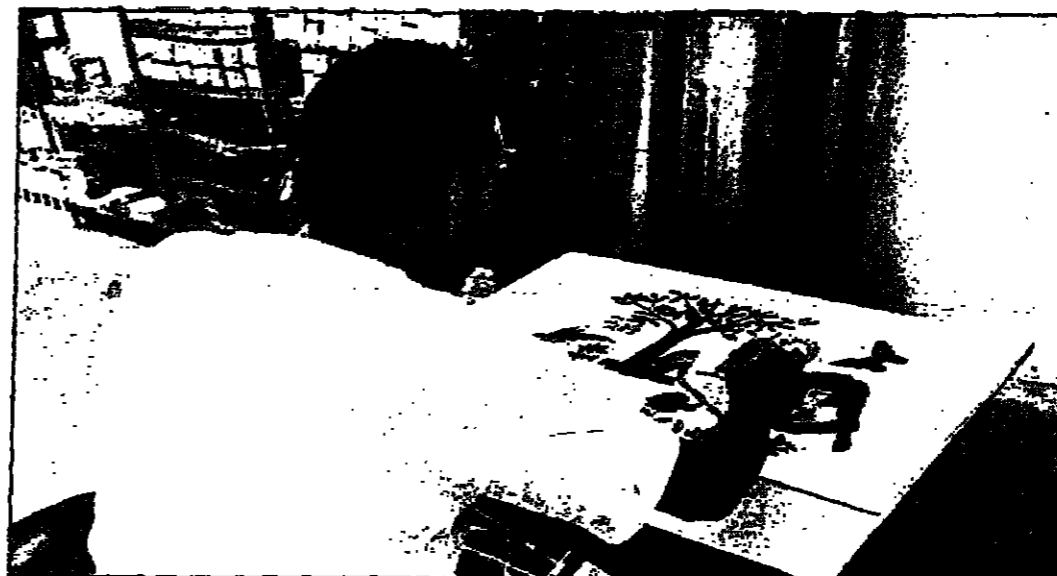
وتقول سوس منقسم الفكي باحة اجتماعية عن دوافع المرأة للجريمة تختلف حسب البيئة التي نشأت بها وعموما فأكثر الجرائم التي عوقبت من أجلها السجينات الموقوفة داخل السجن هي جرائم السرقة وجرائم غير أخلاقية ومخدرات.

ونضيف الباحثة الاجتماعية سعاد احمد بأن أسلوب المرأة في الجريمة مشابه وخاصة في الجرائم غير الأخلاقية ونحو من جانبها تحاول ان تدرس الخلفية والبيئة التي كانت تعيش فيها السجينة والأسباب التي دفعتها إلى ارتكاب هذا الفعل وتأتي بعد ذلك مرحلة التكوين بتبيين مظاهر ما قامت به من أخطاء. وتقول سعاد احمد انه من خلال ملاحظاتي للسجينات الخادعات نجد أن كثرة وجود الخدم في المنزل تساعدا على انتشار جرائم السرقة والجرائم غير الأخلاقية فمثلا نجد منزلا به خادمة وخادمة سائق من جنسيات متعددة بالتالي يكون الدافع إلى الجريمة أكثر. وهناك كثير من السجينات لا يجد عندهن الزوار الذين الزاوج لين إلى الدرجة التي لا تتصور أهداكن انما سجت لفضي أخلاقية لأن هذا الأمر مباح عندهن والقليل من السجينات اللواتي تدفعن الحاجة المادية إلى ارتكاب الجريمة.

وعقب اللقاء في السجن كان لابد من الخروج سريعا من هذا المين جرا من القيود الشديدة وما ان يخرج الانسان خارج البوابة الرئيسية يتذكر المثل القائل «السجن سخن ولو كان قفص».



• عنبر الخياطة.



• قسم الرسم والخزف.

تحقيق: إبراهيم الدسوقي • تصوير: محمود الخطيب

بقي مدة عقوبة من ٣ سنوات إلى ٧ سنوات بوض على بدلة شريط أصفر اما من ٧ سنوات إلى مؤبد فالشريط الذي يوضع على بدلة لونه أحمر. وبالنسبة لتصنيف الجنسيات الموجودة داخل السجن اشار النقيب عبدالله يوسف جاسم: هي الجنسيات الهندية والباكستانية والبنغالية وتليها الجنسيات العربية بأرقام محدودة جدا.

وبالنسبة للزيارة فالزيارة العادية يوم الجمعة صباحا للرجال وعصرا للسيدات. كما ان نظام السجن يسمح بزيارة قنصل الدول المرسلة كل يوم اثنين، كما يمكن ترتيب زيارات للجنسيات التي لا تتناول المأكولات الخاصة بالسجن وتصر على تناول المأكولات الخاصة بعقائدهم وفي هذه الحالة يتم التعاقد مع أحد الطاعم على توريد الوجبات بسعر منخفض الا المأكولات المحرمة دينيا.

كما يوجد بالسجن مكتبة تم تزويدها في الفترة الأخيرة بنحو ٥ آلاف كتاب يحق للسجن استعارتها تحت اشراف الباحث الاجتماعي. ويواصل النقيب عبدالله حديثه: ان تصنيف المساجين في العنابر يتم تما لمدة العقوبة وليس لنوع الجريمة حيث لا يمكن ان نضع مهرب مخدرات محترف مثلا مع شخص متطاع، ولهذا فينالك شريط خاص يوضع على بدلة السجين ليحدد مدة العقوبة فالسجين الذي يقضي فترة عقوبة من يوم إلى ٦ اشهر يوضع على بدلته شريط أخضر والمدة من ٦ اشهر إلى ٣ سنوات يوضع على بدلته شريط أزرق والسجين الذي يقضي فترة عقوبة من ٣ سنوات إلى ٧ سنوات يوضع على بدلته شريط أصفر.

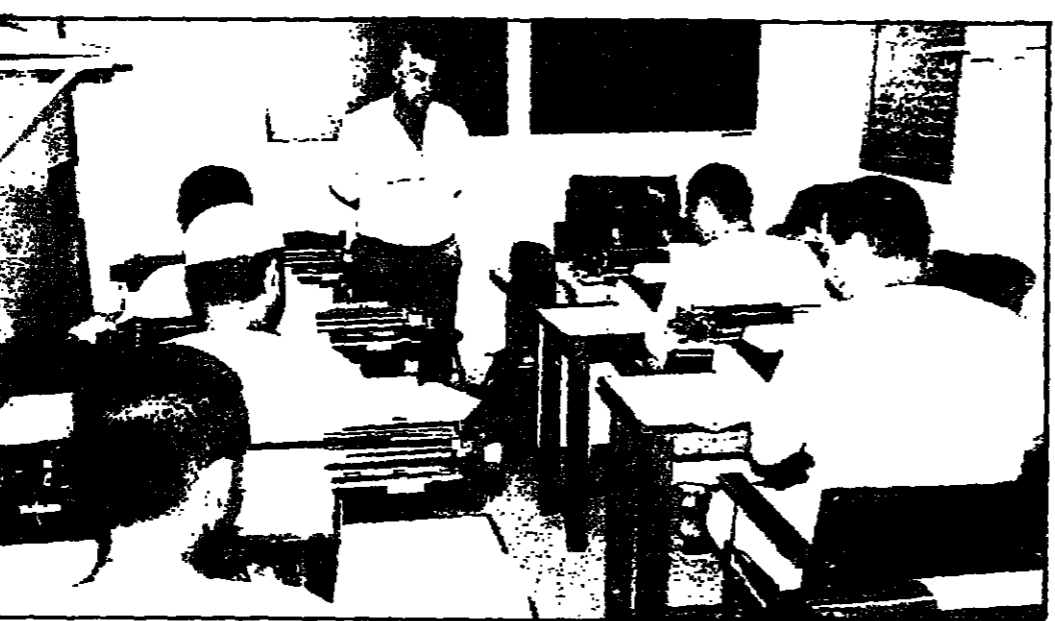
بوابة المجتمع من جديد ان كان مواطن، يقول النقيب عبدالله يوسف، بمجرد ان يأتي السجن الينا محبوسا بأمر المحكمة يتم استقباله أولا بالفحص الطبي ويحول إلى الباحث الاجتماعي الذي يدرس حالته وظروفه الجرمية التي ارتكبها، ثم يتم تسكين السجين بعد ان يتم كل محادثات النظافة الشخصية وكذلك فرشاه، وديانة فالسجين في حد ذاته نظام والكلام لا يزال للنقيب عبدالله يوسف، ولهذا فكل شيء في السجن يعود إلى رغبة ممارسته وتعليمه يكتسب بواسطته.

وأشار إلى ان السجين يتقاضى مبلغا رمزيا يستطيع من خلاله شراء احتياجاته الكفالية من صف أو سائر بجانب هذا هناك بعض الجنسيات التي لا تتناول المأكولات الخاصة بالسجن وتصر على تناول المأكولات الخاصة بعقائدهم وفي هذه الحالة يتم التعاقد مع أحد الطاعم على توريد الوجبات بسعر منخفض الا المأكولات المحرمة دينيا.

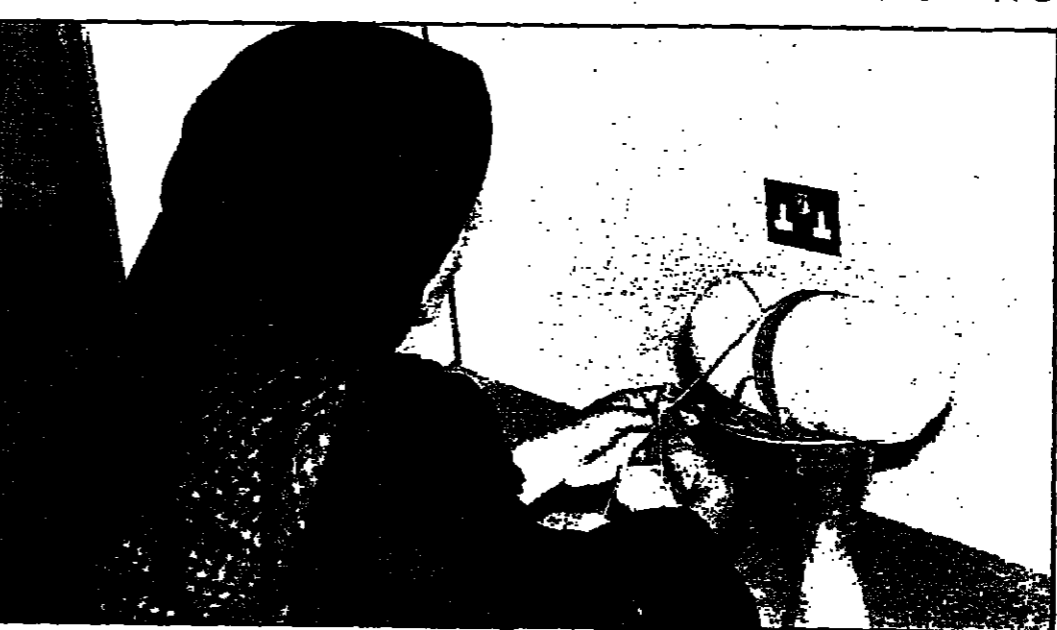
ويضيف النقيب عبدالله يوسف جاسم: هناك العديد من الأقسام الفنية والحرفية والتجديد والتصنيع والمطعم والمصنعة ومصنع طابوق ومثل. وكل قسم من هذه الأقسام له مسؤول سواء كان مسؤولا معينا من قبل الشرطة أو سجينا مسؤولا في حالة دراه وامكانياته.

وتتود بداية خطة تشغيل المساجين إلى السبعينات حيث اختلفنا بعض لبن والحرف في سجن دبي حيث شأنا قسم الحرف وبدأنا بصنع طابوق وطوبنا هذا القسم ليشمل كثير من الأعمال مثل قسم التجارة الذي يقوم بأعداد جميع المناسبات خشبية، مثل غرف النوم وإسرة للأطفال ويكفي ان هذا القسم يشارك العديد من المعارض الدولية، آخرها معرض الربيع الذي أقيم بالمركز التجاري بدبي. كما يوجد قسم الصياغ في قسم الحرف، وكذلك يوجد دينا في قسم مخبز يولى تزويد جميع مراكز الشرطة بالمخبز، وأيضا قسم ساعة لوحات أرقام السيارات، وكان هناك مصنع خاص لإنتاج هذه اللوحات لكننا في منتصف السبعينات قررنا إنتاج هذه اللوحات داخل السجن وتم إتمام المعدات وتدريب المساجين عليها.

هو يقوم الآن بصنع جميع لوحات السيارات في إمارة دبي وإمارة الفجيرة أيضا. وهناك ثمة لدى الإمارات الأخرى لاستفادة من خدمات القسم وبالإضافة إلى ذلك يوجد قسم الحرف في سجن النساء ويقوم بأعمال التطريز والخياطة لنساء يعرض لمرض خاص لهذه الأعمال. كما ان لدينا مدرسة لتعليم لطباعة باللغتين العربية والانجليزية. وفيما يتعلق بتطوير وتجهيز الأحداث قال العقيد ناصر السيد عبدالرزاق: كان لدينا أمل ان تكون تلك الإصلاحية للأحداث على مستوى الدولة، وحدثنا في هذا مرارا ولكن لم يستجب أحد لهذه الدعايات التي تشمل في إنشاء إصلاحية بالملي نفق. صحيح ان هناك إصلاحية حاليا، ولكننا نجد انها لا تؤدي لغرض المطلوب لأنه يجب ان تكون مستكملة من كافة النواحي. ولهذا نحن لدينا في السجن المركزي صلاحية للأحداث لكي تؤدي الفرض المطلوب، وهناك نقطة أريد ان أوضحها



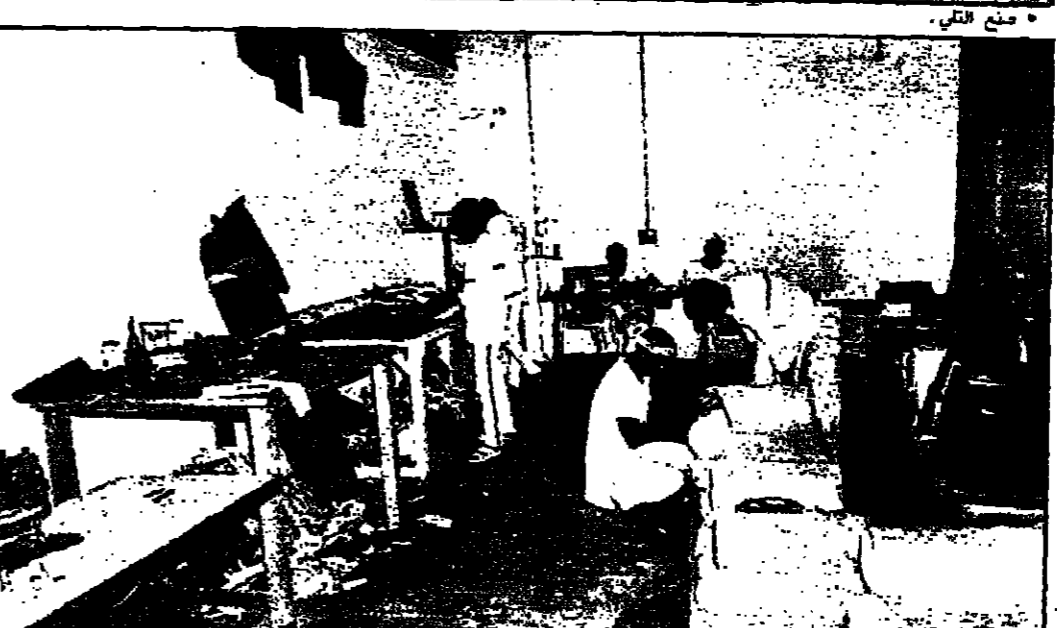
• مدرسة تعليم الآلة الكاتبة.



• صنع التبي.



• قسم الحلاقة.



• قسم التجهيز.

هكذا منه الأصل



اصطط... مخالفة مروية!! عبدالرحمن حمد ثاني - عجمان

مسابيات بكائية... تبسم؟؟!

فلحى يا اوراق المسابيات البكائية... والفرى على غصن الوجود خنيا مشاقا الى بسمة ربيعية تلتحف القلوب... لتضلي جمالا براقا على سواها الليل... غري يا طور الكهوف... انزعى الریش اساقط على بساط الحجر... الصفيه على جسده الماري... ثم صفى بجناحه في فضاءات الخلد... ابسمي يا وجوه الماري... صلي لعناك في باطن الارض... انظري تحت لواح الزمان للفرقة... اصلي يا السن للزرة القاتلة... واحمل شقائق القلوب السعيدة على كفة الامتزاز... لم ارحلي الى عالم بلا بشرية.

انحسكي يا شفاء اليم والشر... الركي الدمع الشارفة على حافة الجحيم... واضحكي للعلم الجديد... في ظل يوم سعيد... هو عيد سعيد... واذا... لنعلن ثورة الابشامة القابعة في مرس الشيطان المرسلة الى الاختفاء... لنعلن ليقظنا للبكائية القلبية... لنبتسم فحنن على كوكب الارض... ذات الطول والعرض... لذا... كل عام وانتم بخير.

كذا... تساق اضحية العيد... تتردد عن مناحل الموت... تبسم بنظراتها الى الافق الاعلى...

واذا... اتركوا الحزن لحظات قليلة وارسموا الحياة لونا آخر... تتجبر على شحكة طفل بلا مأوى... ويخطف راحل بلا جدوى... اتركوا الاسيات البكائية وحدها النظر بالعيد... ذلك اليوم الذي يمتزج بالجميع به بكل احتوائية قلبية...

وانتاعسة روحية... واذا... العيد جميل والامل منه ان تذكر به من افقدوه... فقط بعض الحصى وبعض الخراب... فقط بعض الفوى وبعض الخراب... فقط بعض الحلم وبعض السراب... لذا...

ابتمد أيها الإنسان المزيف...

شيطاناً... انت!! نعم انت انسان تتجسد فيك روح الشيطان... لماذا تتغيب؟ لا تتغيب!! ولا تترا!! فمما غضبت ومما ثرت... ان تصل الى حد غصبي حينما اكتشفتك لن تصل الى بركان ثوري وهي تحرقني تغدني... ان تصل الى الاحساس الفظيع الذي احسسته حينما انقضت القمامة عن عيني... وظهرت حقيقتك لكشف عن بطنك الخبيث... ايها الخبيث!! كيف استطاعت اسانيتك المزيفة ان تخدعني... كيف كنت تصور لي شخصك انك الانسان صاحب الاخلاق الصالحة... والمباديء السامية... والصفات النبيلة وفي قرارة نفسك شيطان صاحب الاخلاق الفاسدة... والمباديء الخبيثة... وسيد اقبح الصفات... كيف تقنعني بانك الانسان الودود المحب وانك لا تعرف للحب لا طريقا ولا مسلكا... ولعلك لمفعم بالكرامية والحقد... والانانية... كيف تحسني انك تتبع حياتك طبعاً قد بذلت جهدا عظيما تشكر عليه!! ولا بد لك!! بل والفروض على محكمة العدالة التي حاكمك ان كائناتك؟ اوانا اطالب وباعلى صوتي انه لا بد لك من ان تكافأ ولكن مهلا... ابن المحكمة التي حاكمك؟؟ هل هي موجودة فهي فعلا! ان كانت موجودة فهي محكمة الشمير!! ولكن اين الضمير!! ليس هنا ضمير... ولا نكمة... ولكن الموجد فعلا! ان الثقة معدومة بيننا الان... فانا شريرة في عاكك الخائن... وغريبة في موطنك القادر... وضعيفة في ساطك وحكمك الصارم وذلك لانني وحيدة في وسط غابتك المليئة بالوحوش امثالك... ليس بيدي حول ولا قوة... ليس بامكاني ان اقول لك قدا!! حكا!! ليس بامكاني حتى الصمت على افعالك... ولكن الذي بامكاني ان افعله والذي يوسفني انك وصلت اليه هو انني اصبحت احقر في نفسي... تمدوا باني انسان واحقر الانسان... ولكن هذا ما استطعت ان اتوكل اليه بعد صراع عنيف مع نفسي وذات الانسان.

شعاع الامل دبي

لنا
بعده
الوحشية!!

انطلاق صافرة النهاية وصافرة البداية... قرأت هذا المقال فلم اجد فيه سوى الدفاع عن الجنس المجبور... الخوف مما يخفيه القدر... الليالي... الزمان... أه... منك يا زمان... فقد صجر منك قلبي حتى احس بالثقل... فبقو لا يعلم اي الاساليب تتبع لاجلك... أه... وأهاتك اطلقوا عليك يا زمان من ثورتى عليك... فأنت مخيف حقا!!

من هو الخفي؟؟ على من القى اللوم؟؟ ومن اكتب؟؟ هل انا يا زمان؟؟ ام الوسا يا انسان؟؟ هل من الزمان لانه الانسان؟؟ ام احقر الانسان لانه تروى على الزمان؟؟ (يقولون زمان اول قد تحول) ما الذي تحول فيه؟ وكيف تحول؟ ومن السبب في تحوله؟؟

طبعاً ذاك المخوف الغريب هو السبب!! تلك العقيلة المتقلبة المزاج هي السبب!! ذلك الانسان المتروك هو السبب!!

الى الاسر فقط كنت اراك انسا بمعنى الكلمة... انسان كتة من الاحساس والشعور... يتوسطه جوهره مليئة بالاماني... يخاف المولى عز وجل... تتسمى الى رماه... تخافه في السر والعلانية... الى الامس كنت احبك يا انسان... اليوم واليوم اصبت اكرهك... الى الامس كنت اراك انسانا... اليوم قد تغير الحال فاصبحت في نظري

ومضات من الذاكرة...

لم يذبل قلبي بعد... لم يصمت صدى القلب... لم يتحطم جدار العقل... فقط دموع يتلها من العين... طعم الملح يطاردني... اصطنع الانتشامة... وانثر على ذاكرتي قناديلها... مصابيحها نجومها... ايها الليل... ارحل... ودعني ارحل حرة الروح... املا ففقد ملئت شق الذكرى كل ليلة حيا ايها الليل... اعزني املا ثم ارحل (٤)

لم يذبل قلبي بعد... لم يصمت صدى القلب... لم يتحطم جدار العقل... فقط دموع يتلها من العين... طعم الملح يطاردني... اصطنع الانتشامة... وانثر على ذاكرتي قناديلها... مصابيحها نجومها... ايها الليل... ارحل... ودعني ارحل حرة الروح... املا ففقد ملئت شق الذكرى كل ليلة حيا ايها الليل... اعزني املا ثم ارحل (٤)

لم يذبل قلبي بعد... لم يصمت صدى القلب... لم يتحطم جدار العقل... فقط دموع يتلها من العين... طعم الملح يطاردني... اصطنع الانتشامة... وانثر على ذاكرتي قناديلها... مصابيحها نجومها... ايها الليل... ارحل... ودعني ارحل حرة الروح... املا ففقد ملئت شق الذكرى كل ليلة حيا ايها الليل... اعزني املا ثم ارحل (٤)

الحالة... فامسك ببغض الحجارة الاحجار بجر... لاؤنك نقول... (عيد سعيد... وكل عام وانتم بخير... فلتعاود الان منه وتسى الرشق وتذكر الحجارة).

الطفل عندما يمد يده ويومسك بالعبدة... يظل يسابق الريح... ويعمل من ناعلم الفشة شراره نحو الابشامة... فهل لك عزيزي عديتك الروحية المنبقة من قلب طفل... امسك بقلبك وطف به ارجاء الحواري... ايحت عن ذاك الذي تراكم عليه الفجار حتى اخفاه في الماضي... ايحت عن الاب الذي يفصل النعم والبرح حتى لا يطالب بمطالب العيد... ايحت عزيزي... فربما ابتمت باكيا.

وبكيت ميتسا... فالحمد سعيد... ولكن الاسعد منه هو بشائره الانشامة الريح... فالحمد تتسج لتجول من اتراج الى افراح... واذا... ابسم وصفق بجناحي الفرحة فانت يا لارض... ذات الطول والعرض!!

ابدا الرحلة القلبية مع عيد الاضحى... وحاول لربما تجت

عشاق الراب!

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

فادفع ضريبة العيد السعيد... وابسم من جوفاء القلب المنطوي... وقبلة للآخرين لتلقي بخزان الشعور الانساني الصادق... اضحك يا انسان اليوم... فالعيد يرحل في نشوة الاقبال... قلند الصغار... استنش من قلبك البريه قبل نضوجه بالسواد... اسبح بشفاك التي ترمي تبارك العيد على المارين في شوارع المدينة... لا تجفل من تقليدك للاطفال فاطلظ من واحة العذوبة الطاهرة دون تأثر نفسي من الحياة...

عناكم من عواده... خطب عذب ينسج الترحام الماطلي بين الجميع... يصعب الشات ولو للحظات سارية... وبذلك يظل العيد مساحة لتجديد التراث الممتلئة من هواء المستنقعات...

واذا اريدكم معي في ثوب الانشامة الشائبة عن الوصول... اريدكم معي في شاتكم المبعثر... حتى ولو للحظات سارية... لذا... عناكم من عواده.

عزائي... غلام الليل يسري بين الضلوع الممتلئة في جوف الجسد البشري... بعض الناس يرشقون

الهمة باطلة... والحق يقال!!

بالنظر الى مقالة الاخ نوال المنشورة بتاريخ ٨٨/٧/٧٧ وذلك ردا على مقالة سابقة كتبها الاخ مسعود امر الله عبدالحمد تحت عنوان «عفا عن اصابته كلماتي برشاش الؤل» انه لا يجب لاحت نوال وهي على حد قولها ضاربة وقارفة للصفحة... ان تطلق تلك الكلمات الجارحة على الاخ مسعود وذلك لان الحقيقة واضحة وضوح الشمس فمسعود كاتب قديم في الصفحة وله باع طويل مع القراء لذلك هو ادرى بالامور الخافية... واعلم بيا يذبت في الصفحة... ومن منكم حرمه على الاخوة الكتاب والكتابات اخذ يوجه لهم النصائح حتى ولو كان اسلوبه لاذعا لان الحكمة في النهاية فمن اعتبر فقد ادى الاخ مسعود خدمة لا تضاهيها خدمة للكتاب وعلى هذا الاساس انتقد البعض منهم لان لتمام في الخطأ طبعا ان يكون ردك عليه وان احببت ان يكون ردك

بين مجلس القرية الحديث يدور بين عشرات الرجال من اهل القرية انهم يوجهون كلامهم الى احد الشباب وهو ينظر اليهم والحيرة ترتفع على وجهه... رد عليهم قائلا لهم: وما في ذلك؟ ثم ان هذا الموضوع جائز في شرع الله... رد عليه بعضهم أنت شاب لم يسبق لك الزواج وهذه التي تتحدث عنها ارملة سبق لها ان تزوجت ومعهما اولاد صغار... لماذا تحمل نفسك من المسؤولية ما لا تطيق؟ لماذا تريد ان تزوج ارملة وفي القرية الكثير من البنات الاكابر...

عقب احدهم بسخرية: لم يبق الا ان تزوج مطلقة... بنات القرية لم تتجبل ولا واحدة منهن... غادر الشاب المجلس وقد ازداد حيرة فهو حائر بين الاقتناع بما سمع وبين ما اطلعت عليه نفسه من الزواج بالارملة.

وكانت الارملة جاءت ووقفت بالقرب من مجلس القوم فينظرون اليها بصمت ولا يعرفون من هي فتقول لهم: ايها الرجال انا ابنة قريكم انا الارملة فقدت زوجي ابا ولدي فقدت العميل والمؤنس فقدت الظهر والسند في هذه الحياة... ولداي يذوقان مرارة اليم... ما لكم ولقدتم حجر عذرة في وجه هذا الشاب الذي تقدم يخطبني الى نفسي لان ابواي رحلا الى الدار الآخرة.

انا الارملة التي فقدت الزوج ثم فقدت الاخ والام ثم الأم... لا تأخذكم الشفقة بذهين اليممين... لا اترحمون من في الارض حتى يزحمكم من في السماء... وكاني مرة اخرى انظر الى القوم وقد اطرقتا وقد سالت عديتهن ولم يردوا بكلمة فقد صار مزاجهم ابلغ من القول.

خلف زيد - ابو ظبي

الاحجار بجر... لاؤنك نقول... (عيد سعيد... وكل عام وانتم بخير... فلتعاود الان منه وتسى الرشق وتذكر الحجارة).

الطفل عندما يمد يده ويومسك بالعبدة... يظل يسابق الريح... ويعمل من ناعلم الفشة شراره نحو الابشامة... فهل لك عزيزي عديتك الروحية المنبقة من قلب طفل... امسك بقلبك وطف به ارجاء الحواري... ايحت عن ذاك الذي تراكم عليه الفجار حتى اخفاه في الماضي... ايحت عن الاب الذي يفصل النعم والبرح حتى لا يطالب بمطالب العيد... ايحت عزيزي... فربما ابتمت باكيا.

وبكيت ميتسا... فالحمد سعيد... ولكن الاسعد منه هو بشائره الانشامة الريح... فالحمد تتسج لتجول من اتراج الى افراح... واذا... ابسم وصفق بجناحي الفرحة فانت يا لارض... ذات الطول والعرض!!

ابدا الرحلة القلبية مع عيد الاضحى... وحاول لربما تجت

عشاق الراب!

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

الحالة... فامسك ببغض الحجارة الاحجار بجر... لاؤنك نقول... (عيد سعيد... وكل عام وانتم بخير... فلتعاود الان منه وتسى الرشق وتذكر الحجارة).

الطفل عندما يمد يده ويومسك بالعبدة... يظل يسابق الريح... ويعمل من ناعلم الفشة شراره نحو الابشامة... فهل لك عزيزي عديتك الروحية المنبقة من قلب طفل... امسك بقلبك وطف به ارجاء الحواري... ايحت عن ذاك الذي تراكم عليه الفجار حتى اخفاه في الماضي... ايحت عن الاب الذي يفصل النعم والبرح حتى لا يطالب بمطالب العيد... ايحت عزيزي... فربما ابتمت باكيا.

وبكيت ميتسا... فالحمد سعيد... ولكن الاسعد منه هو بشائره الانشامة الريح... فالحمد تتسج لتجول من اتراج الى افراح... واذا... ابسم وصفق بجناحي الفرحة فانت يا لارض... ذات الطول والعرض!!

ابدا الرحلة القلبية مع عيد الاضحى... وحاول لربما تجت

عشاق الراب!

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

لتمتلى الآهوا الشاغرة... لعلها ضماي الجيون عطشى القلوب... فتضيق في صوابية الدروب... واذا... اليكم اساني السيد الصادق... ومن قلم لليسمة عاشق... ان تظلل الابشامة للابشامة في اسيات بكائية...

بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيها القدر المظلمة ابعيني الى ربك راضية راضية فارغني
صوت الله العظيم

ينعى مدير
بلدية دبي
وجميع العاملين بها
المغفور له
طه مصطفى عاي
مفتش بقسم المجاري

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد
برأب رحمة وأن يسكنه فسيح جناته
إن الله واثب اليه راجعون

وعينه يا معين

ما تفارقه الاحزان
لي مغير الاوزان
في حبه من زمان
كعود الخيبرزان
صوره من الرحمن
فايق على الصبران
دارس من الشكران
عالي القدر والشكران
والعود وزعفران
سبح زائد ثمان
ولا بيننا عدوان
من امله واليران
بيلسم الوليوان
بشره في البيان

جمعة الكعبي

من قيمة كريمة... ما تزوره في قلوبنا من العلم والحكمة وقيمة كريمة... ما يوجد اليها من نمار الحب الذي تزوره في صدور الناس... الحب هو قلب يفتح لكل انسان حتى لو اصابه كره... الكراهية هي معنى لكل شر في ذات الانسان... الحب هو قلب مفتوح لا يرى الا نعمة... ان تلك الورقة الصغيرة التي تحمل اسماء الياوم والتي نطويها كل يوم لا عطفة لها بحسب حياتنا واعمارنا فالعمر ليس... انما هي تحية لكتاب لزمان الذي قرأ فيه الحب والفرح من الفلاذ الى الخلال.

ابراهيم محمد خرم
ام القيوين

عاشق الليل

سأطلق للنفس في روحي
عناي... وما هامت بي الارض الا
ازداد بك جناني... والديا يفرح
لا تبالي... معشوقة الليل... اذا
انجلي يصح تهاقت عليه تطورات
الندى... اذكرك اليك بالبيان... يا
نجمه تلات في كبد السماء...
وصافحت بصحنيا ماء الزمان... انت
وثرية انت لا تروى الارض وقاياها
بل معطف في رقب الغواني... انت
يا انت... معشوقة الليل... ما
عديتك يوما الا بخمار الطهر
تزدانين... احبك... احبك... عفا
أنسني... لكنني احبك فلا
تحتاري... فحك في اسان... هذا
الذي اروت... فكان لي ما كان...
فصرت على قلبي الضلوع
تصبرني... تخاف ان يفقد القلب
ويستوطن ضلوع حقة الايمان...
ما ظني بك الا زخرة في الروض
تستشق العطر الزكي من كل
بستان... انت يا انت... معشوقة
الليل... يا غيرة زمني... يا كل
عنفواني... فام بك من قبلي الهوى
وعانقتك انا... فكلنا سايان.

عمر - دبي

اذا لا نرسم الأمل؟

احسبوا ومشاعر حبس بها
الانسان حينما يحس ولو قليلا
بالسعادة التي تمنحها له الظروف
في هذا الزمن... فحسبنا الى ذلك
الانسان الغريب بطباعه وتفكيره
امر يدعو الى العجب فحينما
تصدق عنده تلك السعادة التي
يذكر بها فتجده وكأنه طائر يطير
يريد ان يخلق في هذه السماء
الزرقاء لكي يذوق شمس مشرق
ومن الأشياء التي هي بالفعل
تدعو الى العجب ان الانسان هو
الذي يبدد في تلك الفرحة
الجميلة على شفته... إذن لا
نبعد عن الماضي الجيد وعن كل
ما يذكر صفو أفكارنا ويقلق راحة
بالنا؟

لماذا اليأس والاحباط؟ لم لا
نبدل السار على الماضي الحزين
ونجعله حاضرا ومستقبلا مشرقا
وسعيدا في حياة حياتنا الهائلة؟
ونبتعد عن كل ما نحس به أنه
يضايقنا أو يسبب لنا أي احساس
الآخرة.

مرعي سلطان عمير
أم القيوين

هكذا منه الأصل

اقتصاديات الامارات ركنود أم بدايعة انتعاش؟

من المؤشرات العلمية ما يدل على بدء مسيرة الانتعاش الاقتصادي من خلال الأداء الفعلي لاقتصاديات الامارات ولا سيما خلال العام المنصرم ١٩٨٧، وطوال النصف الاول من العام الجاري ١٩٨٨.

أم ان الركود الاقتصادي ما يزال يسيطر على الساحة الاقتصادية من خلال أداء متعثر للقطاعات الرئيسية؟

ما هي الحالة الصحية للصالحية لاقتصاديات دولة الامارات العربية المتحدة؟

هل شرعت هذه الاقتصاديات في دخول مرحلة بدء التخلص من الركود الاقتصادي الذي لازم هذه الاقتصاديات منذ العام ١٩٨١ - ١٩٨٢ وهل هناك

دور العرب في نشأة العقلانية الغربية الحديثة

بقلم:
الدكتور حسن صعب

دريمان هو المفكر الفرنسي الذي اعاد اكتشاف العقلانية

العربية ممثلة بفيلسوف قرطبة ابن رشد

• سيجريد هنكسي: الحديث ولدفني صقلية النورمانديين والفكر العربي هو المولد

الى حكمتهم هذه... نعم لقد كان لهم الى جانب نظرائهم المعقولة العاقلة شطحات للوجدان، لكن جانباً من هذين لا ينبغي جانباً... ان هذه الحكمة العقلانية المتقدمة اسلافنا التي انطلقت منها نهضة أوروبا الحديثة، والتي اثمرت في نهضة الثقافة في نهاية القرن التاسع عشر، هي التي نحاول ان نعيد اكتشافها، نستطلع اهليتها لان تكون مطلقاً العقلانية العربية انسانية جديدة. ولا تقتصر هذه المحاولة على نخبة مطبوعة من المفكرين العرب فحسب، بل تشارك فيها ايضاً نخبة من المفكرين الغربيين التي تتجاسر على اعاد تقييم التراث العربي.

ان المؤرخين الغربيين المعاصرين اعتادوا ان يؤرخوا لفكرهم منطلقين من اليونان مروراً بالرومان وبالمسيحية وثباتاً الى العصر الحديث، متجاهلين عرب الشرق الأدنى مسلمي اساتذة، وعرب العصر الوسيط اساتذة، والارباب. ولكن هذا المنهج اخذ يتغير مع المؤرخين المنصفين، الذين اخذوا يتوقفون عند الاصول الشرق ادوية للثقافة اليونانية والاصول العربية الوسطية للثقافة الأوروبية. ويأتي في طليعة هؤلاء

جون هرمان راندال، الذي ارخ لتطور الفكر الأوروبي في كتابه «تكوين الفكر الحديث» الذي ترجمه جورج طعمه ويرجان دجاني في اللغة العربية، وقدم له محمد حسين ميكل. فهو راندال يدور العرب في تطوير الفكر الأوروبي. وذكر ان مدارس العرب ومكتباتهم كانت مقصد لطالبع العلم في القرون الوسطى، وان أوروبا الحديثة تعلمت اول ما تعلمت على ارسطو من طريق الاندلس العربية. ولكن العرب انقذوا أوروبا من جهل ارسطو بالعلم الرياضي، والآتي، بالرغم من عبقريته الفذة. وذلك لان العبقريّة العربية لم تتفاعل مع الفلسفة اليونانية فحسب، ولكنها تفاعلت مع جميع ثقافات الشعوب التي امتد حكمهم اليها. فاقادوا من علوم هذه الشعوب الرياضياتية ومن علومهم التطبيقية، ومن فنونهم وصناعاتهم الضرورية. فاستعاروا باستساعة كل هذه المعارف ان يملأوا... في القرون الوسطى التفكير العلمي والحياة الصناعية الذين تمثلهما في اذهاننا اليوم المائيا الحديثة. وخلافاً للبرهان لم يحتقروا المختبرات العلمية والتجارب الصورية. اما في الطب وعلم الأليات، بل في جميع العلوم، فقد

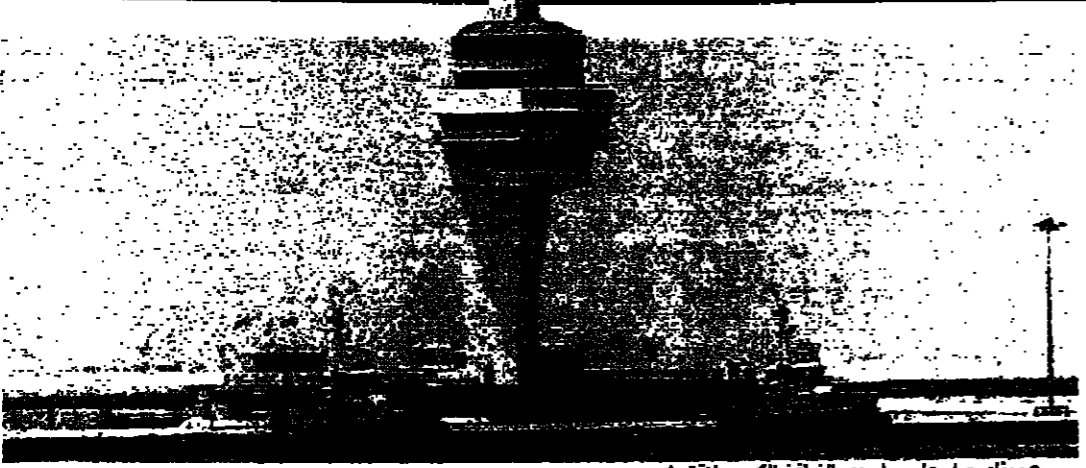
الفلسفي حتى اليوم يطلق لقب «الشارح» اسماً آخر لابن رشد. ولكن منزلة ابن رشد في أوروبا تجاوزت اعتباره شارحاً لاعتباره ابا لأول مدرسة عقلانية أوروبية حديثة عرفت بالرشدية اللاتينية، وذلك لان الفكر الأوروبي المتطور والمنطع للتحرر من سلطان الكنيسة اخذ «يتعرب». وهو يطلق على الترجمات اللاتينية للمؤلفات العربية، اللاتينية والفلسفة والعلمية. وتذكر سيجريد هنكسي كتابها «شمس الله تشرق على الغرب». وهي تسبق بنور التراث العربي للغرب، ان... الغرب الحديث ولد في صقلية النورمانديين وفريديريك، والفكر العربي كان هو المولد... ونور التراث العربي شاع بين الأوروبيين الى حد حمل اسقف قرطبة على ان يتشكى بمرارة بقوله: «ان الكثيرين من اتباع ديني يقرأون القسايد والقصص العربية، وهم يدرسون ايضا الكتب العربية في الفلسفة واللاهوت... وهم لا يفهمونها ليفندوها ان ليتوصلوا للتعبير بجزالة وبلاغة باللغة العربية. فاين نجد اليوم علمانياً ما يزال يقرأ التفسيرات اللاتينية للكتاب المقدس؟ واين هو اللاتيني الذي يدرس الانجيل وكتب الانبياء والرسل؟ وما أسفاً فان جميع المسيحيين ذوي المواهب الحق لم يعودوا يعرفون الا اللغة العربية والادب العربي! انهم يقرءون ويدرسون بحسب ما بلغ الكتب العربية، ويجهلون لانفسهم مكتبات عربية، ويعلمون في كل حذب وعرب. اعجابهم بالادب العربية. واذا جدتهم انهم في كتب المسيحية، فانهم يفتقون ازديادهم لها بوصفها بانها كتب لا خير فيها. فليلاهم ان المسيحيين نسوا حتى «فهمهم» ويكاد يوجد بين الافهم شخص واحد يمكنه ان يحرر رسالة بلغة لاتينية سليمة. ولا يكاد يحصي اولئك الذين يعبرون بالعربية باناقة. وينظمون قصائد بالعربية تفوق فيها ما ينظمه العرب انفسهم.

اسقف قرطبة يشكو بالاسم من الغزو الثقافي العربي للغربيين. ونحن نشكو اليوم من الغزو الثقافي العرب. ويعود هذا الانقلاب الى ان الغزو الثقافي العربي للغرب حرك فيه عقلانية فلسفية وعلمية جديدة. ولكن الغزو الثقافي العربي لم يرق بهذا الدور بعد. وذلك لانه لا تزال نهج المضمون العقلاني لتراثنا بالرغم من مباحاتنا بهذا التراث!

تصدى نخبة من كبار مفكرينا المعاصرين في طليعتهم الدكتور زكي نجيب محمود للمواقف الافتراضية على تراثنا من الداخل والخارج. ويؤكد الدكتور زكي في كتابه المنع والمقول واللامقول في تراثنا الفكري... ان النظرة العقلية برغم اختلافها بكثير جدا من عناصر الاعقل، كان لها شيء من الظهور عند ابائنا من العرب الاقدمين، بمعنى انهم كلما صادفهم مشكلة جماعية التمسوا لحلها طريقة المنطق العقلي في الوصول الى النتائج... وكادت النزعة الاعلاقية العاطفية عندهم ان تقتصر على الحياة الخاصة للأفراد. فلقد كانت لهم في طرائق الجيش الاجتماعي «عكمة». والحكمة انما هي نظرة عقلية مكثفة. ومازالتنا الى يومنا هذا نرتد

ونحن الان في حالة مراوحة بين السلفية والليبرالية. والسلفية هي وليدة وهي عقلنا لتفوق صانينا على حاضرينا... والليبرالية هي ابنة عصر العقل والتصور في القرن التاسع عشر. ولكن الليبرالية هي في حالة مراجعة لنفسها تحت وطأة ما يعانيه الغرب من ازيمات العدمية الفكرية والعنوانية الاقتصادية والاجتماعية. وحتى الاشتراكية تدخل عيها من النقد الذاتي في ظل «الافتاحية» تلج بها حد المراجعة الاقتصادية لاسبوا. وتتخطى دول العالم الثالث في مواقف ايديولوجية انتقائية لم تعرف لها بعد مستقراً. فالانسان كلياً، شائناً شائناً، تفقد عقلانية جديدة. وتتعالى فيها اصوات بالعودة الى العقل والعودة الى العودة الى العقل تستدعي مراجعة ما عرف الانسان من عقلانيات حتى الان. واستطلاع ما كان لها من دور في حل مشكلات الانسان، لتتبين ما يمكن ان يكون عليه دورها المستقبلي. فالنخب العقلاني هو منيع عريق في التاريخ الانساني. وجوهن وابله، اساذن الفلسفة في جامعة حارفارد، هو من دعاة العودة الى العقل. وقد اصدر حول هذا الموضوع كتاباً اشترك في تأليفه نخبة من المفكرين العقلانيين. يستقبل الكتاب، بالانكليزية ان الدعوة للعودة الى العقل لا تتقيم الا اذا اقترنت بمراجعة للمعاني العقلانية، التي عرفها الانسان قديماً... ان اكتشافها اكتشافاً متجدداً يبقيا حية. فعلى كل جيل ان ينظر بالنظر بالعقلانية في اطوارها السالفة، ليروى ما اذا كانت تستجيب لاحتاجاته المستجدة. وتراجع مراجعات دور العقل بين موقفين متناقضين: موقف القديس للعلم من ارسطو الى اللغوي الى ابن رشد الى هيجل الى ريتان وموقف الذين يشككون بهذا الدور من ابيقوروس الى الفزالي الى كنت الى الفلابري الى الاجابيين المعاصرين. ويتناول جيلبرت هابت للمؤلفين، في كتابه «جيروت العقل» الذي ترجمه فؤاد صروف، مستهدفاً بمقيدة ريتان «دعا على الاكربول»، الذي يعرب فيه... عن ايمان بالعلم البشري، ويمجد ويرفعه الى مرتبة الاالوية. وينظر الى العالم في عصره على انه كتلة من الوحشية والسخافة وان قد نفضت الا اذا عاد الى... العقل...

وريتان هو المفكر الفرنسي للقرن التاسع عشر. الذي اعاد اكتشاف العقلانية العربية ممثلة بفيلسوف قرطبة ابن رشد، وبين ما كان للعقلانية الرشدية من تأثير في النشأة الاولى للعقلانية الأوروبية الحديثة. المنتقبة من الرشدية اللاتينية، التي انتشرت في أوروبا، اثناء النهضة الصغرى في القرنين الثالث عشر والرابع عشر. وعقلانية ابن رشد هي امتداد لعقلانية ارسطو واصطناع لها بلول الضالة المنشودة لفلاسفة الاسلام، وهي التوفيق بين الحكمة والشريعة. وينطلق ابن رشد من اكابر لارسطو بحمله على اعتباره مثالا للكمال البشري. ويصف بما لم يوصف به فيلسوف من قبل ولا من بعد، فارسطو هو... اعقل اليونان... ومؤلفاته في جميع فروع المعرفة لم يؤلف احد مثلاًها ولم يستطع احد ان يفهم فيها شيئاً. وكل هذا... اجتمع في رجل واحد، وهذا امر عجيب خارق للعادة... ويوجه ابن رشد اللمح له جدا لا حد له... لانه اختار هذا الرجل للكمال، فوضعه في اعلى درجات الفضل البشري... وعرف ابن رشد في أوروبا بأنه شارح ارسطو. وما يزال الوسط



• ميناء جبل علي... إحدى البؤائد الكبرى لاقتصاد دبي.

من الظواهر الصحية: قيام منشآت اقتصادية

جديدة وحركة في سوق العمالة الوافدة

مجمل الأداء الاقتصادي ووصفة خاصة في القطاع الخاص.

فشلا عن هذا حققت العديد من مؤسسات القطاع الخاص العديد من النقات النوعية في اتجاه التغلب على الصعوبات التي تصف بها نشاطها خلال السنوات الصحية المنصرمة، ولجأت العديد من هذه المؤسسات الى التركيز على تطوير ادواتها التسويقية والعنانية بالتخطيط والتدريب وتجاوز الاختناقات الادارية مما افق لتحقيق ربحية طيبة لدى بعض المؤسسات وحفاظ العديد من المؤسسات الاخرى على ملكة وموهبة البقاء في سوق متنافس عانى كثيراً - في السابق من التشنج المزمن التجاري نسبة زيادة متميزة

ومن ظواهر التحسن في الاداء القطاع الخاص ان هناك قطاعاً جديداً ينام متنامياً، يتميز بخصائصه مع تقصص معدلات خروج بعضها من ساحة العمل مما يجذب على ان الطلب أخذ في الازدياد. يتم هذا كله في خضم حركة متواترة للفعالية الوافدة مداً وحذاً... عمالة تتفاد بمعدلات محسوسة، وعماله قد بمعدلات كبيرة... وفي تقديره الخاص ان سوق العمالة في دولة الامارات أخذت في نوع من الاستقرار وفي اتجاه الوافدة، وذلك بناء على قيام العديد من المشروعات الجديدة ولا سيما الصناعية، والتي تحتاج الى عمالة وافدة ويمكن الإشارة الى الصد الى مشروعات منطقة جبل علي بدبي وبعض المشروعات الجديدة في امارات اخرى.

بقلم: الدكتور ابراهيم عمر النني

زيادة قدرها ٢٠ في المائة. قطاع النقل والتخزين والمواصلات، حقق نسبة زيادة قدرها ٢٠ في المائة. قطاع الزراعة، حقق نسبة زيادة قدرها ٢٠ في المائة.

من مؤشرات التحسن في الاداء الاقتصادي كذلك ما اشار اليه وزير التخطيط من ان الدخل القومي عام ١٩٨٧ حقق نسبة زيادة بلغت ١٣٢ في المائة، كما حقق القطاع القومي نسبة زيادة عالية بلغت ١٣٢ في المائة، وحقق القطاع الزراعي نسبة زيادة متميزة

ليس هذا فحسب بل ان الموازنات السنوية الخاصة بالعام ١٩٨٧ لقطاع المصارف التجارية والتي نشرتها الصحافة المحلية خلال الاشهر المنصرمة اثبتت، وبالأرقام ان الاداء المصري قد اظهر تحسناً جلياً، ولا يخفى ان القطاع المصرفي يعد الاداء فيه مقياساً لدرجة الفاعلية في أداء أية اقتصاديات وطنية عموماً ولعل من أبرز التطورات ايجابية في الاداء المصري تجاوز المصارف لمنطقة الخطورة القصوى لظاهرة الديونيات والتي لم تقتصر آثارها السلبية على الحركة المصرفية فحسب وانما كانت لها مردوداتها السلبية على

الدولة واستمرار دعم قطاع الزراعة والثروة السمكية. من مؤشرات التحسن وسدده الانتعاش ان الناتج المحلي الاجمالي انكثفت في اتجاهها الاقتصادي الذي يبرز بجله ومن خلال الاحصائيات والتقارير السنوية والدورية وموازنات المصارف التجارية التي نشرتها الصحافة المحلية خلال الاشهر القليلة المنصرمة وعلى سبيل المثال فان التقرير السنوي الأخير الصادر عن مصرف الامارات المركزي يخبرنا بفكرة ان الانتعاش الاقتصادي قد بدأ بالفعل. وان الاقتصاد الوطني قد دخل مرحلة جديدة وتتركز على تحقيق معدل محقق للنمو يعتمد على القرارات الاستثمارية المدروسة والانماجية العالية والكفاءة مع ترشيد النفقات الاستهلاكية العامة والخاصة بعد ان شهد تراجعاً في النمو لعدة سنوات سابقة.

واستناداً إلى أرقام نشرتها وزارة التخطيط يتبين ان الهيكل القطاعي للناتج المحلي الاجمالي للعام ١٩٨٧، يتضمن كافة القطاعات التي ساهمت وبدرجات متفاوتة في حجم الزيادة التي تحققت في الناتج المحلي الاجمالي. واما قطاعات الصناعة التحويلية والاستخراجية الاخرى والكهرباء والماء والتشييد والبناء وعلى النحو التالي:

• قطاع النفط حقق شبه زيادة بلغت ٢٣٢ في المائة. • قطاع التمويل والتأمين حقق نسبة زيادة قدرها ٢٥ في المائة. • قطاع الخدمات الحكومية، حقق نسبة زيادة قدرها ١٣٢ في المائة. • قطاع العقارات، حقق نسبة

وكجوة نظر رسمية تستند على واقع احصائي لاداء القطاعات الاقتصادية في الدولة. فان تقرير المصرف المركزي يقرر بأن التحسن الذي شهدته مجمل القطاعات الاقتصادية الرئيسية في دولة الامارات يعود الى زيادة معدل نمو القطاع الوطني بالاسعار الجارية لعام ١٩٨٧ بعد تحسن اسعار النفط الخام. وقد تراقق ذلك مع ازدياد النشاط في عدد من القطاعات الاقتصادية الاساسية في الدولة. ولكن التراجعات الخاصة من اهل التفكير، والدليلان يلتقيان في حقيقة إلهية واحدة. ويعبران عن حقيقة إلهية واحدة. واما الدليل الجلي، الذي يتوله اهل الكلام، فانه دليل عقيم لا خير فيه.

العقلانية الرشدية وهي ذروة العقلانية العربية، هي اذا عقلانية الحقيقة الواحدة للانسانية الواحدة. ولكن الترجمات اللاتينية الحرة لتكلمات ابن رشد زينت لاتباع مدرسته اللاتينية ان فلسفته هي فلسفة الحقيقة المتناقضة، الحقيقة العقلية والحقيقة الدينية، وان ابن رشد رفع الحقيقة العقلية فوق الحقيقة الدينية. فاصبح رمزا لسيادة العقل في العصر الوسيط، كما يبين ذلك اتيان جلوسن في كتابه «الايهان والعقل» في القرون الوسطى. وبات اتباع ابن رشد اللاتين يحاولون اظهار عقلانية اكثر من ابن رشد نفسه... واخذوا ينتظرون في اديرتهم وجامعاتهم لابن رشد في اليد اليسرى... ولقيت حركتهم اظهال الكنيسة وحملة مفادة من اهل اللاهوت. ولكنها ازدهرت في بادوا في ايطاليا. فأتاها بها الفكر الايطالي مارسيلوس، الذي سبق مكيا فيليب في الدعوة الى التمييز بين الدولة والكنيسة. فالدولة هي خير العقل ولكن الكنيسة هي خير الروح. فانطلق تحرير الغرب من السلطان الكني من اتباع فيلسوفنا ابن رشد، وان لم يكن فهمهم له صحيحاً كل المحة، وبقى موقفه اوج عقلانية المناداة بالحقيقة الالهية الواحدة لانسانية واحدة. اوليست هذه العقلانية جديرة بان تكشف من جديد، لتستريح بها الانسانية، جمعاء، التي توحدها التكنولوجيا وتقربها الايديولوجيا؟ وهل من دور اروع لعقلانيتنا العربية من هذا التوحيد الكوني الانساني، الذي يعليه قوله تعالى «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا... اي لتحابوا ولتتوحدوا؟»

بلدية دبي

اعلان

تعلن بلدية دبي عن حاجتها لشغل الوظيفة الشاغرة لديها بقسم الطرق حسب التفاصيل والشروط الموضحة اتياناً.

الوظيفة.	الغرض الوظيفي	المؤهلات المطلوبة.	الخبرة المطلوبة.	معارف وقرارات خاصة	ملاحظات
مهندس أول (تصميم وتنفيذ)	الادارة الكسوة والقيام بأعمال وحدة التصميم أو وحدة التنفيذ وذلك تحت التوجيه العام للمهندس الاقدم (شعبة التصميم والتنفيذ).	١ - أكاديمية شهادة بكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها. ب - مهنية عضوية كاملة في احد الجمعيات المهنية في مجال التخصص.	خبرة لا تقل عن ٧ سنوات بالإضافة الى الامام بما يلي: أ - تصميم مشروعات ومشاريع الطرق بما في ذلك استخدام الحاسب الآلي في التصميم. ب - العمل على تصميم واحد على الأقل في مجال العمل المدني.	١ - القدرة على تدريب وتجهيز الموظفين المؤهلين. ٢ - المعرفة باحدث الاساليب في مجال العمل. ٣ - التخصص في عنصر واحد على الأقل في مجال العمل المدني.	اتقان اللغة الانجليزية ضروريا واتقان اللغة العربية مرغوب جدا.

من يجد في نفسه الكفاءة وتتنطبق عليه الشروط الموضحة أعلاه، عليه ان يتقدم بطلبه باليد أو عن طريق البريد مشفوعاً بالمستندات الدنوية المطلوبة مع صورة من جواز السفر على العنوان أدناه وسوف لا ينظر في أي طلب غير مستوف الشروط الموضحة بعاليه. شعبة التوظيف والتدريب قسم شؤون الموظفين بلدية دبي - ص ب: ٦٧ / دبي

ملحوظة: تعطى الأولوية لآبناء الامارات العربية المتحدة.

• كان اسقف قرطبة يشكو الغزو

الثقافي العربي للغربيين واليوم

نشكو الغزو الثقافي الغربي للعرب

المؤرخ الموسيقي فكتور سحاب

المقاومة ليست بالبنديقية وحدها

اللقاء مع فكتور سحاب المؤرخ الملقب بالموسيقى. له تكة التواصل. بين الناكورة التراثية وإيقاع الاحساس المعاصرة. تأهيك بتوفيق أداة النقد المزججة لديه. ففكتور ركن من أركان ظاهرة ال سحاب الفنية المبرزة. على مستوى الثقافة الموسيقية بكافة جوانبها. وما بلغت النظر فيه. شاملة الدائم وتعدد مهاراته. ففكرة يشغل بمسألة تراثية معيئة. وطورا تراه يشد في الفرقة اللبنانية. وأخرى يكتب جريدة الاخبار للاذاعة. وحينا يعكف خلف طاولة التواضع على التأليف أو يقدم برنامجا موسيقيا الجميلة. للتلفزيون. وهكذا تعدر في فكتور سحاب على ملقأ أنوار من الدرجة الأولى. عن ظاهرة ال سحاب وعن كتابه الأخير. السبعة الكبار في الموسيقى العربية المعاصرة. الذي هو المحاولة العربية الجدية الأولى للتخقيب التاريخي الموسيقي. كان هذا الحوار

• ظلت الموسيقى العربية ولدت في زمن غير تصنيف وتحقيب الى ماذا ترد ذلك؟
• أولا هناك الحالة العامة. التخلف العام وهو طور من أطوار التاريخ مررت به لألاف ولم تخرج عنه بعد تماما. أهم مظاهره الآن أن العرب يتفوقون ملايين الدولارات فيما لا يعني بينما تكفي عشرات الآلاف من الدولارات لإصدار مجلة شريفة تحتوي على تدوين أكاديمي للموشحات التي يخش انقراضها وضاعها. في أوروبا يتعهد الناس الفنانين والأدباء ولذا نجد أن كل أعمال باخ في متناول أي طالب للموسيقى في أي مدينة أوروبية. ولا نجد شيئا بأعاسي محمد عبدالوهاب. حتى لا نقول مجموعة كاملة لأغانيه في أية مكتبة. لقد اقترحت منذ سنوات إنشاء دار التراث العربي حيث تحفظ تسجيلات منيرة المهدية وسلامة حجازي وسيد درويش وغيرهم.

بين ١٨٩٢ و ١٩٠٢ ولد عدد من العباقرة الموسيقيين فما هو يا ترى سر كيميائ ذلك العصر؟

• السبعة الكبار في الموسيقى العربية المعاصرة



• فكتور سحاب



• فكتور سحاب



• سيد درويش



• أم كلثوم



• رياض أسطانتش

بدأ الرحابنة من الفن وبدأنا نحن من النقد المقام كما قال عبدالوهاب مرة لعاصي الرحباني هو مزاج، والمقام الجديد هو مزاج جديد

اجري الحوار: عماد عبدالله

المعاصرة والسبعة الكبار

• استعمال مفهوم الموسيقى العربية المعاصرة، يشبه برأيي في وجه ما. استعمال تصانير فلسفية معيئة وردت بصيغة، «المعاصرة» كتحديد قسما هو ردا؟

• أنا كنت أقدم أنها عاجلت أوضاعا اجتماعية عاصرتها وانني أعالج قضايا عاصرتها، فالتشبيه جائز. ولا يجوز الغشي في التشبيه أبعد من ذلك. أما لماذا اخترت هؤلاء السبعة ولم اختر دراسة محمد عثمان أو عبده الحامولي فأنني انطلقت من الخوف على هذا التراث الذي نراه يترب من بين أيدينا كثراب البحر الناعم. ولا نجد مؤسسات أو حكومات تهتم بتسجيله وتصنيفه وتوثيقه. أما محمد عثمان وعبد الحامولي فما بقي منهما باق على أية حال. وزرياب مسجود في بطون الكتب، فإذا لم ندرسه اليوم دراسة حديثة فيمكن تأجيل دراسته عشرين سنة دون أن نفقد شيئا من الوثائق التي تمكننا من هذه الدراسة. أن كل ماضيها الموسيقي. يستحق منا التسجيل والدراسة لأن دراسة الماضي تعني مكونات شخصيتها الثقافية والحضارية. ولكننا لو املنا اليوم ونحن معاصرون لعبدالوهاب والفقيهي ورياض السنباطي، دراسة هؤلاء الكبار لأن عشرين سنة مقبلة تستطيع أن تصح من ذاكرتنا، الكثير من الذكريات والقصايا التي يندر تسجيلها حتى يكون تاريخهم دقيقا.

• تحدثت في مقدمة كتابك عن كيمياء معيئة، فتأملت في نهاية القرن الماضي وبداية القرن الحاضر، فهل أخطت تطورا فكريا، تحليليا لتلك العملية التاريخية، أم أنك ما زلت في إطار ذلك التعبير المستخدم «كيمياء ما»؟

إذا فخلنا لكل ذي حق حقه، هو أن فبدأنا مع مقالات الياس النقدية.. من النقد، ولم نتحول من مقاعد النقد وأصعد الى المسرح إلا مع مجيء سليم من موسكو، يعني أن أرامنا الموسيقية كانت متبلورة قبل نشوء الفرقة فالفرقة هي نتيجة لتفكير أفكار معينة أما الرحابنة فقد اتبعوا السيناريو المعتاد، الفن أولا ثم النقد وهذا ما يحصل في العالم أجمالا. ربما يكون الفن نتيجة موقف نقدي طيبا هناك احتمال أن يوقف الفن العفوية ولكن كون الفرقة فرقة أداء تراث وليست فرقة تأليف موسيقي، فهذا مما يجنبها ذلك الحظوظ.

كيف جدد سيد درويش

• قيل الكثير عن الشيخ سيد درويش، عن تجديده وتوحيده الموسيقي، كيف جدد برأيك الشيخ سيد في الموسيقى من الناحية التقنية؟
• لو دققنا في الأدوار العشرة التي وضعها الشيخ سيد وهي جزء خيل من تراثه، لوجدنا أنه التزم شكل الدور الذي وضعه السابقون. وقد تناولت ثورته بمضمون اللحن وأسلوب التعبير فيه دون الشكل. أما الدور فهو أغنية دسمة تبدأ بلحن يتكرر مرتين، فتخالطه الألات قبل أن يبلغ الذروة والختام. ونسخ سيد درويش أدواره العشرة الخالدة على المنوال ذاته، إلا أنه أتى بجديدا في مضمون اللحن. فكان في دور «أنا هويت» أو من أحدث التعبير «الدرامي» في الغناء العربي على قول محمد عبدالوهاب. وتعد الشيخ سيد في أدواره أن يجعل المقام الأساسي في كل دور واحدا في المقامات التي كانت لا تستخدم في الغناء، أو من المقامات التي كانت تستخدم نادرا لتكوين المقامات الرائجة كالراست والبائتي والعبا والمجم والأوار. بمقاماتها الجديدة بلغت العشرة وهي:

- ١ - بلاي قوامك يجعني مقام حجاز
- ٢ - عواطفك دي أشهر من نار مقام نوى اثر.
- ٣ - الفارق بين الرحابنة وبيننا.

ساق نورا

تسببت إصابة الممثلة نورا بجلطة الساق. في توقف ثلاثة أعمال فنية في السينما والتلفزيون والسر. فقد اعتذرت نورا عن تمثيل دور البطولة في مسرحية «تصبح على خير يا حبة عيني» ومسلسل «الراية» ويلم شارح الشابة، وقد أخرج بالتالي تصوير أو عرض هذه الأعمال في موعد آخر سيتحدد على ضوء النتائج الأولى لحالة ساق نورا.



• نورا

غفران نور

أكد الخرج يحيى العليسي أنه اتفق بشكل شبه نهائي على أن يجمع بين نور الشريف ومحمود عبد العزيز. وحسن فهمي في فيلم سيداً بأخراجه قريبا ويحصل عنوان «الفران» عن قصة للاديب نرود اباطة. وكان الإبطال الثلاثة قد اجتمعوا قبل ذلك في فيلمين هما «العارة» و«جدي الوحش» وهما من إخراج علي عبدالخالق



• نور الشريف

على شاشة دبي الليلة فتاة نصف هندية • نصف إنجليزية



ضمن سلسلة الأعمال التلفزيونية للبيئة على روائع الفصحى والتي بأب تلفزيون دبي على تقديمها في سهره الجمعة من كل أسبوع يتابع المشاهدون الليلة حكاية «كويني» وهي فتاة برتية نصفها هندي ونصفها إنجليزي. إذ أنها ابنة امرأة من شبه جزيرة الهند ولدها ينحدر من الجزر البريطانية. ويعمل الجزء الهندي من شخصية كويني متعلقة في حياتها. وتجد نفسها متهم في جريمة فتحوال الهروب بها عن حياة جديدة.

يتقاسم أداء الأدوار المحورية في هذا العمل التلفزيوني الممثل الأميركي كيرك دوجلاس الذي أمس ابنه كذلك ممثلا لامعا في هوليوود بعد تألقه في فيلم «دول ستريت» والممثلة مايا سارا وجاري كادي.

ويبدأ من الساعة الثالثة بعد الظهر وعلى مدى ساعة كاملة يمكن للمشاهد متابعة مسرحية بعنوان «الوان» من بطولة عبد النعم مديبول للممثل المصري المعروف الذي يفتح بيصمة مميزة في الأعمال المسرحية والدرامية والمثلية معاً ابوالسعود. وقبل الرابعة والنصف يبدأ تلفزيون دبي حلقة جديدة من المسلسل الكوميدي الأسبوعي «الهدى» الذي يتقصص شخصياته

الرئيسية كل من حسن عابدين وليلى طاهر وإيويك عزت. ويعقب تلك الحلقة برنامج «قضايا اجتماعية» في عيزان القناة ٣٣ حلقة جديدة من مسلسل «داس» الذي يعرض أشهر مناسم تلفزيوني على صعيد العالم بأسره. ويمكن لعشاق كرة القدم متابعة اللقاء الذي بين ناشئي الأسمات وناشئي الكويت بدءاً من الساعة

السابعة على القناة ٣٨ - ٤١ وهي المباراة التي تقام بإستاد النصر في إطار أعباده منتخب الدولة للناشئين لخوض تصفيات كأس آسيا للناشئين. عن العمر

في ظل الحرب لبنان يركي التشكيليين الناشئين



• مجموعة من لوحات المعروضة.

بيروت - فخلو هدايا: جاءوا من كل لبنان ليعرضوا معا في مركز الاحداث والتوثيق يحمل اسم «بيت المستقبل» عشرين أربعة عشر فنانا ناشئا. ورسوماتهم تتناول مختلف المدارس الفنية.

لقاء هذا العدد الكبير من الفنانين هو الثاني من نوعه إذ أن المعرض الأول اقيم في الصيف الماضي وفي المكان نفسه، ولأنه حمل اسم «العرض الثاني للفنانين بيروت - فخلو هدايا».

وقد تم اختيار العارضين من قبل لجنة تشكيبية تألفت من الدكتور جوزيف زرعور، المدير العام السابق للترتبية، وسيلفيا عجميان، نيرة خليل وبلوحة معروفة.

مروءة خليل مع مجموعة من لوحاته. المسؤولة الفنية عن متحف سرفاء والفنانين رفيق شرف، أمين الياس، وصادق طياره، وقد اعتمدت اللجنة في اختيارها معايير صارمة ومتشدة، كما يقول الدكتور زرعور. ولذلك جاءت لوحات العرض الثاني أفضل وأرقى من لوحات المعرض السابق.

والحقيقة أن المعرض تميز بطابع أكاديمي، وابتعد عن جو العالويات والترويج التجاري، فقد طفت الزيتيات على العرض مركز مظهرها على الطبيعة والمناظر اللبنانية التي تحضن الجمالات والترات، وكما كانت الغاية من هذه المتشاهدة الفنية إعادة تذكير اللبنانيين بوطنهم وعلى حماية تراث بلادهم من الغوان والاندثار، وربما من أجل ذلك تقرر نقل اللوحات بعد عرضها في «بيت المستقبل» الذي يقع شرقي العاصمة، إلى فندق الكارنتون في غربها، حتى يتمكن السواد الأعظم من اللبنانيين مشاهدة هذه الأعمال الفنية التي تحمل الحنين إلى كل فرد. وتشجيعا للنشاط الفني الناشئ والنوعي، كما يقول الفنان رفيق شرف عضو اللجنة التشكيبية، كانت هناك جوائز للمشاركين باسم رئيس الجمهورية تروعت «وفق معايير تشكيبية فنية ذات مستوى معين».

وأضاف شرف قائلا: «لقد جاءت هذه الأعمال خارج ما تعودنا عليه في الزمن القريب، زمن الحرب الذي استبيح فيه كل شيء، حتى الفن. وزمن تنويع الفولكلور من قبل افراد ومؤسسات غير مسؤولة الامر الذي كان من شأنه الاساءة الى طبيعة الحركة الفنية التي نعني جميعا بالحفاظ على مستواها».

وعما إذا كانت هذه المجموعة من الأعمال تستحق أن تطل على

نادي الأطفال



الصغيرة العزيزة رحاب بن دراي من دبي... صديقة جديدة للصحة لقطتها الكاميرا وهي تضيء...



مغامرات السندباد في البلاد

(الحلقة الثالثة)

علمنا ان السندباد ورفاقه القوا بأنفسهم في البحر طلبا للنجاة وانقاذ ارواحهم بعد ان تحركت السلحفاة البحرية الكبيرة التي ظنوها جزيرة ورسوا عندما ولم يستطع السندباد للتحاق بالسفينة ولكن لحسن حظه صادفته قطعة خشب كبيرة فتعلق بها وراح يجدف بجذبه وذراعيه... وظل السندباد على حاله هذه مدة طويلة يصارع الأمواج حتى اشرف على البلاد، ولكن ريحا عاتية هبت ودفعته نحو جزيرة عالية فيها اشجار باسقة... وارتمى السندباد فوق صخور تلك الجزيرة متهوكة القوى... وراح في نوم عميق دام ساعات وساعات.

وعندما استيقظ من نومه تجول السندباد في الجزيرة فوجدها طيبة الهواء، عذبة الماء فيها فاكهة كثيرة... وطيور متنوعة الاشكال والالوان... وبينما هو يتابع مسيره في الجزيرة مستطلعا اذ سمع صوتا عاليا كأنه زئير... فقدم صوب الزئير بحذر فاذا بالسندباد يشاهد فيدا اصفر اللون وقد اصابت عدة سهام... والدماء تنزف من جراحه الشر ما زال يطاير من عينيه... فاسرع السندباد وتناول حجرا كبيرا مدبب الحواف وضربه به ضربة قوية فقتل عليه في الحال.

بجوار القيد كانت فتاة رائحة الجمال قد سقطت على الارض من فوق حصانها والحصان يصيل في اضطراب، والفتاة قد راحت في اغشاء عتيقة... تقدم السندباد من الفتاة وحاول اسعافها...

ماذا حدث للفتاة؟... هذا ما سنعرفه في الحلقة المقبلة باذن الله يا اصدقاء... قال القاء.

الحمد لله..

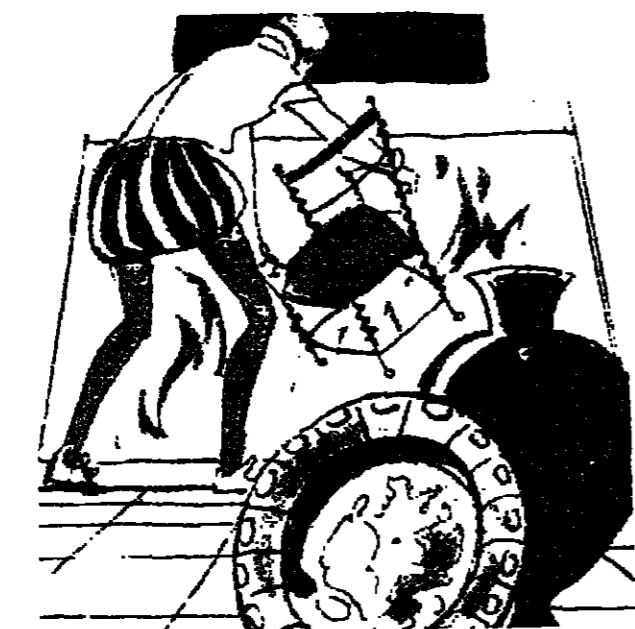
حكى حارث بن محمد قاتلا: سمعت محمد بن مسلم يقول: تكلم رجل في مجلس «ابن عباس» فأكثر الخطأ وزاد فيه كثيرا، ورجع الفتة عبدالله بن عباس الى عبد له قريب منه فاعطاه فورا الوجه الذي كان عليه فقال له الرجل: ما سبب هذا الشكر يا ابن عباس؟ فقال: لان الله لن يحنك من ملك...!!



المرجان

والمرجان لا يأتي من المناجم مثل الالاس أو الذهب ولكنه عبارة عن غصن صغير احمر من الاجار الكريمة التي تزين بها الجواهرات المرجان. اللون أو بنفسجي ويشبه شجرة صغيرة لا أوراق لها، وهو رغم ذلك ليس نباتا كما قد يتبادر الى ذهنك يا صديقي، ولكنه مجموعة من حيوانات البحرية الصغيرة جداً.

والمرجان لذلك هو عبارة عن حيوانات بحرية صغيرة من نوع الاخطبوط، تتكاثر بسرعة وتنمو بشكل جماعات أو مستعمرات في مياه البحار الدافئة وفي البحر المتوسط. والغريب أن المرجان الحي يعيش على هياكل اجسام المرجان الميت، حتى يشكل في النهاية كتلا حجرية كبيرة قد تصل أوزانها الى الأطنان، وكل يتجمع اليه المرجان ليشكل في النهاية جزرا مرجانية خصوصا في المحيط الهادي.



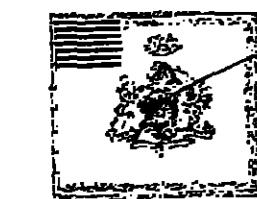
البناء الخزفي

الزجاج ثابت لا يتغير كما نعرف، لذلك يتم تغطية الاشياء المعدنية بالزجاج لحماية من التآكل الذي قد تحدث بها وتلفها، كما ان قطعاً خزفية كثيرة وتسمى يتم تغطيتها بفسرة رقيقة جداً من الزجاج تسمى.. المينا.. من أجل المحافظة عليها واغناء رونق براق لها.

والمينا بذلك هو زجاج نقي شفاف جداً يغطي قطع الخزف الصيني، وهو يسمى احياناً «لباساً» وهو صالح لتلييس الخزف العادي اللون ومع هذا فإن هناك أنواعاً من «المينا الملون» الذي يستعمل في تزيين الحلي الحديثة المصنوعة من المعدن. ويعود الفضل في اكتشاف أسرار عمل المينا خلال القرن السادس عشر الى الفنان الفرنسي برنار بالسي.. وقد كان يقوم بتلييس المعادن بالمينا... عن طريق طلائها بمسحوق الزجاج ثم اذابته في فرن تصل حرارته الى نحو (١٠٠٠) درجة مئوية.



«ه» نمة حمامة لا توجد الا في تايلاند تصدر صوتاً مثل ضحكة ابن آدم وتنتج مثل الكلب وتنتحب كالضرب.



«ه» علم سلاح حرس مدينة فيلادلفيا هو اول علم تضرع عليه الحطوط الثلاثة عشر التي ظهروا في العلم الاسيركي وكان ذلك عام ١٧٧٥.



سعيه اسحاق تيزي الرحلات



مجيدة في دروسيا



عوايتا الرسم والزخرفة



ميتا اقرواي صديقة جديدة

الافارقة في فرنسا

يقام حالياً في مركز جورج بومبيدو بباريس معرض بعنوان «الفنانون الافارقة الجدد» ويستمر حتى التاسع والعشرين من شهر أغسطس المقبل.

ويذكر ان ساحل العاج قدمت اتجاهها متميزاً وهو عبارة عن تكوينات وتشكيلات جديدة ومن أبرز فنانها الذين برعوا في هذا الاتجاه «تيريدور كودوجون» ويوسف بات» وقد اطلق النقاد على تلك الاعمال انها طراز جديد لآعمال الافارقة.

التشيك في اميركا

يقام في معهد الفنون بمدينة شيكاغو بالولايات المتحدة معرض للمصور الفوتوغرافية للمصور التشيكوسلوفاكي جوزيف سوديك. ويستمر المعرض حتى الخامس من سبتمبر المقبل.

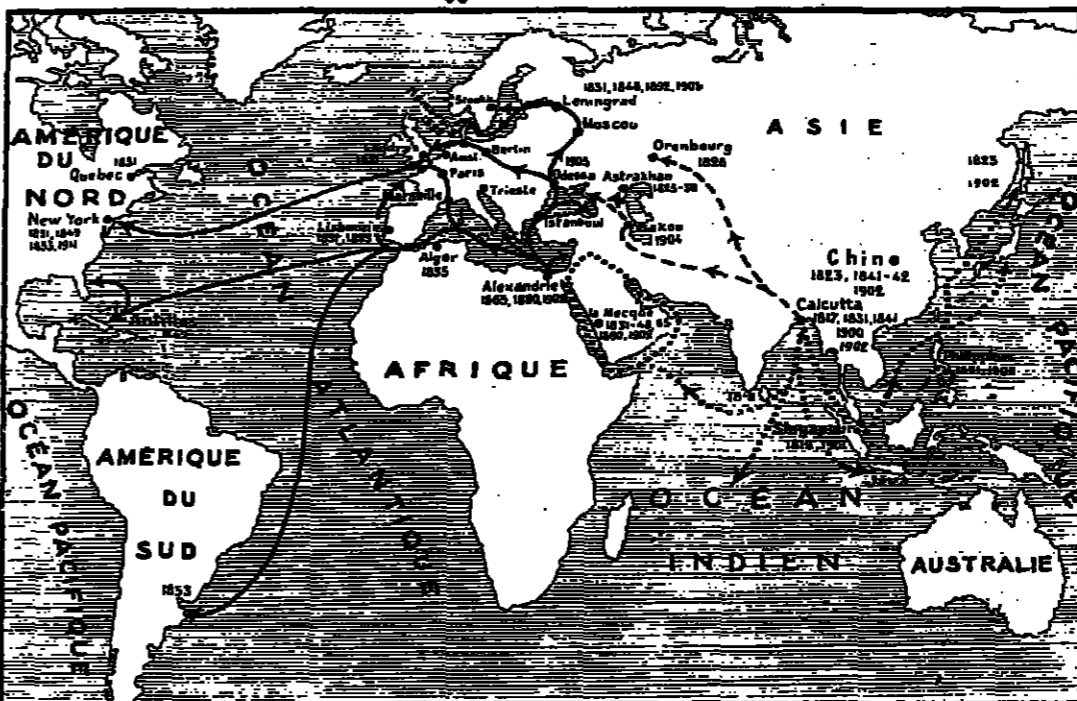


نيلي

خاتم نيلي

انتهت نيلي في الاسبوع الماضي من تصوير أحدث أفلامها بعنوان «الخاتم» مع مريم فخر الدين وجلال الشقراوي وسلي عثمان. يدور الفيلم حول قصة حب طويلة بين شاب وقطاة تنتمي بالزواج بعد معاناة من أجل الثقة. ويدخل حياتها رجل ثري ورغم حب الشاب وزوجته وثقة بها الا ان حياته تتغير عندما يكتشف في خزانة ملابسها خاتما من الماس!

الأميركيون لا يفقهون شيئاً في الجغرافيا



وضع الأميركيون بالقرب من القاع في دراسة أجريت على مواطنين من تسع دول بهدف قياس المعلومات الجغرافية حيث فشل ثلاثة أرباع الأميركيين في تحديد مكان الخليج العربي وفشل واحد من بين كل أربعة حتى في العثور على المحيط الهادي على الخريطة.

ووجدت الدراسة التي أجراها معهد جالوب لحساب الجمعية الجغرافية الوطنية ان الأميركيين والمكسيكيين فقط لديهم فهم اضعف للجغرافيا عن الأميركيين. وأعلن رئيس الجمعية جيلبرت جروسفينور ان الامر الأكثر خطورة كان ما كشفت عنه النتائج بشأن المعرفة الجغرافية للأميركيين الذين تتراوح أعمارهم بين ١٨ و٢٤ عاماً.

وصرح جروسفينور للمصنفين ان كلمة في نادي الصحافة القومي «ان عثروا اسلماً على طريقهم الى اميركا» هو امر طيب لأنه اليوم يحجز ٢٤ مليون أميركي بالغ واحد من بين سبعة أميركيين حتى عن العثور على الولايات المتحدة على خريطة للعالم.

وقال ان النقطه الممتدة الوحيدة في نتائج الدراسة هي النتائج التي اوضحت وجود ادراك كبير للفضاء البيئية بين المواطنين الأميركيين. فقد اتضح ان ٩٥ في المائة يدركون ان تدمير طبقة الأوزون في المناخ مشكلة ذات بعد عالمي وان ٧٣ في المائة نجحوا في تحديد الريح كعامل رئيسي في نشر النشاط الإشعاعي بعد احتراق مفاعل تشيرنوبل النووي عام ١٩٨٦ في الاتحاد السوفياتي. وقال جروسفينور انه حين سأل عن المكان الذي يتسارع فيه

الأميركيون لا يفقهون شيئاً في الجغرافيا. وقال جروسفينور ان اكثر المظاهر اثارة للقلق هي انه اذا نظرت للبالغين من الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين ١٨ و٢٤ عاماً فان الولايات المتحدة تأتي في

السندنيستا ومتحمرو الكونترا، نيكاراغوا، تراوحت الاجابات من الترويج الى لوكسبورج، وحده بعض المصنفين الاتحاد السوفياتي مكانا للصراع. وقال ان واحدا فقط من بين كل أميركيين نجح في تحديد موقع جنوب افريقيا في خريطة للعالم غير مزودة بالبيانات و٢٥ في المائة فشلوا في تحديد موقع المحيط الهادي، وهو مسطح مائي «يحتمل ٣٣ في المائة من مساحة كوكب الارض».

وقد أجرى معهد جالوب الدراسة على ١٠ آلاف و٨٢٠ شخصاً بالغاً من بريطانيا وكندا وفرنسا وإيطاليا واليابان والمكسيك

١٥ ضحكة في اليوم



اذا كنت تريد ان تعيش طويلاً فما عليك الا ان تضحك ١٥ ضحكة في اليوم، وذلك لتضمن صحة جيدة.

وهذا الكلام لا يقال على سبيل النكتة، بل هو نتيجة دراسة طبية وعلمية أجريت واستخلص منها أن الضحك ينشط عمل الأجهزة ويساعد على إيقاظ سوياك الغضب والخوف ومخيمنا من الانتشار.

وتتبع الدراسة الأصل ان يشجعوا الولادهم على الضحك وذلك باضفاء جو من المرح من خلال توفير مجموعة من الألعاب والكتب الملونة وما الى ذلك.

كذلك، فإن على الأهل، ان يعلموا اولادهم كيف يضحكون من الضحك التي يركبونها، وذلك حتى يدركوا ان يضحكوا ليس فرحاً، وان من

زيت السمك والورم السرطاني

اعلان القلب والصلابة والتهاب المفاصل الريثاني Rheumatoid Arthritis وكذلك لوقف صداع الشقيقة «ميفرين».

الا ان الاوساط الطبيعية تتحدث هذه الايام عن فائدة زيت السمك في وقف انتشار مرض السرطان.

ففي دراسة أجريت بجامعة هارفرد على أربع مجموعات من الفئران المصابة بسرطان في الثدي، اعطيت للمجموعة الاولى تغذية غنية بالمواد الدسمة «دهون مشبعة» في حين اعطيت للمجموعة الثانية تغذية غنية بالمواد الدهنية النباتية «دهون غير مشبعة» وللجموعة الثالثة تغذية فقيرة بالمواد الدهنية. اما المجموعة الرابعة فقد اعطيت قوساً مستخلصاً من زيت السمك.

ونتيجة هذه الدراسة لوحظ ان فئران المجموعة الرابعة كانت أطول حفا في الحياة من غيرها!



محاسن ركوب الدراجة

وتقول الدراسة أيضاً ان تأثير هذه الرياضة على ضغط الدم يشبه تأثير العقاقير الخففة لارتفاع ضغط الدم. فهي تقلل من كمية الدم الجائلي في الشرايين، مسبباً إزدياداً في حجم الدم. كما تقلل هذه الرياضة من كمية المواد الكيميائية المسببة لتصلب الشرايين.

لقد تبين استناداً الى دراسة طبية بابائية ان استخدام الدراجة، حتى كيوارية، يفيد في إعادة ضغط الدم الى مستوياته الطبيعية لدى الأشخاص متوسطي السن والمصابين بارتفاع معتدل في ضغط الدم. ونصحت الدراسة ان يستخدم الدراجة من يمانين هذا الداء مدة ساعة من الزمن ثلاث مرات في الاسبوع ولده عشر أسابيع. ذلك ان هذه الفترة، حسب التجارب التي أجريت كفيلاً بإعادة ضغط الدم الى مستواه الطبيعي.

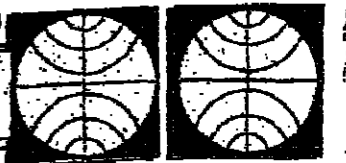
الكوز

كانت الطريقة القديمة تعتمد على تناول الموز غير الناضج في علاج القرحة، في أواخر القرن العشرين اثبتت الأبحاث العلمية صحة هذه الطريقة وقررت اعتمادها. أما لماذا يفيد الموز في علاج القرحة؟ لقد أكد العلم ان هذه الفاكهة تشجع نمو طبقة جديدة من الخلايا التي تبطن المعدة.

معلوم ان الموز يعتبر نوعاً من الخضار في كثير من بلدان العالم الثالث، ولذلك فإنه يخلط ويؤكل مثل البطاطا تماماً اما مشوا أو مسلوفاً أو معلباً. ومعلوم أيضاً ان الموز مصدر جيد لمادة الليتامين والريوتاسيوم،

تفحيج الامعاء هل هو مرض دائم؟

وما دام الحديث يتناول اهمية التغذية في الشفاء من الامراض، ولا سيما للمرضية منها كالسرطان، فقد جاء من بريطانيا، بعد دراسات مستفيضة لجريت، ان الالافاف كالخضار والحبوب والفاكهة من شأنها ان تشفي الامعاء من تآكلها، كما بانكتانيا ان تزيل لأكثاف، والتلقيب القشوي اللذين يتسببان بفتح الامعاء.



أميركا لا تريد الرئيس وعينها على القنصة

مصدر نزاع دائم بين الدولتين وبعض النظر عن تفاصيل التطورات التاريخية للمشكلة عرضت حكومة بنما نزاعها مع الولايات المتحدة على مجلس الامن الدولي عام ١٩٧٩، وعقد المجلس عدة اجتماعات لبحث المشكلة والتي الرئيس البيني كلمة أمام المجلس في مارس ١٩٧٧ قال فيها "ان بنما لن تكون بعد اليوم مستعمرة او محمية اميركية" وطلب بدعم من دول عدم الانحياز خاصة دول اميركا اللاتينية بالاعتراف بحق شعب بنما في ممارسة سيادته على كل اراضيها.

وفي مارس ١٩٧٧ أعلن المندوب الاميركي أمام مجلس الامن استعداد بلاده لتوقيع اتفاقية جديدة مع حكومة بنما.

بعد ذلك بدأت مفاوضات ثنائية استمرت حتى توقيع اتفاقية جديدة بين الحكومتين الاميركية والبنمية سنة ١٩٧٧.

وقد عبرت الاتفاقية الجديدة عن موقف صريح تجاه سيادة جمهورية بنما على اراضيها وقيام علاقات جديدة تسم بنما من خلالها بشكل متزايد في ادارة وحماية القناة وحدثت ظهر يوم ٣١ ديسمبر عام ١٩٩٩ موعدا لانتهاه العمل بالاتفاقية.

وتضمنت الاتفاقية ان تمنح جمهورية بنما بصفتها دولة ذات سيادة الولايات المتحدة حق القيام باعمال صيانة وتشغيل القناة وضمان المرور المنتظم للسفن من خلالها وان يلتزم الطرفان بصيانة القناة والعمل وفق اساليبها للدوريات لمواجهة اي خطر ناشئ عن الهجوم المسلح او اي أعمال أخرى تهدد امن القناة او السفن المارة على ان تتحمل الولايات المتحدة مسؤولية اولية في هذا المجال وتشكيل مجلس مشترك لاعادة خطط الدفاع وان تكون كل اراضي بنما بما فيها مناطق القناة الخاصة للاتفاقية تحت علم جمهورية بنما.

ومضت الاتفاقية على ان تتولى الحكومة الاميركية شؤون العمل في القناة خلال الـ ٢٢ سنة المحددة للاتفاقية من خلال لجنة تعيينها مكونة من خمسة اميركيين واربعة بنميين.

ويشأن ما بعد عام ١٩٩٩ نصت الاتفاقية على ان تتحمل جمهورية بنما كافة مسؤوليات ادارة وتشغيل وصيانة القناة وتنقل اليها كافة منشآت القناة خالية من الرهن او الدين ما لم يفتقر الطرفان على خلاف ذلك. ولضمان الحقوق والمصالح الاميركية خاصة العسكرية منها وضعت الولايات المتحدة بنما على اتفاقية أخرى تنص على حيازة القناة لاجل غير محدد وصدر بيان رسمي من قبل الرئيس الاميركي جيمي كارتر والرئيس البيني عمر نورويجوس نص على ان الدولتين لتتزمان بالدفاع عن القناة في مواجهة اي خطر يهدد حيازة او يفرق المرور السلمي للسفن بما مع السماح بالمرور السريع للسفن الاميركية في حالة نشوب أي نزاع اي اعطاء الاولوية للسفن الاميركية.

وقد اعتبر المراقبون البنود الأخيرة للاتفاقية بأنها تجسد اعتراف واشنطن شكليا بسيادة بنما على قناتها وتعطي الولايات المتحدة حقا غير محدد الاجل في التدخل العسكري بالقناة.

تشهد جمهورية بنما هذه الايام تطورات سياسية مهمة على صعيد وضعها الداخلي وعلاقتها مع الولايات المتحدة الاميركية توجت أخيرا باعلان مسؤول بالحكومة الاميركية ان الرئيس رونالد ريغان وقع على اذن بالقيام بعمليات سرية ضد الحاكم العسكري القوي لبنا الجنرال مانويل انتونيو نوريجا في محاولة جديدة لاقصائه عن السلطة حيث تنهيه واشنطن منذ فبراير الماضي بتحويل المخدرات الى اراضيها.

وكانت حكومة الرئيس نوريجا قد حاولت الضغط على الولايات المتحدة واجبارها على تطبيع العلاقات الثنائية واصلحت في الخامس من يوليو مقاطعة اجتماعات لجنة قناة بنما وهو امر اعتبره الاميركيون محاولة لاعادة العمل في هذا الشريان المائي الاستراتيجي... فما هي ابعاد الاهتمام الاميركي بوضوح بنما؟ وما هو موقع قناة بنما من هذا الاهتمام؟

بعد ظهور الولايات المتحدة كدولة عظمى مع انتهاء الحرب العالمية الثانية ظهرت حاجتها الملحة لشق قناة في اميركا الوسطى تؤمن الاتصال البحري بين شواطئ اميركا مع الاطلسي وارضها على المحيط الهادي دون الحاجة الى الدوران حول قارة اميركا الجنوبية وبشكل يوفر عليها مهمة تكوين اسطولين كبيرين مستقلين احدهما في المحيط الهادي والآخر في الاطلسي فمضت الكونجرس الاميركي سنة ١٩٠٢ على شق قناة تمر في اراضي بنما التي كانت تابعة لدولة كولومبيا في ذلك الحين.

ونتيجة لرفض مجلس الشيوخ الكولومبي لشروط شق القناة شجعت الولايات المتحدة ثورة انفصالية في اراضي بنما ادت الى ظهور ما يعرف الان بجمهورية بنما اعترفت بها واشنطن في ٦ نوفمبر ١٩٠٣ ووقعت معها معاهدة في ١٨ نوفمبر في نفس العام تضمنت تنازل بنما للولايات المتحدة على حق حيازة وإدارة قطاع من الاراضي البنمية يطلق عليه "منطقة القناة" وتبلغ مساحته ١٥٣٢ كيلومترا مربعا تمارس فيه الولايات المتحدة كل سلطات السيادة ويشكل رعاياها غالبية السكان. مقابل حصول بنما على ١٠ ملايين دولار وتهدد اميركا بدفع عائد سنوي قدره ٢٥٠ ألف دولار لبنا مع التزام الأخيرة باعفاء البضائع الاميركية الواردة لمنطقة القناة من الرسوم الجمركية والزام اميركا بحماية استقلال بنما.

تكلف حفر القناة ٣٨٧ مليون دولار وتسويف خلال عشرينات القرن الماضي وبنيت ميناءين وبنيت ميناءين بسبب سوء التغذية والامراض وافتتحت القناة رسميا يوم ١٢ يوليو عام ١٩١٤.

ومنذ اللحظة الأولى وضعت الولايات المتحدة ادارة القناة في يد سلاح مهندسي الجيش غير ان الكونجرس شكل عام ١٩٥٠ هيئة حكومية مستقلة تتولى الاشراف على القناة واسماها "شركة قناة بنما" وقررت ان يقوم الرئيس الاميركي بتعيين حاكم المنطقة الذي هو في الوقت نفسه مدير الشرطة، وقد تحولت المنطقة الى قاعدة حربية ذات أهمية كبرى وانتقل اليها مركز القيادة العامة للجيش الاميركي في المنطقة الجنوبية.

هكذا كانت المعاهدة بما تضمنته من تحمل بنما لالتزامات كبيرة وتنازلات كثيرة مع تحمل الولايات المتحدة لالتزامات بسيطة مقابل امتيازات استراتيجية

قالوا!

• بناء المغرب العربي اسرا
ممكنا الآن لا سيما بعد عودة
الصفاء والوضوح في العلاقات بين
كل اقطار المنطقة وتكثيف
مشارواتها واتفاق كل قادة دول
المغرب على ضرورة تحقيقها.

• زين العابدين بن علي
الرئيس التونسي
• سيد احمد
حاشية ويستند اجرامات ذات
طبيعة دستورية عليا مستندة الى
رغبة منظمة التحرير الفلسطينية
والاشقاء العرب ووعيتنا في الاردن
في ابراز الهوية الفلسطينية وتأكيد
وحدانية تمثيل المنظمة للشعب
الفلسطيني.

• زيد الرفاعي
رئيس وزراء الاردن
• نريد التأكيد من اننا نقيم
سلاما حقيقيا دائما وشاملا وأؤكد
بوضوح ان العراق لن يحصل على
اتخاذ اجراء متسرع في ظل
الظروف الراحة.

• طارق عزيز
وزير الخارجية العراقي
• اذا تشكلت جبهة شرقية
عربية من سوريا والعراق والاردن
بدعم سعودي فان اسرائيل ستواجه
قوة تعادل بعدد دباباتها ما لدى
جميع بلدان حلف شمال
الاطلسي... واذا استخدمت الدول
العربية اسلحة كيميائية ضدنا
فسوف نتلقى ما يعادلها مائة مرة
واكثر.

• اسحق رابين
وزعيم حزب اسرائيل
• نحن يا اخوتي ويا اخوتي في
البرية الاخيرة من الليل وهي
المرحلة الاحمر والخطر بالنسبة لكل
الاقوات واكثرها قوة وصحة،
السجن بدون بعدد ذات الشوارع
وكما زادت حلقة الليل قرب
طلوع الفجر والفجر آت والنصر
آت.

• ياسر عرفات
رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة
التحرير الفلسطينية

الاحتلال الاسرائيلي تمنع لا يصرف القوانين وضحايا يملكون الجراح

البلدوز تراثاً وألقاد فوقهم حيث
غشي معظم جسمهم، وأعاد ذلك
جاليا المزيد من التراب... لقد غطي
الطين اللين اثنين منهم، بينما كان
جزءاً من رأس الثالث ظاهراً وكذلك
رأس الرابع، وهو الأطول بينهم لم
يدفن... وبعد دفن القتلى انشدهوا
وهم يهتفون بعضهم البعض.

وقد تمكن المواطن المذكور بمساعدة
عدد من سكان القرية من إنقاذ الشبان
من تحت أكوام الطين وتلقمهم إلى
المستشفى. هذه الحادثة وبارتباطها
العميق بأسلوب تهديم العظام توضح
المدى الذي بلغته مستعمرات ووحشية
جنود الذي كبر المحاولة حينما قام
جنودهم بدفن ثلاثة فلسطينيين أحياء
تحت الصخور في بلدة "عاروره" قرب
رام الله. وحاول مستوطنون حرق
عاملين فلسطينيين في قرية بعيد قرب
جنين باقتحام منزل وصب الجاز فيه
واشغال النيران.

العمليات الجماعية

• حظر التجول:
غالباً ما تتجأ قوات الاحتلال
لفرض أشكال متعددة من الحصار
المسكني والتقسيمي والطبيعي على
المخيمات والقرى والمدن الفلسطينية
ويتم فرض حظر التجول الشامل عليها
لدى تجاوز في بعض الأحيان عشرة
أيام متوالية كما يجري اتباع أسلوب
حظر التجول الجزئي الذي يتجاوز في
كثير من الحالات العشرين ساعة يومياً
وهو يعني إبقاء جميع السكان في
منازلهم دون الخروج بالأغذية والواد
الطبية الضرورية وتزويدهم طوال
الوقت بالتحقيق والضرب والاعتقال.
• نقاط التفتيش العسكرية
وأغلق الداخل:

• تقوم قوات الاحتلال بوضع نقاط
تفتيش عسكرية على مداخل المخيمات
والقرى والأحياء وتضع المواطنين من
خارج هذه المناطق من دخولها كما
تتعرض دخول الصاعدين ومواد
التعمير والاعانة الطبية وتصادر ما
يجلبه المواطنون من مواد غذائية في
ساعات رفع الحصار وتتحقق في هويات
الداخلين والخارجين منها وتقوم
باعتقال الشبان في أغلب الأحيان.

• الحصار التوسمي والطبي:
أقدمت السلطات الاسرائيلية في
سياق اعتمادها لسياسة العقاب
عاجلوا المصائب من حدوث جرح
شديدة وتفتحت وكسور متعددة
وخطرة من جراء الضرب سواء على
الأطراف أو الجذع والرأس أو بوضع
اليد على الأرض والضرب عليها
والكوابيت وتعبيراً عن هذه الحالة
قالت طبيبة أجنبية عاينت الكثير من
الجرحى: "ان الرضى يبدون وكأنهم
قد وضعوا داخل غسالة كهربائية
تدور، ثم قيوداً وألقي بهم أرضاً بلا
حراك بينما واصل الجنود ضربهم طيلة
الوقت".

• وقد أكد الأطباء ان جنود الاحتلال
لم يتورعوا عن جعل جسم الانسان
الفلسطيني كله مساحة مستباحة
للضرب القاسي سواء الرأس أو
الأطراف والعضلات وحتى الاعضاء
التناسلية، فمضت المصائب يهاجمون من
كسور مضاعفة في الأيدي والأفخاذ
والأرجل.

• دفن الأحياء:
في قرية سالم الفلسطينية، الوديرة،
روى المواطن الفلسطيني محمد حسني
سعيد عباد أنه شاهد جنوداً
اسرائيليين وعدداً من المستوطنين
كانوا يرفقهم بثمانين أربعة قتلى من
القرية هم: محمد سعيد
حمدان، عبدالمطيف محمد حمد
شكينة، عمام شفيق ظاهر شكينة،
ومعظمي عبدالمجيد حمدان، حيث
إنهالوا عليهم ضرباً، وفي كل أنحاء
الجسم بالبراز والبول والحجارة.

وقال: شاهدت أربعة من الجنود
يجبرون القتلى الأربعة على الركوع
على الأرض، كأنهم يصلون، وعندما
ربطوا القتلى من ركبهم وأوصلوا
بقاموس وبدوا بضربهم كل اثنين
منهم على دفعة... وأثناء ذلك كان
بلدوز عسكري يقلق مداخل القرية،
بالحجارة والتراب، فطلب أحد الجنود
من سائق البلدوز ان يلقى بالتراب
على القتلى، ودخل الجندي في شادة
مع سائق البلدوز تحققت من خلال
إشارته انه قد طلب من السائق ان
يعبر بالبلدوز فوق أجساد القتلى،
ولكنه رفض، وفي النهاية أحضر سائق



• قتلى الغارات.

الاسرائيلي اسحق رابين بتاريخ
١٩٨٨/١١/١٩، ليكرس هذه الممارسات
الوحشية بمهمة رسمية فقد جاء في
تصريح لرابين، ان الضرب وتكسير
العظام أكثر فعالية من الاعتقالات
حيث ان المعتقل يمضي ١٨ يوماً في
السجن بدون بعدد ذات الشوارع
للظواهر وظف الحجارة اذا ما قام
الجنود بكسر يده فانه لن يتمكن من
العودة لقفن الحجارة قبل شهر ونصف
على الأقل.

وفي اليوم التالي لمصدر أمر عسكري
ببذل المني، بشر جنود الاحتلال على
نحو أكثر شمولية واتساعاً وقسوة
بإستخدام هراوات معدية ذات أطراف
مدمعة بمعدن حاد وأغصان البنادق
والركل بالازجل والصخور الصلبة
والسن والحوامل وأولئك الذين يعانون
من أمراض القلب وضيق التنفس أو
عوامل مرضية متصلة بذلك يتعرضون
لخطر الموت.

ويقول التحليل ان بؤرة غاز
الـ ٤٥٠ وهي سوداء ناعمة تسرب
إلى الجهاز التنفسي وتتوغل في الخلايا
الدوية والأنسجة الدقيقة والأغشية
ال مخاطية ويمكن ان تنصق بالجسم
وتسبب حرقاً وتشوهات.

ويخلص التحليل إلى القول: لقد
سقط الضحايا من القتلى ضحايا
لاستخدام هذه الغازات، كما ان المئات
اصيبوا بعاهات سترافهم مدى الحياة،
وأجبرت مئات النساء الحوامل ومن
المرجى ان يستمر ظهور الموت
والاجهاض بين النساء اللواتي تعرضن
للتأثير الغاز وهو أمر يثير بسقوط
المزيد من الضحايا.

وتقول التقارير المتخصصة الواردة
من الأرض المحتلة ان قوات الاحتلال
أقدمت على استخدام قنابل كيميائية
ذات تأثير خطر لم يكن معروفاً من
قبل، بالإضافة إلى قنابل غاز الأعصاب
وهي تحدث تشنجات في الأطراف
وحركات ورجفات غير ارادية وغير
مضبوطة في جميع اطراف الجسم
وانحياض في المسالك البولية وحالة
غريبة من فقدان الوعي، إضافة إلى
تسبب في الجهاز العصبي والدماغ وخلل
مؤقت في عمل مركز جهاز التنفس في
الدماغ وتقلصات في الحنجرة وداخل
القنابل البولية مما يؤدي إلى حالة
من الاختناق.

وللمرة الأولى، لاحظ الأطباء أن من
بين الآثار الناجمة عن التعرض لهذه
المواد الكيميائية، تثير لون الدم إلى لون
أحمر فاتح، وأما إذا أنه أمر غير
عادي، مما يؤكد وجود أثر مباشر
لهذه المواد على الدم قد يؤدي إلى
مضاعفات مستقبلية.

• الضرب وتكسير العظام:
تحولت عمليات الضرب القاسي
للمواطنين الفلسطينيين في المنازل
والشوارع، وداخل معامل التجارية،
سواء تظاهروا أم لا، إلى نهج شائع
يمارسه جنود الاحتلال بسادية مفرطة،
وجاء الأمر الصادر عن وزير الحرب

تستخدم قوات الاحتلال
ولجهزة مخابراتها ومستوطناتها
وسائل وأساليب قمع تعسفية
مختلفة ومتفاوتة التأثير في
مواجهتها للشعب الفلسطيني
الأعزل في انتفاضة الصابنة
بالضفة الغربية وقطاع غزة، هذه
الوسائل والأساليب تنطوي على
تأثير خطر على الانسان وسلامته
الجسدية والنفسية وتتراوح في ذلك
بين أحداث القتل المباشر أو
الاصابة بالخطر التي غالباً ما
تؤدي إلى الاعاقة الدائمة. وعن
هذا قالت الحامية الاسرائيلية
فيلسا لانجر، لا أدري إذا كانت
هذه الأساليب غير المشروعة
وغير القانونية مستخدم في أي
مكان آخر من العالم... وعلى أي
حال فإن الاحتلال الاسرائيلي
ينشئ بذلك جيلاً من الموقوفين.

وتقول جمعية الهلال الأحمر
الفلسطيني، في دراسة أعدتها بهذا
الشأن: ان قوات الاحتلال وبموجب
أوامر رسمية لا تستبدل وسيلة بأخرى
من وسائل القتل والقمع، بل تصف في
كل يوم وسيلة جديدة وغالباً ما
تستخدمها مجتمعة في محاولة هستورية
للسيطرة على الانتفاضة، فمنذ اليوم
الأول لتظاهرات الانتفاضة استخدم
جنود الاحتلال الاسرائيلي الطلقات
النارية الحية بأنواعها المختلفة
للارصاص العادي، المثير للارتباك، ذو
الذخبات العالية، المتفجر الحارق
إضافة لارصاص الدسم المحرم دولياً
والارصاص المطاطي والقنابل المسيلة
للدموع ثم قنابل الغاز الكيميائية
وغازات الأعصاب والقنابل
الاشعاعية، كما لجأت سلطات
الاحتلال إلى فرض حظر التجول
والحصار التوسمي والطبيعي ضد
المخيمات والقرى والمدن ومداخلة
البيوت والاعتقالات والخطف والضرب
البرح وتكسير العظام إلى محاولة دفن
المعتقلين أحياء ومحاولة حرق آخرين.

وفي أواخر يوليو، وبعد دأيا ببرير
رئيس لجنة الأمم المتحدة لتقصي
الحقائق حول الممارسات الاسرائيلية
ضد الفلسطينيين في الأرض المحتلة
الأحوال في الضفة وغزة بأنها "مروعة"
وتنذر بحدوث كارثة بسبب إجراءات
الاحتلال التي تعتبر خرقاً لاتفاقيات
جنيف.

وفيسما يلي شرح تفصيلي لبعض
أساليب الاحتلال ووسائله القمعية
الوحشية:

• الرصاص (الطلقات النارية):
تستخدم قوات الاحتلال إضافة إلى
الرصاص العادي نوعين جديدين
من الرصاص:

• أولهما ذو ذخبات عالية جداً يؤدي
بعد اختراقه الجسم إلى إحداث فوهات
داخلية وهو يتسبب بخطر كبيرة
وتأنيها نوع من الرصاص يغير من
اتجاهه داخل الجسم مما يؤدي إلى
أحداث إصابات وتمزقات شديدة في
عدة مواضع قبل خروجه من الجسم
هذا بالإضافة إلى الرصاص المتفجر
الحارق ورصاص الدسم المحرم دولياً.
ولعل إطلاق الرصاص المضروب
يهدف للقتل التمدد أصبح ممارسة
يومية لجنود الاحتلال ضد
الفلسطينيين في الضفة وغزة.

• الرصاص المطاطي:
يستخدم الرصاص المطاطي من قبل
جنود الاحتلال الاسرائيلي بكثافة،
وتحتوي الرصاص داخلها على قطعة
من الحديد الحاد ويمكن ان تحدث
جرحاً خطيرة وبخاصة عندما تطلق
من مسافة قريبة، وهو الأمر الذي
يعتده الجنود.

وتكشف كشوفات الجرحى المسجلين
ان الإصابات بالرصاص المطاطي تكاد
تعادل خطورة الإصابة بالرصاص
الحق، في تحدث جروحاً خطيرة،
وكسوراً ورضوضاً وكدمات، وتؤدي إلى
نزيف داخلي في المعدة، وتهتك في
الأنسجة، وإلى إصابة بالعمى الكامل في
حالة إصابتها للعين.

• القنابل:
إطلاق القنابل المسيلة للدموع
وقنابل الغاز الكيميائية والقنابل
الاشعاعية الحارقة وقنابل غازات
الأعصاب يمثل حدثاً متكرراً من
المشيد اليومي لأساليب القمع
الاسرائيلي.

وتأثيرات قنابل الغاز المسيلة
للدموع على صحة الانسان لا تتوقف
عند أحداث الإصابات كالجروح
والحروق والاختناق المؤقت بل تتجاوز
ذلك إلى أحداث الوفاة عبر واحد من
ثلاث طرق هي:

• التأثير على امدادات الجسم من
الأكسجين.
• التأثير في الدورة الدموية.
• عن طريق تحول الغاز إلى مواد
كيميائية سامة كالسيانيد.

وفي الحقيقة، فإن مغاريب القنابل
المسيلة للدموع تحصل تحديراً تصه
كالتالي:

(تخدير... ربما تحدث حرائق،
يجب ان تطلق مباشرة على الأشخاص

الولايات المتحدة التلفزيون يصنع الرؤساء



• جاكسون بيرب الى الامام... مرشح ديمقراطي دائم لكنه سيء الخط والفرصة



• دوكاكيس ونائبه اوريد بينتر وخلفه كيني زيجة دوكاكيس.

عقد هذا الاسبوع المؤتمر القومي العام للحزب الديمقراطي الاميركي الذي انتهى بتسمية مايكل دوكاكيس مرشحاً ديمقراطياً لانتخابات الرئاسة المقبلة المقرر اجراؤها في نوفمبر المقبل وإلجاءه بذلك نائب الرئيس الحالي ومرشح الحزب الجمهوري جورج بوش في السباق الى دخول البيت الأبيض وقيادة الولايات المتحدة والتحالف الغربي للأعوام الأربعة المقبلة. وفي هذه الايام تشغل الكثير من مؤسسات لياس الرأي العام، والصف
سبغوز في الانتخابات وهي عملية تدور برية لكنها في واقع الحال بالغة التأثير على اتجاهات الناخبين، كما انها تعطي مؤشرات ذات دلالات عميقة يمكن الاعتماد عليها لتوقع النتائج كنيما ليست مضبوطة في كل الأحوال.

وفي ستمثل مثل المجتمع الاميركي الذي يمكن فيه للمرء ان يعيش بكل راحة دون الاهتمام بالسياسة التي تكلف الوقت والجهد والطاقة هناك قلة من الناس تبين بانقلابيا العامة خاصة السياسية منها.

ويقول الخبراء ان فشل الحزبين الاميركيين الكبيرين الديمقراطي والجمهوري في صياغة ايديولوجية وتبني مبادئ ثابتة اسهم في انحدار دور

مداخلة البيوت وتحطيم أبوابها
والآلات داخلها والاعتداء بالضرب على
اصحابها أطفالاً ونساء ورجالاً وشيوخاً
والقاء قنابل الغاز داخلها، وتخريب
محتوياتها، وإسعاد الأضواء والمواد
الغذائية، وخطف أو اعتقال الشبان
وحش الأطفال أصبحت منذ التاسع من
ديسمبر ١٩٨٧، مشهورة يومياً بذكر
ويضاعد، ويمكن القول ان البيوت
التي يعتد عن الدائمة تعد على
اصحاب اليد وبخاصة في المخيمات
والقرى، وإن اغلب المنازل في المدن قد
دوهمت بالفعل.

ان قوات الاحتلال تقوم بعد فرض
الحصار على المخيم أو القرية أو البلدة
أو الحي بإعلانها منطقة عسكرية
مغلقة، ثم تقسم الى مناطق وتقيم
مجموعات من الجنود بالاشتراك واليد
في مداخلة البيوت بيتاً بيتاً بدعوى
البحث عن الشبان المقتطفين،
ويشارك المستوطنون الجنود في أغلب
الأحيان بإداء هذه المهمة.

وفي إطار الحديث عن أدوات القمع
لا يمكن تجاهل الأثر المدمر والخطير
لاستخدام العدو الاسرائيلي لطائراته
المسبوبة لقصف المدن والقرى
والخيميات بقنابل الغاز، والصلب على
جدران الضرب بما حرب ايجار السكان
على دفع الضرائب وتغيير البيوت
واعادة ترخيص السيارات.

وإذا كانت المشكلة الأولى القادرة في
أدوات القمع وأساليب هي تلك التي
تحدثنا عنها سابقاً فإن هناك آية
أخرى لأدوات القمع أكثر خطورة هي
تلك التي تدعى المحاكم العسكرية
والاعتقالات اشفافة الى الحجز
الاختزالي والمؤقت والمقصوبات
الاقتصادية والنفسية وفرض قيود على
حركة الاموال وفي كل هذه الأحوال
يقوم الاميراليون بدور المدعي
والقاضي والجلاد معاً.



• الرئيس الاميركي الاسبق جيمي كارتر وزوجته روزالين الحزم الضائب العائد لحشد الناخبين دوكاكيس.

وفد قنصلي اسرائيلي يزور موسكو

موسكو - الوكالات، وصل وفد قنصلي اسرائيلي الى موسكو للاطلاع على مسار العمل في قسم رعاية المصالح الاسرائيلية في السفارة البولندية في موسكو.

ولقد وافق الاتحاد السوفياتي على زيارة الوفد القنصلي الاسرائيلي بعد تشدد بحجة عدم وجود مصالح اسرائيلية في الاتحاد السوفياتي تستدعي حضور مثل هذا الوفد.

ومن طرفها اصرت تل ابيب على زيارة وفدها القنصلي للاتحاد السوفياتي عملا بمبدأ المعاملة بالمثل وردا على زيارة وفد قنصلي سوفياني لاسرائيل.



شهود المأساة اللبنانية.. ضحايا واصحاء، في مسيرة التي جرت في بيروت لحاطية النواب بلخيار رئيس جبهة لبنان، دون تأخير.. والعمل من أجل تحقيق الوفاق الوطني لمنع تجدد الاقتتال.



لا للمنف بين الاخوة، شعار رفع في مسيرة السلام التي شهدت العاصمة اللبنانية بمناسبة اقتراب انتخابات الرئاسة اللبنانية.



الرئيس الاميركي رونالد ريغان ورئيس وزراء المجر يديان بيانين صحافيين بعد انتهاء محادثتهما امس في البيت الابيض، ورئيس الوزراء المجري دواول رئيس وزراء لبلاده يزور الولايات المتحدة منذ ٤٠ عاما.

الامين العام: التطورات الاخيرة معجزة

دي كويلار: طهران قبلت ٥٩٨ مبدئيا قبل عدة أشهر ميرني: القرار الايراني هو فاصل بين الماضي والمستقبل

روما، واشنطن - كونا، قال الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في حديث لصحيفة «الميساجيرو» الإيطالية نشرته امس ان ايران قبلت منذ أشهر بصورة مبدئية قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ ووصف تطورات الموقف الأخيرة في النزاع بمنطقة الخليج وأفغانستان بأنها عبارة عن معجزة.

وأعان دي كويلار ان الحوار الاخير بين موسكو وواشنطن قد ساهم في تسهيل حل الازمات الإقليمية وأن الأمم المتحدة فهمت توجه العلاقات ودعمت الحوار بينهما لحل العديد من المشاكل والخلافات الدولية.

وحول النزاع في الخليج، قال دي كويلار: «ان تطورات الاتصالات بشأن الخليج هي من قبيل المعجزات وتبعث السعادة لدى شخصيا وينبغي ملاحظة ان ايران قبلت مبدئيا قبل بضعة أشهر بالقرار ٥٩٨ ثم اعترفت به رسميا مؤخرا».

وأضاف دي كويلار ان المنظمة الدولية تفقد حاليا عدة مبادرات لحل النزاع في الخليج وناميبيا والصحراء الغربية وتقرص بالإضافة الى معالجة الموقف في الخليج ومراقبة تطبيق الاتفاقيات المبرمة بشأن القضية الأفغانية.

وتراقب وتقيم التطورات المقبلة وأكد على انه ليس هناك ادنى شك في ان القرار الايراني يمثل حدا فاصلا بين الماضي والمستقبل.

وقال ميرني ان ايران جادة في قبولها للقرار رقم ٥٩٨ ولم يكن هذا القبول تكتيكا لكسب الوقت وانما كان خيارا استراتيجيا لانها الحرب لكنه حذر من عدم الاقرار بان الحرب قد انتهت لان المفاوضات ستكون صعبة وشاقة وتشد في الوقت نفسه على القول بأنه يجب تطبيق القرار الدولي بالكامل وعدم محاولة تجزئته وقال ان واشنطن والاميركيين المتحيزين في لبنان».

وأعرب الامين العام للأمم المتحدة عن تفاؤل كبير بقدرة الأمم المتحدة على لعب دورها كاملا طالبا من جميع دول العالم مساعدتها في ذلك.

وحدد دي كويلار ردا على اسئلة الصحفية اهم المشاكل التي تعاني منها الأمم المتحدة وأولها عدم توفر الموارد المالية اللازمة للقيام بعملها، الا ان على سبيل المثال تعتزم تخصيص ٢٥٠ موقعا دوليا في الخليج وعندما طلبنا للتغطية المالية قبل لنا بضرورة اللجوء الى الميزانية الطارئة أو الاحتياطية ولكننا اتفقنا ما فيها سابقا على الامم المتحدة وكل الدول تقول انها تؤيد الامم المتحدة عندما تعلن هذه السير بمشروع حل للنزاع ما ولكن بعض الدول لا تقضي حتمتها في ميزانية الامم المتحدة، ولم يشر دي كويلار الى الولايات المتحدة بالاسم ولكنه ربما كان يعني هذا البلد بالذات.

وقال انه على الرغم من التحول في موقف ايران الا انها ما تزال تأسل وتنوي في تصدير الثورة ولكن بغير الوسائل العسكرية.

وأضاف بأنه لن يكون للقرار الايراني في تصدير الثورة اي تأثير يذكر في المنطقة اي في الخليج ولبنان ومناطق اخرى من العالم كانت ايران قد حاولت ان تنشر افكارها فيها واصل بان على الولايات المتحدة ان تراقب دي كويلار ان مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨.

وقال انه على الرغم من التحول في موقف ايران الا انها ما تزال تأسل وتنوي في تصدير الثورة ولكن بغير الوسائل العسكرية.

وأضاف بأنه لن يكون للقرار الايراني في تصدير الثورة اي تأثير يذكر في المنطقة اي في الخليج ولبنان ومناطق اخرى من العالم كانت ايران قد حاولت ان تنشر افكارها فيها واصل بان على الولايات المتحدة ان تراقب دي كويلار ان مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨.

وقال انه على الرغم من التحول في موقف ايران الا انها ما تزال تأسل وتنوي في تصدير الثورة ولكن بغير الوسائل العسكرية.

وأضاف بأنه لن يكون للقرار الايراني في تصدير الثورة اي تأثير يذكر في المنطقة اي في الخليج ولبنان ومناطق اخرى من العالم كانت ايران قد حاولت ان تنشر افكارها فيها واصل بان على الولايات المتحدة ان تراقب دي كويلار ان مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨.

حسن عبدالرحمن: قضية اغلاق مكتب المنظمة في واشنطن لم تحسم بعد

باريس - ق. ن. أ، قال حسن عبدالرحمن مدير مكتب الشؤون الفلسطينية في واشنطن ان قضية اغلاق المكتب لم تحسم بعد وما كان بشأن هذه القضية حتى الآن.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

معربا عن اسفه لاستمرار الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان دي كويلار يوصي بالتمديد لقوات الطوارئ

نيويورك - وكالات الانباء، اوصى خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للأمم المتحدة امس مجلس الأمن الدولي بتمديد فترة عمل قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان ستة اشهر اخرى.

جاء ذلك في تقرير رقبه دي كويلار لمجلس الأمن المقرر ان يجتمع اليوم الجمعة، ليبحث التمديد الذي يتوقع ان يقر دون أية عبات.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

وقال ان هذه السلطات ترفض وجود اسرائيل في جنوب لبنان كما ان السلطات اللبنانية تنظر بقلق بالغ للوجود العسكري الاسرائيلي الذي اخذ صفة الديمومة.

وقال ان هذه السلطات ترفض وجود اسرائيل في جنوب لبنان كما ان السلطات اللبنانية تنظر بقلق بالغ للوجود العسكري الاسرائيلي الذي اخذ صفة الديمومة.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

وقال ان هذه السلطات ترفض وجود اسرائيل في جنوب لبنان كما ان السلطات اللبنانية تنظر بقلق بالغ للوجود العسكري الاسرائيلي الذي اخذ صفة الديمومة.

وقال ان هذه السلطات ترفض وجود اسرائيل في جنوب لبنان كما ان السلطات اللبنانية تنظر بقلق بالغ للوجود العسكري الاسرائيلي الذي اخذ صفة الديمومة.

مسؤول اسرائيلي يزور واشنطن نهاية الاسبوع

تل ابيب - وكالات الانباء، قال راديو العدو امس ان زمرود نوبيل مستشار وزير الخارجية الاسرائيلي سيعود لبيروت في نهاية الاسبوع الى واشنطن في زيارة للولايات المتحدة.

يجمع خلالها بعدد من المسؤولين الاميركيين ومساعدي مرشحي الحزبين الديمقراطي والجمهوري للرئاسة الاميركية.

حركة «السلام الآن» تتقدم اسرائيل تجاهها وثيقة «ابوشريف»

عمان - كونا، وجهت حركة «السلام الآن» انتقادا الى الحكومة الاسرائيلية لتجاهلها وثيقة «ابوشريف» الفلسطينية لاجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل في الشرق الاوسط.

ودعا احد رؤساء الحركة وهو اسحاق غيلنر في مؤتمر عقده الحركة في مدينة القدس الليلة قبل الماضية الفلسطينيين الى تبني وثيقة ابوشريف رسميا.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

وقال ان هذه السلطات ترفض وجود اسرائيل في جنوب لبنان كما ان السلطات اللبنانية تنظر بقلق بالغ للوجود العسكري الاسرائيلي الذي اخذ صفة الديمومة.

وقال ان هذه السلطات ترفض وجود اسرائيل في جنوب لبنان كما ان السلطات اللبنانية تنظر بقلق بالغ للوجود العسكري الاسرائيلي الذي اخذ صفة الديمومة.

القوات المعارضة التشادية تعتمد على قائدها

الخرطوم - «البيان»، أكدت انباء في الخرطوم ان حوالي الفى جندي من القوات المعارضة لحكومة الرئيس التشادي حسين حيري والتي كانت تتحرك ما بين الحدود الليبية والتشادية والسودانية والتي تقع للشيخ ابن عمر الامين العام «المجلس القومي الديمقراطي» قد تدرست على قيادتها ودخلت اقليم دارفور بغرب السودان خلال هذا الاسبوع.

وذكرت المصادر ان الاتفاق يتضمن ايضا صيغة الاستفتاء الذي سيجري تحت اشراف الأمم المتحدة.

في الوقت ذاته قالت مصادر دبلوماسية في نيويورك ان المغرب وجبهة البوليساريو الصحراوية قررتا ارسال وفدين الى الامم المتحدة الشهر المقبل للتباحث من أجل إنهاء النزاع بينهما.

وذكرت المصادر ان الباحثات غير المباشرة ستبدأ في منتصف شهر أغسطس والامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار سيعمل كوسيط بين الجانبين.

ويأتي هذا التطور في أعقاب تطبيع العلاقات بين دول المغرب العربي التي عقدت مؤتمرا على هامش مؤتمر القمة في الجزائر في ١٩٨٧.

المخابرات الاسرائيلية تزعم التنبؤ بانتهاء الحرب قبل اسبوعين من القرار الاسرائيلي

تل ابيب - رويتر، قال الراديو الاسرائيلي امس ان مسؤولين في المخابرات الاسرائيلية ابغوا الولايات المتحدة بان الحرب العراقية - الايرانية قد تكون قاربت من نهايتها وذلك قبل اسبوعين من اعلان طهران خلال الشهر الحالي قبولها لوقف اطلاق النار.

وذكر مسؤول اسرائيلي على صلة بالموضوع خلال حديث مع المراسل العسكري لراديو اسرائيل انه «عندما استمعوا الى تقييمنا نظروا اليها بطلاقة».

وجاء التقرير معارضا للاتصالات التي وجهها اعضاء في الكنيست بان المخابرات العسكرية الاسرائيلية فشلت في التمكن بانتهاء ثمان سنوات من الحرب الايرانية - العراقية.

اضاف راديو اسرائيل قوله ان كبار المسؤولين في المخابرات الاسرائيلية ابغوا رئيس قسم الابحاث في وزارة الخارجية الاميركية ان هناك احتمالا

معقولا بقرع انتهاء الحرب الايرانية - العراقية. كما عرض على الحكومة الاسرائيلية نفس التقييم.

وتجدر الإشارة الى ان قادة الكيان الاسرائيلي قد اعربوا عن قلقهم من احتمالات انتهاء النزاع في الخليج.

في رد ثان على تصريحات مبارك ميرني: لا تغيير في السياسة الاميركية الرافضة لاجراء حوار مع المنظمة

واشنطن - وكالات الانباء، نفى ريتشارد ميرني مساعد وزير الخارجية الاميركي ومعهنوا الى الشرق الاوسط مجددا امس حدوث اي تغيير في السياسة الاميركية الرافضة لاجراء مفاوضات مع اعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال ميرني لمراسل راديو اسرائيل في واشنطن: «ان المخابرات الاميركية لعقد اجتماعات مع منظمة التحرير موضوع منذ فترة طويلة ولن يتغير خلال زيارتي المقبلة للمنطقة».

كارلوتشي يزور موسكو مطلع الشهر المقبل

موسكو - أ. ش. أ، أعلن في موسكو امس ان فرانك كارلوتشي وزير الدفاع الاميركي سيقوم بزيارة للاتحاد السوفياتي في الاول من شهر أغسطس المقبل لتلبية لدعوة من نظيره السوفياتي ديمتري يازوف.

صرح بذلك فاديم بيريفيليف نائب رئيس ادارة الاعلام بوزارة الخارجية السوفياتية.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

وقال حسن عبدالرحمن في حديث لـ «الوطن العربي» نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة انه لا يزال ممكنا للمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن وسجلا كذلك رسميا لدى وزارة العمل الاميركية رغم ان الادارة الاميركية باغلق المكتب.

وأضاف ان المنظمات الاميركية المتشعبة بالشؤون الدستورية أعلنت عدم شرعية القرار الاميركي واتخاذ من الحق الدستوري للمصلين في المكتب وحق الشعب الاميركي في الاطلاع على وجهة المنظمة الفلسطينية الرسمية.

إعلانات بلدية دبي



بلدية دبي



إعلان رقم (١٤٣٧)

تقدم السادة/ مؤسسة مريم أحمد لبيع الأقمشة لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة الافراح للستائر والمفروشات والأثاث، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٢٥١٧).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٣٨)

تقدم السادة/ مطعم دلهي دربار بومباي لتسجيل الاسم التجاري الجديد فندق دلهي دربار بومباي، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٩١١٠).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٣٩)

تقدم السادة/ مؤسسة الفيحاء العالمية لتسجيل الاسم التجاري الجديد الفيحاء للتجارة، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٥٥٢٧).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٤٠)

تقدم السادة/ شركة حاجي بير التجارية لتسجيل الاسم التجاري الجديد شركة داود هارون التجارية، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٦٥٨٣).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي

بلدية دبي



إعلان رقم (١٤٤١)

تقدم السادة/ حمادة للأقمشة والملابس الجاهزة لتسجيل الاسم التجاري الجديد حمادة للتجارة العامة، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٦٧٢٦).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٤٢)

تقدم السادة/ فيديو خليفة لتسجيل الاسم التجاري الجديد فيديو جوبيلي، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٥٢٤٦٥).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٤٣)

تقدم السادة/ مؤسسة هاروس لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة خالد علي عبد الرحمن التجارية، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٢٥٦٥٩).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٤٤)

تقدم السادة/ العامري للميكور والنجاره الحديثة لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة العامري لصيانة المباني، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠١٣٤).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي

بلدية دبي



إعلان رقم (١٤٤٥)

تقدم السادة/ استوديو ومجلات ميرزا لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة عبد الله عبدالرسول لمواد البناء وأدوات النجارة، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٧٢٤٢).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٤٦)

تقدم السادة/ خدمات فيتكس للصيانة لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة بيت الخليج للمقاولات، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٧٤٢٤).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٤٧)

تقدم السادة/ بقالة وادي بطحان لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة وادي بطحان للتقديرات الكهربائية، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٤٦٤٤).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٤٨)

تقدم السادة/ كافتريا أحمد عبد الله لتسجيل الاسم التجاري الجديد أحمد عبد الله لبيع اللحوم، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٤٨٨٧٩).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير بلدية دبي

بلدية دبي



إعلان رقم (١٤٤٩)

تنازل السيد/ خلفان أحمد سلطان عن الرخصة المهنية المسجلة تحت رقم (١١٢٠٣٠) والمستخرجة باسمه لمزاولة عمل خدمات متابعة المعاملات لدى الدوائر الحكومية والرسومية وطباعة على الآلة الكاتبة، تحت الاسم التجاري مؤسسة خلفان لتخليص المعاملات والطباعة.

وحتى تتمكن البلدية من الغاء اسمه من الرخصة وإصدارها باسم المتنازل اليه السيد/ خالد محمد عبد الله المري.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما للنظر في أية شكوى أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مدير البلدية



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٥٠)

تنازل السيد/ راشد احمد المطروشي عن الرخصة المهنية المسجلة تحت رقم (١٠٣٦٩٧) والمستخرجة باسمه لمزاولة عمل محطة بتروول وغسيل، تحت الاسم التجاري محطة مستشفى الكويت.

وحتى تتمكن البلدية من الغاء اسمه من الرخصة وإصدارها باسم المتنازل اليه السيد/ محمد أحمد الشنقيطي.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما للنظر في أية شكوى أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مدير البلدية



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٥١)

تقدم لهذه الدائرة السيد/ محمد عبد الله محمد المطروشي طالبا الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٣٨٢٧٧) لمزاولة مهنة خياط نسائي، تحت الاسم التجاري (محل ريم محمد للخياطة).

يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكور أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يتقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان.

هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار اليها في هذا الاعلان.

مدير البلدية



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٥٢)

تقدم لهذه الدائرة السيد/ علي حمد يلوان طالبا الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٤٥٦٧٥) لمزاولة مهنة بايب فيتر، تحت الاسم التجاري (محل علي حمد يلوان للبايب فيتر).

يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكور أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يتقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان.

هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار اليها في هذا الاعلان.

مدير البلدية

بلدية دبي



إعلان رقم (١٤٥٣)

تقدم ورثة المرحوم/ اسماعيل محمد اسماعيل (جنسية الامارات) بأعلام شرعي من محكمة دبي الشرعية برقم (٦٥) لسنة ١٩٨٧م يفيد وفاة مورثهم بتاريخ ١٩٨٧/١/٢٣ وطلبوا تغيير اسم صاحب الترخيص في الرخصة التجارية المسجلة تحت رقم ١٠٠٩٣١ من اسم المرحوم إلى ورثة المرحوم/ اسماعيل محمد اسماعيل، على أن يمثلهم في إدارة أعمال الرخصة السيدين/ (١) سليم اسماعيل محمد (٢) عبد الحميد اسماعيل محمد.

وقد حددت البلدية ٣٠ يوما من تاريخ النشر للنظر في أي شكوى أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الطلب قبل اجراء التعديل.

مدير البلدية



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٥٤)

تقدم لهذه الدائرة السادة/ (١) يوسف حبيب اليوسف (٢) يوسف شرف شرقي (٣) أحمد خديوي طالبين الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٦٩٥٧) لمزاولة مهنة تجارة عامة، تحت الاسم التجاري (اليوسف للملابس الجاهزة).

يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكورين أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يتقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان.

هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار اليها في هذا الاعلان.

مدير البلدية



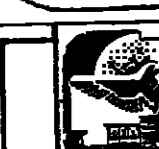
بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٥٥)

لقد تنازل السيد/ ابراهيم محمد أمين احمد بور لشركائه المسجلين في الرخصة التجارية المسجلة برقم (١٠٨٨٧٧) تحت الاسم التجاري معرض ستوده للأقمشة، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء الذين ألت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أية شكوى أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية



بلدية دبي

إعلان رقم (١٤٥٦)

لقد تنازل السادة/ (١) محمد رزاق (٢) نياز حسين جعفري لشركائهم المسجلين في الرخصة التجارية المسجلة برقم (٤٢٠٦٢) تحت الاسم التجاري تجارة جعفري وإخوانه، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء الذين ألت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أية شكوى أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية

المؤتمر الاولبي انتقل من طوكيو الى باريس

اذعن المسؤولون في اللجنة الاولمبية اليابانية في طوكيو امس الخميس لطلب اللجنة الاولمبية الدولية بنقل مكان انعقاد المؤتمر الاولمبي الذي سيقام عام ١٩٩٠ من طوكيو الى باريس، والجدير بالذكر ان آخر مؤتمر اولمبي كان قد عقد في سبتمبر من عام ١٩٨١ في مدينة بادن بادن وهي منتجع بالمانيا الغربية عندما تم اختيار كوريا الجنوبية لتكون الدولة المنظمة لدورة الالعاب الاولمبية الصيفية الرابعة والعشرين عام ١٩٨٨. وقال مسؤولو اللجنة الاولمبية اليابانية انهم اقروا ترشيح مدينة سايبورو الواقعة شمال اليابان لتنظيم افتتاح دورة الالعاب الآسيوية الشتوية عام ١٩٩٠ وذلك في الاجتماع المقبل للمجلس الاولمبي الآسيوي في سيول.



طاهر ابو زيد :

لعيب ليس في الكرة المصرية والمسؤولون عن آد ارتها هم مشكلتها



لم أعد أصنع الكرة بتدريج

فدب - محمد حمادة:
حل المنتخب المصري لكرة القدم في المركز الثالث في كأس العرب الخامسة التي اختتمت في عمان الأسبوع الماضي وهي نتيجة تصفها انتقاد الحليين فضلا عن انتقاد مسؤولي الاتحاد المصري لكرة القدم. فما هو رأي نجم الكرة المصرية طاهر ابو زيد في هذا القول. وهل مستوى كرة القدم المصرية حاليا على برجة واحدة مع سعتها الفريضة التي جعلتها أكثر شهرة في الالعاب العربية.

طاهر بالذات كان أكثر أبرز بعين في البطولة العربية على اقل وهو بذلك أثبت انه يستحق نايه الواسعة التي اكتسبها محليا وبيا وافريقيا منذ ان برز في كأس لم للشباب عام ١٩٨١ في استراليا ان يتوجه هدافا لكأس الاندية الافريقية ١٩٨٤ في ساحل العاج ثم الى اسهامه في قيادة النادي لي الى احراز القاب محليا وافريقية.

العيب ليس في كرتنا

وقبل ان يبعد لاجابه فان طاهر يد يدعى المسؤول مباشرة من يد قوله «طبعاً، مستوى الكرة في جيب تماماً كسميتها». نحن نمر برنا في فترات انتقالية فنيصيب جاح أحيانا والفشل أحيانا أخرى قاعدتنا موجودة وخاماتنا كثيرة على والزمالك مثلا منا من أفضل خدي في أفريقيا على الإطلاق. صحيح لا تزال هناك طريق طويلة علينا ان لنميا لكي نصل الى مستوى ثابت ونخصص لها ايجازا فلتناجج تراف مناسيب لإوضاعنا وأوضاعنا.

لم أعد أصنع الكرة بتدريج

بشكل يضمن مستقبل كل لاعب ويدهمه الى عطاء أفضل لكننا في الوقت ذاته لا يمكن ان نترك ان الفشل الذي واجهناه مؤخرا كان نتيجة لسوء الادارة عند المسؤولين عن الكرة المصرية وليس لعيب في هذه الكرة بالذات.

الاستعانة بسميث خطأ

ويوضح طاهر ان التدريب المصري محمد عبده صالح الوحش بنى منتخبا مميذا بين العامين ١٩٨٢ و١٩٨٥ الى ان جاء المدرب الهولندي المشهور جون مايكل سميث فاستعان بالمنتخب ذاته ليقود معه بكأس أفريقيا ١٩٨٥ في القاهرة عام ١٩٨٦ من دون ان يكون له اي فصيل في ذلك ويضيف ان الاستعانة بسميث من قبل مجلس ادارة الاتحاد القديم كان خطأ لا يتغير وان يقاهه في منحه حتى الكأس الافريقية ١٩٨٦ كان السبب الاساسي في افلات اللقب من المنتخب المصري.

الكرة المصرية استعراضية

لكن ما هو السبب الاساسي في تكرار فشل المنتخب؟ يجيب طاهر «الم خطيئة الخبرة عندما حكموا على الكرة المصرية اخيرا انها كرة استعراضية وليس في مستوى يمكنها من البروز في المناسبات الكبرى لان الذين قادوا المنتخب لم يركزوا على مستوى الاداء الجماعي واعتقدوا ان تألق كل لاعب في شغل مركزه امر كاف لحصد الالقاب. لكن الكرة ا. دة غير ذلك تماما لان كرة النجوم اندثرت منذ زمن طويل.

مألو يواصل تصدده للدوري السعودي

واصل مألو تصدده لدوري الكرة السعودي في اسبوعه الـ ١٤ بتغلبه على حاربي بدهين مقابل لاثي لوصبح الفارق بينه وبين منافسه جوتيويج ٤ نقاط. وذلك بعد تعادل الأخير أمام فربولودا ١-١. وفي نطاق مباريات الأسبوع تغلب غايين على أوستر ١-٠ مقر وتعادل ديورغاردن أمام اورغردتي ١-١.



الزمالك فريق الهذافين...

حصل طارق يحيى لاعب نادي الزمالك على لقب هداف كأس مصر بعد ان سجل ٤ أهداف وجاء الهدف الرابع في لقاء الاتحاد في النهائي ويبدأ بكون هداف الدوري والكأس من الزمالك بعد ان حصل جمال عبد الحميد على لقب هداف الدوري من قبل.

عصام بهيج حرام الانشراك في مباراة ساو باولو

صرح عصام بهيج بأن انشراك الزمالك في مباراة ساو باولو بأسيركا دعابة لصح تقدر باللايين والمنظم الراعي للمباراة صرف عشرات الآلاف للدعاية لصح والزمالك، وحرام ان يحضر حتى لو لعبا بالناشئين في الدوري، وضحايا بركات تقدمها من أجل مصر ثم من يدري أليس من الجائز ان يعود الاتحاد القديم الذي سبق ووافق على الرحلة.

الأردن قرر المشاركة ببطولة طاولة العرب

عمان - محمد قفري:
اعتمد الأردن بشكل نهائي البعثة الممثلة الى القاهرة يوم الاثنين المقبل للمشاركة في بطولة العرب الحادية عشرة لكرة الطاولة التي ستقام هناك بالفترة من ٢ الى ١٢ أغسطس المقبل ويرأس البعثة الدكتور رجائي نفاع نائب رئيس اتحاد اللعبة وتضم سبعة لاعبين رجالا وستة نساء. ويشارك في البعثة من قبل الأردن: محمد عيسى والمدرّب الكوري الجنوبي.

لقاء التحدي في زيوريخ

ايهما الأسرع: لويس أم بن جونسون؟ بات في حكم المؤكد ان يتقابل العداءان الكندي بن جونسون - صاحب الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ متر - والاميركي كارل لويس في نفس السباق ببطولة زيوريخ التي ستقام يوم ١٧ أغسطس المقبل.

لقاء التحدي في زيوريخ

ايهما الأسرع: لويس أم بن جونسون؟ بات في حكم المؤكد ان يتقابل العداءان الكندي بن جونسون - صاحب الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ متر - والاميركي كارل لويس في نفس السباق ببطولة زيوريخ التي ستقام يوم ١٧ أغسطس المقبل.

لقاء التحدي في زيوريخ

ايهما الأسرع: لويس أم بن جونسون؟ بات في حكم المؤكد ان يتقابل العداءان الكندي بن جونسون - صاحب الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ متر - والاميركي كارل لويس في نفس السباق ببطولة زيوريخ التي ستقام يوم ١٧ أغسطس المقبل.

لقاء التحدي في زيوريخ

ايهما الأسرع: لويس أم بن جونسون؟ بات في حكم المؤكد ان يتقابل العداءان الكندي بن جونسون - صاحب الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ متر - والاميركي كارل لويس في نفس السباق ببطولة زيوريخ التي ستقام يوم ١٧ أغسطس المقبل.

لقاء التحدي في زيوريخ

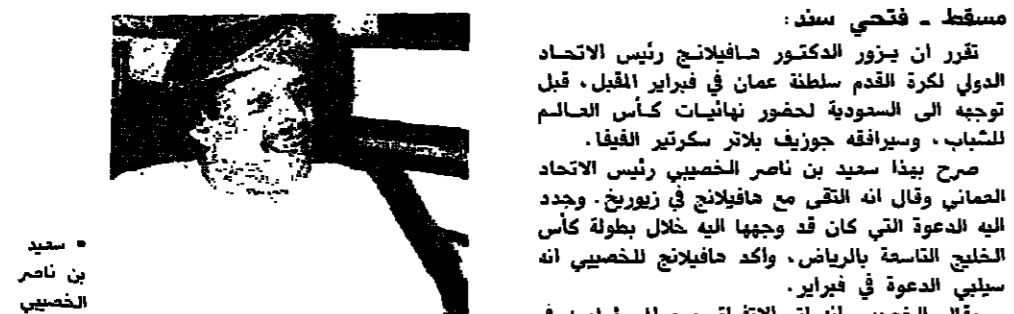
ايهما الأسرع: لويس أم بن جونسون؟ بات في حكم المؤكد ان يتقابل العداءان الكندي بن جونسون - صاحب الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ متر - والاميركي كارل لويس في نفس السباق ببطولة زيوريخ التي ستقام يوم ١٧ أغسطس المقبل.

لقاء التحدي في زيوريخ

ايهما الأسرع: لويس أم بن جونسون؟ بات في حكم المؤكد ان يتقابل العداءان الكندي بن جونسون - صاحب الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ متر - والاميركي كارل لويس في نفس السباق ببطولة زيوريخ التي ستقام يوم ١٧ أغسطس المقبل.

بعد لقائه بالخصبي هافيلانج في مسقط قبل السعودية

الاتحاد الدولي يشرف على دورتين بالسلطنة الامارات تشارك في دورة التدريب الاكاديمية



مسقط - فتحي سند:
تقرر ان يزور الدكتور هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم سلطنة عمان في فبراير المقبل، قبل توجهه الى السعودية لحضور نهائيات كأس العالم للشباب، وسيرافقه جوزيف بلاتر سكرتير الفيفا. وقال سعيد بن ناصر الخصبي رئيس الاتحاد العماني وقال انه التقى مع هافيلانج في زيوريخ. ووجدت اليه الدعوة التي كان قد وجهها اليه خلال بطولة كأس الخليج التاسعة بالرياض، واكد هافيلانج للخصبي انه سيلبي الدعوة في فبراير.

وقال سعيد بن ناصر الخصبي ان الاتحاد الدولي عادة هو الذي يسمي الدول التي يشارك فيها دارسون في دورات التدريب الاكاديمية. وقال رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم ان والتر جاك رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الدولي سيزور السلطنة في ديسمبر المقبل، لوضع كل الترتيبات الخاصة بقاءة الدوريتين، وللوقوف على الامكانيات التي يوفرها الاتحاد، والمسؤولون في السلطنة. على صعيد آخر اعرب رئيس الاتحاد العماني عن اسفه الشديد لعدم بلوغ فنيا الادوار النهائية لبطولة الاندية الآسيوية وشله في اجتياز قبة الفريق الهندي في اللقاء الأخير رغم انه كان يكفيه التعادل.

غدا قرعة كأس المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية لكرة القدم

يختتم الاتحاد السعودي لكرة القدم يوم غد السبت تحت اشراف عبدالرحمن الدخام سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم قرعة كأس العرب للمجموعة الثانية والتي يستضيفها نادي الاتفاق خلال الفترة من ١٥ الى ٢٠ أغسطس القادم، وسوف يحضر هذا الاجتماع مندوبين من الاتحاد السعودي والزمالك المصري والمغرب السوداني وأهلي صنعاء اليمني ونجدي القرعة على اساس اقامة دوري من دور واحد في بطولة مجمعة بمدينة الدمام ويصعد اول واثاني هذه التصفيات الى النهائيات التي ستعقد في الشارقة في شهر أكتوبر القادم.

في معسكره بالمانيا الغربية اهلي جده لعب مباراة تجريبية والحكم اوقفها بسبب احداث رافقتها

كسب فريق الاتفاق مباراته التجريبية الخامسة في معسكره بالمانيا الغربية بخسعة اهداف مقابل لا شيء وذلك في المباراة التي لعبها يوم امس الاول وسجل اهداف الفريق راشد خليل مدهفين ومحمد سعيد وفيلس بين ومحمد مديح. ولعب الفريق السعودي والمغرب السوداني وأهلي صنعاء اليمني هذه المباراة مع منتخب مدينة شماليينيرج.

العاب القوى السورية تستعد لبطولة العرب

عادت الى دمشق بقعة منتخب ألعاب القوى السورية للشباب قادمة من الاتحاد السوفياتي بعد المواناة. نريد الانبا ذات طابع احتفال مكثفا لتخيرا للمشاركة في بطولة العرب لاعاب القوى للشباب التي تقام في دمشق الشهر القادم.

مقابل ٢٤٣ مليون دولار سي بي اس اميركية نسالت حقوق النقل التلفزيوني لاولمبياد البيرفيل

لوزان - أ.ف.ب:
وقع جان كلود كيل البطل الاولمبي السابق في التزاح ويمشال بارنيه وهما رئيسا لجنة تنظيم دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في البيرفيل (فرنسا) التي ستجري في ١٩٩٢ عقدا حصريا في لوزان امس الاول اعطيت بموجبه شبكة التلفزيون الاميركية سي بي اس حقوق نقل هذه الالعاب في الولايات المتحدة.

مقابل ٢٤٣ مليون دولار سي بي اس اميركية نسالت حقوق النقل التلفزيوني لاولمبياد البيرفيل

لوزان - أ.ف.ب:
وقع جان كلود كيل البطل الاولمبي السابق في التزاح ويمشال بارنيه وهما رئيسا لجنة تنظيم دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في البيرفيل (فرنسا) التي ستجري في ١٩٩٢ عقدا حصريا في لوزان امس الاول اعطيت بموجبه شبكة التلفزيون الاميركية سي بي اس حقوق نقل هذه الالعاب في الولايات المتحدة.

مقابل ٢٤٣ مليون دولار سي بي اس اميركية نسالت حقوق النقل التلفزيوني لاولمبياد البيرفيل

لوزان - أ.ف.ب:
وقع جان كلود كيل البطل الاولمبي السابق في التزاح ويمشال بارنيه وهما رئيسا لجنة تنظيم دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في البيرفيل (فرنسا) التي ستجري في ١٩٩٢ عقدا حصريا في لوزان امس الاول اعطيت بموجبه شبكة التلفزيون الاميركية سي بي اس حقوق نقل هذه الالعاب في الولايات المتحدة.

مقابل ٢٤٣ مليون دولار سي بي اس اميركية نسالت حقوق النقل التلفزيوني لاولمبياد البيرفيل

لوزان - أ.ف.ب:
وقع جان كلود كيل البطل الاولمبي السابق في التزاح ويمشال بارنيه وهما رئيسا لجنة تنظيم دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في البيرفيل (فرنسا) التي ستجري في ١٩٩٢ عقدا حصريا في لوزان امس الاول اعطيت بموجبه شبكة التلفزيون الاميركية سي بي اس حقوق نقل هذه الالعاب في الولايات المتحدة.

مقابل ٢٤٣ مليون دولار سي بي اس اميركية نسالت حقوق النقل التلفزيوني لاولمبياد البيرفيل

لوزان - أ.ف.ب:
وقع جان كلود كيل البطل الاولمبي السابق في التزاح ويمشال بارنيه وهما رئيسا لجنة تنظيم دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في البيرفيل (فرنسا) التي ستجري في ١٩٩٢ عقدا حصريا في لوزان امس الاول اعطيت بموجبه شبكة التلفزيون الاميركية سي بي اس حقوق نقل هذه الالعاب في الولايات المتحدة.



هكذا منه لأصل

اعتراف جينيز بكباب مسقط

مسقط - أ. ف. ب. اعترفت موسوعة جينيز للأرقام القياسية بالرغم الذي سجله عالميا فندق في العاصمة العمانية «بانجاز» اعظم كباب على وجه الارض، كذا قد خصصنا باحدى هذه الزوايا في حينه. فقد سجل فندق الروي سيقا دوليا اذ قدم أطول شيش كباب بلغ طوله ١٣٩٨ مترا اي ٤٥٩ قدما وبلغت زينة الكباب الذي تم شواؤه ١٥٠ كيلوجراما واحتاج شواؤه ١٨٠٠ كلجم من الفحم على باربيكيو عملاق.

وذكر جورجى نيرجي مدير الفندق ان العديد من الذين سمعوا عن الفكرة في البداية سخرُوا منها ولكننا اكدنا ان المسألة تستحق، فحين فخورون باعتراف موسوعة جينيز بانجازنا الذي كان ثمرة جهد جماعي.

٣٩٠ ألف ممرضة صينية الى اميركا

بكين - أ. ف. ب. لتعزيز مناعة جسم الخدمات الطبية الاميركية مستعدين مستشفيات في الولايات المتحدة بممرضات صينيات. فقد ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان الصين ستسجل لأول مرة عددا كبيرا من الممرضات الى الولايات المتحدة لمساعدة المستشفيات الاميركية على مواجهة النقص في الجسم الطبي.

وقالت الوكالة ان ٣٩٠ ألف ممرضة ستغادر متغوليا ولدا وينج خلال الفترة المقبلة من هذا العام بحيث يبلغ عدد الممرضات الصينيات في اميركا ٣٩٠ ألف ممرضة حتى عام ١٩٩٠.

لكن المراقبين افادوا ان المستشفيات الصينية نفسها بحاجة الى ٣٥٠ ألف ممرضة وان هذا العجز سيصل الى ٥٠٠ ألف ممرضة بحلول عام ١٩٩٠.

ومن الفرح ما قتل

عمان - أ. ف. ب. يبدو ان الفرحة من الحب منه ما يقتل، فتعبيرا عن الفرحة بالانجاح في الثانوية العامة اطلق عدد من الاء والاء والطالبة في مدينة السلط الاردنية اعيرة نارية بصورة عشوائية مما ادى الى مصرع طالبة واصابة ثلاثة طلاب بجروح متباينة.

ونقلت صحيفة «الدستور» الاردنية عن مصادر مستشفى السلط التي تبعد مسافة ٢٩ كلم غرب عمان ان الطالبة انعام عبدالكريم قد توفيت متأثرة بجراحها.

يده اطول من يد الدولة

واشنطن - أ. ف. ب. ربما لان الحظ ضحك له اخيرا فقد ضحك له كثيرا فيفارق دقائق محدودة كان سيقف ١٥٣٣ مليون دولار اهداها اياه الحظ في مرحلة متأخرة من العمر.

فقد فاز كروز وهو اميركي متقاعد بهذا المبلغ بواسطة بطاقة بانصيب ولا او شح عام على الانقضاء دون ان يبرز صاحب البطاقة الراجعة لاستلام المبلغ. فقد نشرت الجهات المعنية خبرا يفيد ان الدولة ستعطي يدها على الجائزة في حالة عدم ظهور صاحبها.

ولحسن طالع الرجل المتقاعد الراج فقد طالع الخير في اليوم النهائي ومن ثم اخذ يبحث عن البطاقة الراجعة وانفق بسلامة ليصلح بالمبلغ قبل دقائق محدودة من الموعد الذي كان للدولة ان تضع يدها عليه.

قط يقطع ١٠٠٠ كلم عائدا الى وطنه

برلين - أ. ف. ب. لا شيء يعدل الوطن حتى بالنسبة للحيوانات. فقد قطع قط صغير مسافة ألف كلم عائدا الى حوض امه في المنزل الذي ولد فيه. وكانت صاحبة القط «جربوي» قد عودت به اثر ولادته الى جازها وهو شرطي جرى نلقه بعد عدة اسابيع الى جنوب المانيا. ولكن بعد وصول الشرطي الذي حمل القط معه الى مركز عمله الجديد اختفى جربوي عن الانظار.

وقد ظهر القط جانبا ضعيفا منكنا متعبا العينين بالفتح عائدا الى مسقط رأسه. وكان قد قطع ألف كلم على مدى عامين.

القبلة مهددة بالزوال في المانيا

بون - أ. ف. ب. استقبل خبراء مرض الايدز في المانيا الغربية بالاحتجاج نشرة رسمية وزعت في مقاطعة بافاريا تحذر السكان من التقليل على الفم. وجاء في النشرة التي قدمت الى الصحف اسمي الاول في ميونيخ من قبل وزير الدولة للشؤون الداخلية في مقاطعة بافاريا بيتر وفابيان ان مجرد الاحتكاك بين الاغراض المصابة واللعاب او التشتتات الجبرية للجلد كفيل على الارجح بنقل العدوى لذلك فانه من غير المستبعد ان ينتقل الفيروس عند التقليل.

وردا على سؤال حول ما اذا كان على الامان الغربيين ان يمتنعوا عن التقليل على الطريقة الفرنسية نفي رئيس مركز مكافحة الايدز في مكتب الصحة الفدرالي في برلين الغربية البروفيسور ماينارد كوخ ذلك بشكل قاطع.

ربع فقمات بحر الشمال والبلطيق نفقت

ويلمشافن - أ. ف. ب. سجل هذا الشهر موت مائة فقرة يومية على شواطئ بحر الشمال والبلطيق في هولندا ومانيا الغربية وجنوب اسكتلندا مما يرفع عدد الضحايا من هذا الحيوان البحري الى ٤٥٠٠ قتلت نتيجة مرض غامض اصابها منذ شهرين.

وحسب احصاء الجمعية الدولية لحماية بحر الشمال التي تجمع كافة المعلومات المتعلقة بهذا المرض فان اكثر من ربع عدد حيوان الفقرة البالغ ١٦ الفا في المنطقة قد نفق.

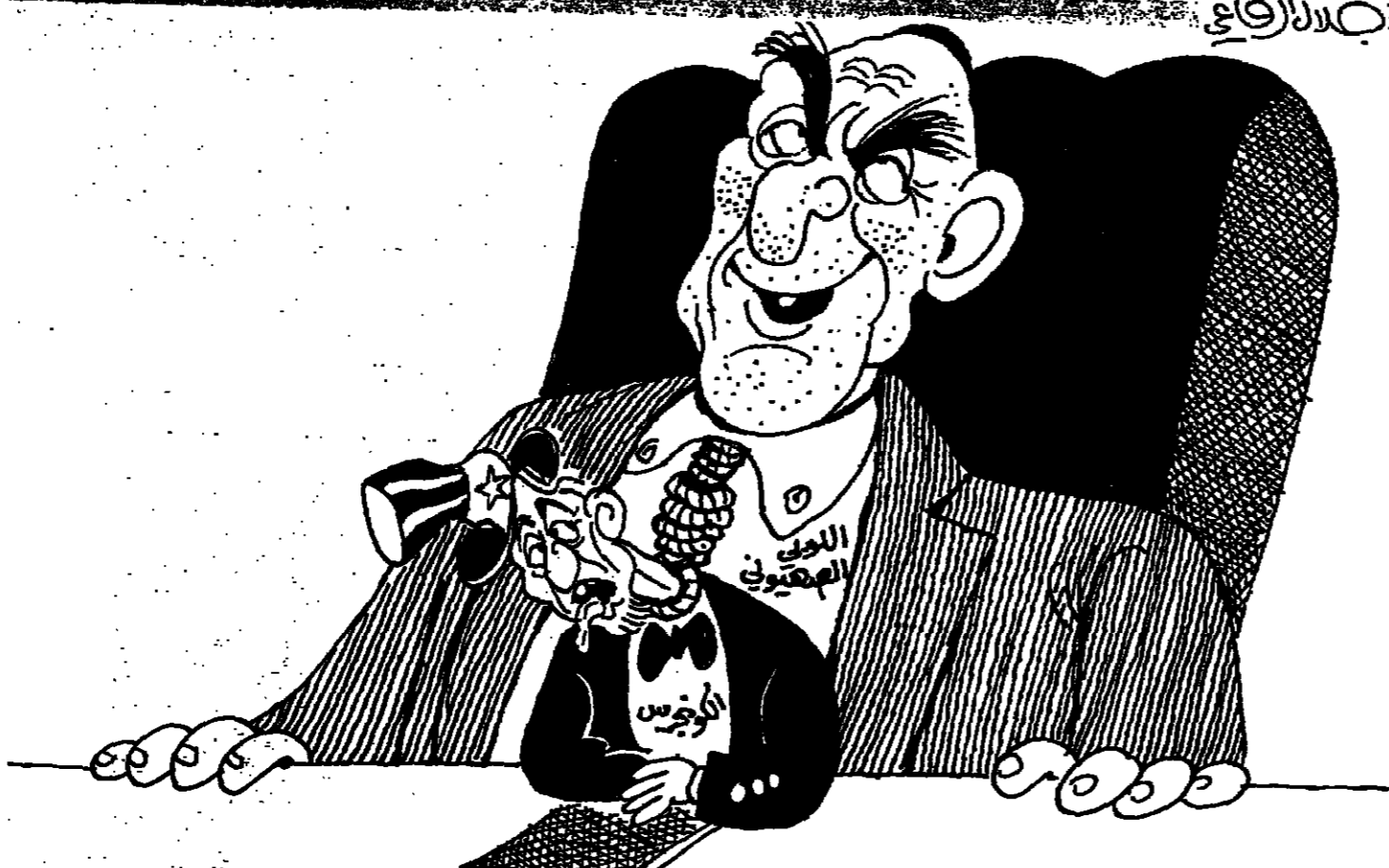
وفي السويد والنرويج وجد اكثر من ١٥٠٠ حيوان ميتا وعثر على عدد مماثل في الدنمارك وعلى ١٦٠٠ في المانيا الغربية ونحو ٨٠ في هولندا.

ولا تزال اسباب المرض غامضة برغم عمليات التشريح التي اجريت على الحيوانات في الدول الخمس المعنية. ويورد العلماء امراضا عدة محتملة مثل ضعف الدفاع المناعي الناجم عن تلوث الماء او فيروس قوبالي او طفيليات في الرئتين.

بسم الله الرحمن الرحيم
وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوف اليكم وانتم لا تظلمون.
(صدق الله العظيم)

نداء الى أهل الخير والاحسان

لقد تقرر بعون الله تعالى تجميع الملابس المستعملة والزائدة عن الحاجة وتنظيفها وارسالها الى الفقراء والمحتاجين.. فيرجى من الاخوة الكرام الراغبين في ارسال ما عندهم من الملابس الرجالية والسائية وملابس الاطفال تسليمها الى مركز تجميع الملابس المستعملة الكائن في دير - شارع المكتوم - بنيا كنندا دراي.
جزاكم الله كل خير...



• توجه لنقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس المحتلة •



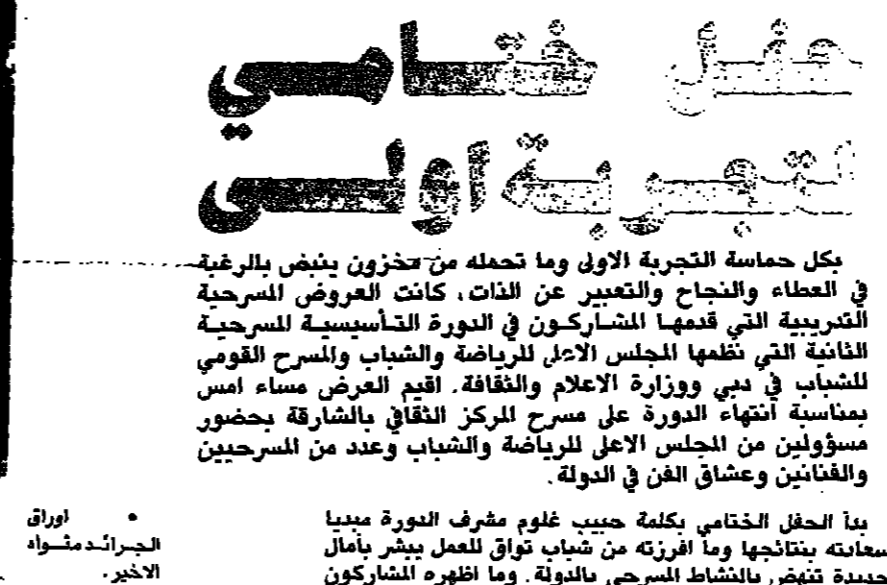
• اندماج في الاداء • تصوير: كريس



• الجمهور يتفاعل مع المسرحية •



• اوراق الجرائد المشوهة •



• اوراق الجرائد المشوهة •

سرحية البحث التي هي فكرة واخراج الفنان جمال مطر كانت في التمثيل الصامت، الهدف منها توعية الطلبة على الاداء الفيزي والمحركي في التعبير عن الموضوع في النهاية وزعت الشهادات على المشاركين بالتميز في الاداء استعادهم وحجم المشاركة في دورات محلية.

فكرتها واخرجها الفنان عمر غياش لتحكي حكاية الظلم الذي ليس له مكان او زمان وريدة الفعل ضد هذا الظلم. اما قصيدة العلم التي تحكي حكاية بيت من الشعر بقي في ذهن الطلبة للشاعر يوسف الصايغ فقد استطاع مخرجها ابراهيم سالم ان يعطي لوحات جميلة الالوان والحركة والاداء.

ليلة بيضاء على خط التماس

بيروت - أ. ف. ب. امضى ٤٠٠ لبناني ليلة «بيضاء» على خط التماس الفاصل بين القطاعين المسيحي والمسلم في بيروت للمطالبة بوضع حد للحرب الدائرة منذ ١٣ عاما.

اكتشاف انقراض مساجد اثرية في مدريد

مدريد - ق. ن. ا. اكتشف بعض العلماء الاسبان انقراض ثلاثة مساجد في بلدة جواردا مار بمحافظة البكنس التي تبعد حوالي ٤٥٠ كيلومترا الى الشرق من مدريد.

ويعود سلسلة من الاسباب بدأت مونييا وقال تالط باسم هؤلاء العلماء في حديث صحافي امس انه بعد اعمال التنقيب التي دامت ثلاث ايف سان لوران - الطريق فتحت. اليوم من المكتات الحقيقية للمجموعات.

وجيهن ذو القصات البريكة والسلي، بالاسرار عمادة وعنفقين الطويل تفعل الاعاجيب على الفصا. يدون وكأنهم يمكن منذ الابد معنى الجمال وعلى مثل هذا البناء الهندسي ذي المقاييس التاريخية يقوم المصممون وبمساعدة منطقة النظير بالقاء عبايات التصاميم العظيمة الابهة غالب الاحيان.

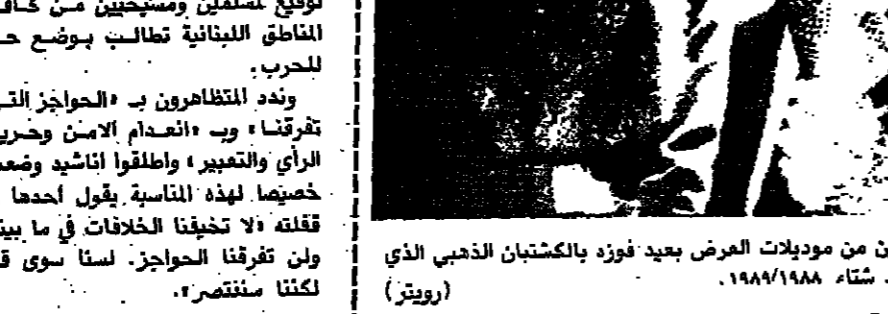
مونييا وكاتوشا وغلوريا وخديجة أتيا حينا من افريقيا البعيدة واهلنا من فواحي نيوهورك او من الانثيل لاجاب الفاساني التي ستركتها الصناعات الاوروبية والاميركيات في فصل الشتاء القادم. الوكالات المتخصصة «تحتجزهم» فتقفون من عرض الى عرض ومن بلد الى بلد آخر اذ انهن اللواتي قدمن العروض الاسيوع الماضي في روما وهن من سيطهرن في نيويورك او هونغ كونج. اجورن باطلة.. عشرة الاف فوكك فرنسي او حوالي ١٥٠٠ دولار كلفة العرض الواحد، مما يسمح لبن بالتقاعد المبكر وقد باتت نوتوهن في الجيب حتى قبل سن الاربعين عام ١٩٦٧ كان ياكو زابان السباق في الوقة في تقديم عارضات سوداوات البشرة مما اسفر عما يشبه المقاطعة الشاملة من قبل الصحافيات الاميركيات اللواتي لم تتألفن مع انصار الجميع في مجتمع واحد مع

والتحرير والوحدة وحقوق الانسان» في لبنان. ويتوجب على النواب انتخاب خلف للرئيس امين الجميل قبل نهاية عهد في ٢٣ سبتمبر.

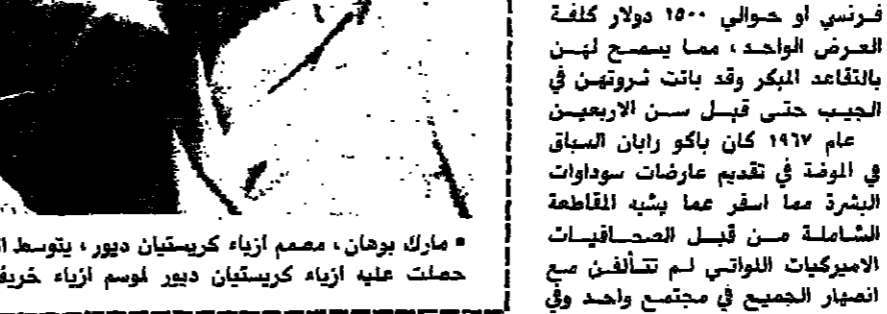
وشارك ممثلون لـ ٣٧ من الجمعيات النسائية والقبائيات في هذه التظاهرة التي سرعان ما تحولت الى «دخل» اقيم بين الانقراض على خط التماس. فراح دعاة الانقراض يرقصون الدبكة التقليدية مع جنود بتياب المياد على اقواء الشموع، وطالب السؤولون في حركة الانقراض في مؤتمر صحافي تل في لغات ثلاث «العربية والفرنسية والانجليزية» بـ «وقف فوري وشامل للحرب بين اللبنانيين واقامة السلام الاملي ووضع نظام عثماني وديمقراطي يستند الى الحرية والعدالة والمساواة بين المواطنين».

ومد المتظاهرون على طول معبر المتحف لفاقه من الورق تحمل ٧٠ ألف توقيع لمسلمين ومسيحيين من كافة المناطق اللبنانية تطالب بوضع حد للحرب.

وندد المتظاهرون بـ «الحواجز التي تفرقنا» وبـ «الاعداء الامن وخربة الراي والتميز» واطلقوا اناشيد وضعت خصيصا لهذه المناسبة يقول احدها في قلقله «لا تخفونا الخلافات في ما بيننا ولن تفرقنا الحواجز. لسا سوى قلة لكننا سننتصر».



• بارك بوهان، ميمم ازياء كريستيان ديور، يتوسط اثنين من موديلات العرض بعيد فوزه بالكشتبان الذهبي الذي حصلت عليه ازياء كريستيان ديور لوسم ازياء خريف - شتاء ١٩٨٨/١٩٨٩. (رويترز)



• بارك بوهان، ميمم ازياء كريستيان ديور، يتوسط اثنين من موديلات العرض بعيد فوزه بالكشتبان الذهبي الذي حصلت عليه ازياء كريستيان ديور لوسم ازياء خريف - شتاء ١٩٨٨/١٩٨٩. (رويترز)

ظاعن شاهين

الاستراكات

ارقام التوزيع

الاستراكات

الاستراكات

الاستراكات